

Texte exhortatif

Dans un texte **exhortatif (l'appel)**, l'émetteur ou le destinataire lance un appel à des destinataires dans le but de **les sensibiliser, les mobiliser, les inciter à l'action**, celle de réagir pour un éventuel changement de la situation pour laquelle, on s'adresse aux destinataires.

* L'appel prend en charge les causes humanitaires → la solidarité - la violence - la justice ..., c'est-à-dire, **attirer l'attention** sur **une situation négative**.

* Un texte exhortatif (appel) est composé de **TOIS PARTIES** essentielles :

1) La partie expositive :

Un constat négatif ou insatisfaisant (**une situation de malaise, d'urgence**), l'auteur essaie de nous exposer le problème qui l'a poussé à lancer son appel.

EX: *Nous traversons une crise inquiétante : celle de la perte continue d'espèces végétales et animales dont on ignore à quel stade elle s'arrêtera, si elle s'arrête... Nous voici donc en état d'alerte.*

→ L'auteur nous expose la situation d'inquiétude (de malaise) que l'humanité traverse.

2) La partie argumentative:

Dans cette partie, l'auteur nous explique avec **des arguments solides** pourquoi cette situation doit changer, son objectif est de **nous convaincre de la nécessité de changement** tout en faisant des indications aux actions qu'il faudrait faire.

EX: *Or deux situations s'imposent : se mobiliser comme nous savons le faire pour résister à l'oppression, ou nous acceptons l'élimination, espèce après espèce, de tout ce qui vit, jusqu'aux enfants de nos enfants ou de nos petits enfants...*

→ L'auteur confirme (argumente) que si nous ne faisons rien, c'est la vie de nos enfants qui sera en jeu.

3) La partie exhortative (appel proprement dit):

C'est à ce stade que le destinataire exhorte (**appelle**) les destinataires afin que l'action se concrétise (**devienne réalité**). C'est la partie exhortative qui a une **fonction conative (convaincre et interpelle)**.

EX: *Nous devons mettre en commun une démarche solidaire, dorénavant nécessaire car c'est de décisions collectives dont nous avons grand besoin. Il faut qu'on agisse tous ensemble pour l'avenir du vivant sur notre planète.*

Schéma récapitulatif de la forme du texte exhortatif.

1) Partie expositive :

- La situation négative (problème, constat négatif).
- L'auteur expose le constat négatif (le problème).

2) Partie argumentative :

- (nécessité de changement).
- L'auteur présente des arguments pour convaincre le récepteur qu'il y a vraiment un problème et que ce dernier doit être résolu.

3) Partie exhortative :

- L'auteur incite le récepteur à faire une action afin de résoudre le problème.

* Les procédés d'injonction:

A) Les verbes performatifs : "J'appelle chacun d'entre vous à...", j'invite, j'exhorte, je prie, j'incite, j'ordonne, j'enjoins, je conseil...

B) Les verbes de modalité : "Il faut agir au plus vite.", "nous devons lutter contre le racisme.", "tous ensemble on peut changer..."

→ Falloir - vouloir - pouvoir - devoir - souhaiter...

C) L'emploi de l'impératif : mode et temps servant à conseiller, inviter exhorter, ordonner..., il se conjugue qu'avec : TU - NOUS - VOUS.

EX: "Apprends-lui le respect..."

D) L'emploi de la tournure impersonnelle:

→ Il faut que - il convient que - il est indispensable que + **subjonctif**.

EX: " Il est nécessaire qu'on agisse vite."

→ Il est utile de - il est nécessaire de - il est important de - il est indispensable de + **infinitif**.

EX: "Il est important de respecter la nature."

E) L'expression du but : un appel à pour but de faire agir le destinataire.

F) Emploi du subjonctif présent : avec ses deux valeurs : l'obligation et le souhait.

EX: je souhaiterais qu'on puisse tous vivre dans la paix un jour.

Voici quelques questions techniques que vous pourriez rencontrer lors de votre épreuve.

1) Quelle est la visée communicative de l'auteur (du texte) ? / Quelle est l'intention (but, objectif) de l'auteur d'après son texte ?

* **Réponse** : Inciter le récepteur à faire quelque chose (à déterminer à partir du texte).

2) Quel est le type du texte (document, discours) ? Justifiez votre réponse.

* **Réponse** : Un texte exhortatif (injonctif, incitatif).

* **Justification**: a) L'intention de l'auteur d'après son texte.

b) Les temps verbaux (verbes modaux, performatifs et impératifs).

3) Question sur les temps verbaux : Pourquoi l'auteur utilise-t-il tel ou tel temps dans son texte ?

* **Réponse** : **A- Verbes de modalités.**

1) **Falloir** : exprime la nécessité.

2) **Devoir** : exprime l'obligation. / 3) **Devoir**: exprime l'obligation.

B - Verbes performatifs : pour lancer l'appel.

C- Impératif : selon la situation, il exprime : *un ordre, une exhortation, un conseil, un conseil, une suggestion, une prière, une demande poli, une interdiction.*

4) Est-ce que le texte (l'auteur) est objectif ou subjectif ?

* **Réponse** : - Texte objectif (auteur objectif) = **PAS** de modalisateurs.

- Texte objectif(auteur objectif) = *il y a des modalisateurs.*

5) Est-ce que l'auteur est impliqué (présent) dans son discours ?

* **Réponse** : - Implication (présence) de l'auteur = *pronoms et déterminants de la première personne + modalisateurs*.

- Non-implication (absence) de l'auteur = **PAS** de *pronoms et déterminants de la première personne + modalisateurs*.

6) Les connecteurs logiques exprimant le but sont très usités.

7) Analyse du texte : les parties : *expositive, argumentative et exhortative*.

Le mode impératif

L'**impératif** est un **mode** utilisé pour exprimer **un ordre, un conseil, une prière, une recommandation** à réaliser dans un futur proche ou lointain.

*Valeurs particulières de l'impératif :

L'impératif exprime :

- Le conseil : *ne vous énervez pas. Attendez !*
- Le souhait : *Passez de bonnes vacances.*
- La supposition : *Ôtez la virgule, le sens devient différent ;*
- La prière : *Faites, Ô mon Dieu, qu'il reconnaisse son erreur !*

On se sert parfois, pour inviter quelqu'un de façon pressante à ne pas faire quelque chose, de l'impératif négatif du verbe aller suivi d'un infinitif :

EX : *N'aller pas penser que je vous soupçonne.*

*Valeur des temps de l'impératif :

L'impératif présent exprime un ordre, une demande ou une défense portant sur le présent ou l'avenir :

EX : **Versