

Matière : Dessin et art graphique (UEM1)

THEME : La géométrie de la perspective d'aspect.

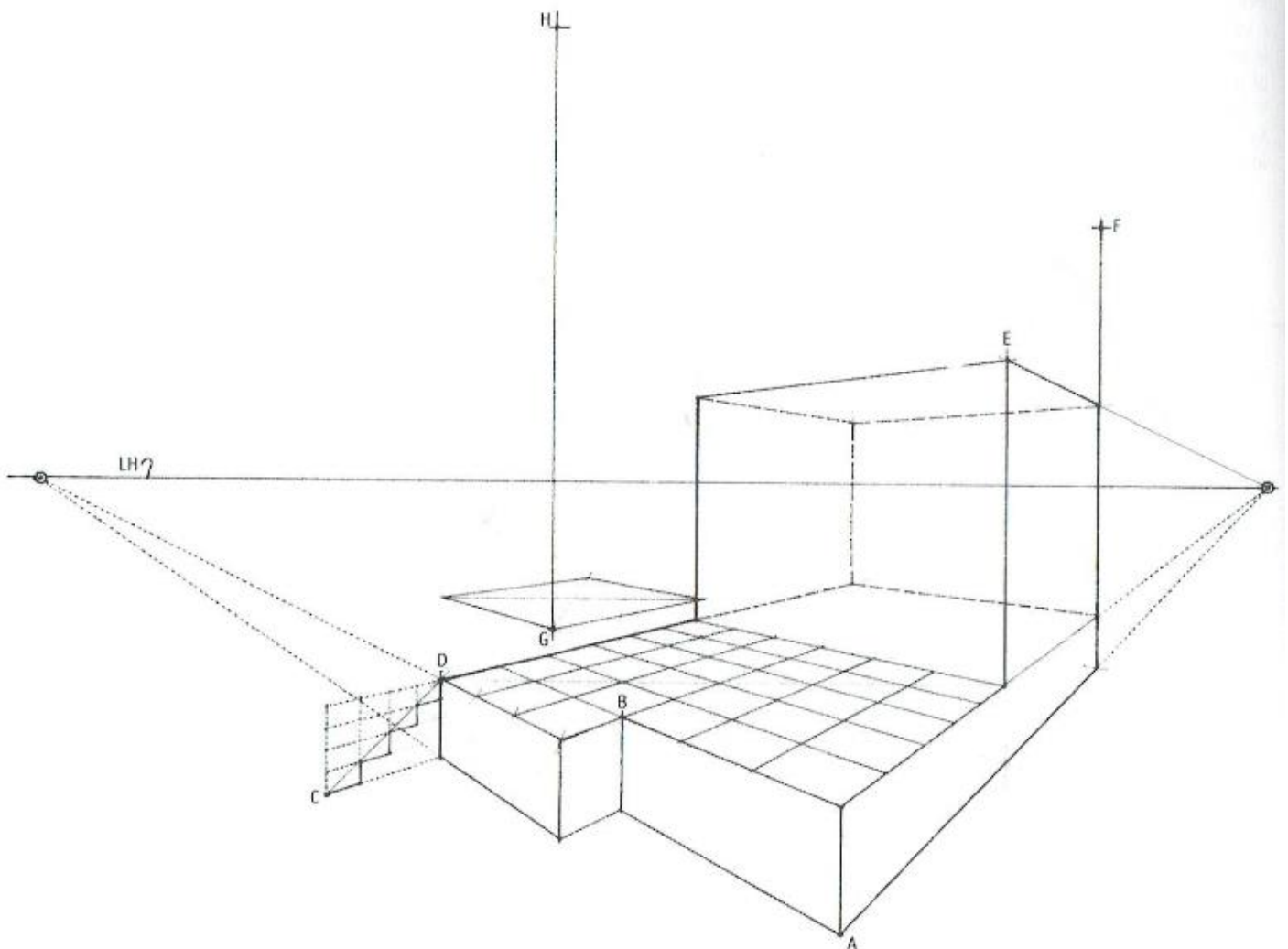
Objectifs :

Apprendre à appliquer les principes de géométrie plane pour dessiner des vues en perspective de lignes inclinées et de cercles. Réaliser des croquis, dans les règles de l'art afin de bien communiquer votre message.

Exercice n°1 :

Dans la vue en perspective ci-dessous (perspective à deux points de fuite) ; construisez les éléments suivants à l'aide des principes de géométrie de la perspective.

1. Une rampe montant du point **A** ou point **B**.
2. Un escalier montant du point **C** au point **D**.
3. Un appentis s'élevant du point **E** au point **F**.
4. Une tour cylindrique s'élevant du point **G** au point **H**.



NB : Appentis est un toit en auvent à une seule pente, adossé à un mur et soutenu par des poteaux ou des piliers.
Format du papier **A4 H**

Exercice n°2 :

Le défi de cet exercice consiste à remettre **4 croquis** différents qui concernent des dessins en perspective des différents espaces suivants (**chambre** : parents, enfants... / **séjour**/ **cuisine**/ **salle de bain**).

NB : format du papier **A4H**

- La perspective demandée est à **un point de fuite**.
- Chaque étudiant est libre de proposer son propre aménagement des espaces.
- Vous pouvez introduire de **la couleur** (avec des crayons de couleur) pour mettre plus d'ambiance dans vos dessins.

