

Enchaînement consonantique et enchaînement vocalique

On appelle **enchaînement** la manière dont les phonèmes sont liés dans une séquence de phonèmes. Le français se prononce par blocs. À l'intérieur de ces blocs, on lit les phonèmes pour en faire un ensemble continu. Les phonèmes enchaînés peuvent être des **consonnes** et des **voyelles**, ou des **voyelles** et des **voyelles**. Les différents blocs sont séparés par des pauses, où il n'y a pas d'enchaînement.

L'enchaînement consonantique

L'enchaînement consonantique est une des caractéristiques phonétiques du français à laquelle il est difficile (mais indispensable) de s'habituer et qui fonctionne selon le principe suivant : à l'intérieur d'un groupe rythmique (un « bloc »), par exemple dans un groupe nominal ou un *groupe verbal*, la consonne finale prononcée d'un mot forme une syllabe avec la voyelle initiale du mot suivant (si ce mot commence par une voyelle). Autrement dit, cette consonne est prononcée comme si elle faisait partie du mot suivant. Exemples :

Avec eux **a-ve-kø** et non pas **a-vek-ø**

Votre ami **vø-tʁa-mi** et non pas * **vøtʁ-a-mi**
tout étonné **tu-te-to-ne** et non pas * **tut-e-to-ne**

Cette règle s'applique dans tous les cas où une consonne finale est prononcée devant une voyelle dans un groupe où deux mots sont liés par une relation syntaxique forte.

L'enchaînement vocalique

En français, à l'intérieur d'un bloc, entre la voyelle finale d'un mot et la voyelle initiale du mot qui suit, il n'y a pas d'arrêt de la voix entre les deux voyelles : il faut les enchaîner, les lier. Par exemple « tu as été étonné » se prononce **tyaeteetone** en une seule émission, et non pas ***ty|a|ete|etone**. Il faut donc s'entraîner à enchaîner les voyelles, pour obtenir une prononciation « liée ».

La rencontre de deux ou plusieurs voyelles peut se produire à l'intérieur des mots, entre toute sorte de voyelles (orales et/ou nasales)

Mais on va où au fait ? **meøvauofet**

Les liaisons

La liaison est le passage, dans le mot suivant d'une consonne « latente » (non prononcée dans un mot pris isolément)

Exemple : sans elle /sazɛl/ chez elle

Elles sont obligatoires, facultatives ou interdites

Attention ! Distinguez entre [s] et [z] (ils sont / ils ont) la liaison des mots qui se terminent par S ou X se fait en Z (il y a dix ans) la liaison des mots qui se terminent par D et T se fait en T (quand il...) le chiffre 9 (neuf) fait la liaison en V (il a neuf ans, il est neuf heures) (grand homme)

Attention à la prononciation pour le « d » et « x » selon qu'il s'agit d'un enchaînement ou d'une liaison

Enchaînement	liaison
Nous sommes <u>dix</u> à table /s/	Ils possèdent <u>dix</u> appartements /z/
Une <u>grande</u> amie /d/	Un <u>grand</u> ami /t/

Tableau des liaisons obligatoires :

Pronom sujet + verbe	Si vous <u>êtes</u> prêts, <u>on</u> y va des qu'ils arrivent
Pronom complément + verbe Pronom complément + pronom	Si j' <u>en</u> ai trop, je vous <u>en</u> donnerai. Je vous <u>y</u> conduirai si vous voulez.
Verbe + pronom	Que fait- <u>on</u> ? qui attend- <u>on</u> ?
Adjectif antéposé+ nom	Admirez ce <u>grand</u> espace et ces <u>beaux</u> arbres !
Adverbe monosyllabique+ adjectif	Ce tableau très <u>abstrait</u> et plus <u>original</u> du musée.
Préposition monosyllabique + groupe (pro)nominal	Dans <u>une</u> heure, nous serons chez <u>eux</u> .
Conjonction : quand + pronom/nom dont	Quand <u>il</u> reviendra et quand <u>Hélène</u> arrivera, nous parlerons de tout ça. Voilà un sujet <u>dont</u> on a parlé.
Déterminant + nom	Voici quelques <u>idées</u> pour <u>les</u> exercices de <u>vos</u> étudiants.

Tableau des liaisons interdites :

Devant un « h » aspiré	En haut d'un arbre quelques hiboux Hululaient / un Hongrois
Déterminant « huit » « onze »	Les huit délégués de nos onze usines en grève.
Nom singulier (adjectif postposé)	On tourne un film dans le <u>jardin accueillant</u> d'une maison anglaise
Groupe nominal + verbe	L' <u>avion</u> a atterri. le <u>président</u> apparaît
Pronom polysyllabique+verbe	<u>Certains</u> espèrent que <u>quelqu'un</u> osera prendre la parole
Pronom sujet postposé + groupe verbal	Peut- <u>on</u> interrompre les conférences ? Vont- <u>ils</u> accepter ?

Mot interrogatif + g verbal	Depuis <u>quand est-</u> il fermé ? <u>Comment ouvrir</u> cette porte ?
et	On passera <u>et on</u> repassera ici <u>et</u> ailleurs

Tableau des liaisons facultatives :

Lorsqu'une liaison est facultative, le fait de ne pas la faire indique toujours un parler plus familier ou très familier.

Nom pluriel + adjectif	Certains <u>marins européens</u> sont devenus des <u>personnages illustres</u> .
Verbe+verbe	<u>J'allais oublier</u> , il <u>est entré</u> à l'hôpital, tu <u>dois aller</u> le voir.
Verbe+verbe ou complément	Ce rosier <u>fleurit au</u> printemps et il <u>est encore</u> en fleurs à l'automne.
Négation : pas, plus, rien	Ne commet <u>pas une</u> bêtise, ne dis <u>rien à</u> personne.
Adverbe polysyllabique	C'est <u>assez inhabituel</u> , c'est même <u>tout à fait</u> <u>exceptionnel</u> et c'est <u>extrêmement important</u> .
mais	C'est difficile <u>mais on</u> va y arriver
Préposition polysyllabique : après, avant, devant, depuis, durant, pendant, suivant...	Depuis <u>un an</u> , <u>pendant une</u> demi-heure, il fait une petite promenade <u>après avoir</u> mangé.

La syllabe :

Toutes les phrases énoncées peuvent se découper en syllabe. C'est une unité interrompue du langage oral, son noyau, autour duquel elle se construit, est généralement une voyelle.

En français, les syllabes se construisent obligatoirement autour d'une voyelle, qu'on appelle le noyau, qui peut être suivie ou précédée d'une ou de plusieurs consonnes. Il y a donc autant de syllabes qu'il y a de voyelles prononcées.

La syllabe française peut prendre plusieurs formes, la plus fréquente étant celle d'une consonne (C) suivie d'une voyelle (V), comme dans *cas* [ka], *nid* [ni] et *long* [lɔ̃].

Voici les principales formes des syllabes françaises :

V (voyelles seules) : [o] *eau*

V + C : [ɔʀ] *or*

C + V : [tu] *tout*

C + V + C : [bom] *baume*

V + CC : [aʀp] *harpe*

CC + V : [grɑ] *gras*
 CC + V + C : [brɑ̃ʃ] *branche*
 CC + V + CC : [trakt] *tracte*
 CCC + V : [splɑ̃did] *splendide*
 CCC + V + C : [strɔf] *strophe*
 CCC + V + CC : [strikt] *stricte*

On appelle **syllabe ouverte** une syllabe qui se termine par une voyelle; le français privilégie ce type de syllabes. Une syllabe qui se termine par une consonne est une **syllabe fermée**.

Il ne faut pas confondre **syllabe phonétique** (ou orale) et **syllabe graphique** (ou écrite). La première est un enchaînement de sons construits autour d'une voyelle phonétique, alors que la seconde s'appuie sur un découpage de lettres axé sur les voyelles graphiques.

Le nombre de syllabes phonétiques ne correspond pas nécessairement au nombre de syllabes graphiques. Par exemple, le mot *passerelle* comporte deux syllabes phonétiques [pas-rɛl] mais quatre syllabes graphiques pas-se-rel-le

Les voyelles intermédiaires [ɛ, ɛ̃, ø, œ, o, ɔ]

Les voyelles sont des sons produits par la vibration des cordes vocales. L'usage de ces voyelles n'est pas très compliqué si l'on prend en compte deux notions : **la structure phonétique de la syllabe** dans laquelle ces voyelles apparaissent (syllabe ouverte = syllabe qui se termine par une voyelle prononcée ; ou syllabe fermée = syllabe qui se termine par une ou plusieurs consonne(s) prononcée(s)) [ɛ, ɛ̃, ø, œ, o, ɔ].

1- [ø] [œ]

Dans une syllabe ouverte :

- **prononcez toujours /ø/ fermé comme** : il pleut, tu veux, un lieu, des adieux, un nœud, silencieux, chanceux...
- **prononcez /ø/ dans ces quelques mots (prononciation normative)** : une meule, un meute, une émeute, du feutre, le jeûne, neutre, pleutre.
- **prononcez /ø/ devant le son /z/ comme** : une coiffeuse, une voleuse, une berceuse, tricheuse, heureuse..... (le eu suivi du son z)

Dans une syllabe fermée :

- **prononcez toujours œ** (prononciation ouverte) sauf devant le son z et quelques mots
- **[œ] comme** : les jeunes, un fleuve, un recueil, une œuvre, fonceur, râleur elles veulent, on déjeune...
- **attention le ai se prononce [œ]** : dans certaines formes verbales du verbe faire : nous faisons, je faisais, nous faisons, en faisant et des mots dérivés : (in)faisable, bienfaisant, maléfaisant, la faisabilité...
- **un certain nombre de mots empruntés à l'anglais se prononcent [œ]**
 « i » = [œR] comme : flirt tee-shirt
 "u" = [œ] comme bug, check-up, club, hold-up, surf...
 "er" = [œR] comme : baby-sitter, best-seller flipper...
 "gle" = [œ] comme : single

2- [o] [ɔ]

Prononcez toujours [o] (prononciation fermée) en syllabe ouverte comme : complot, rigolo, bateau, tricot, palot...

prononcez toujours [ɔ] (prononciation ouverte) en syllabe fermé comme : paume, pomme, mode, votre,...

Attention : devant le son z le « au » « o » se prononcent [o]

remarque : pour l'opposition des voyelles [e] [ɛ] et le e muet c'est sur vos cahiers

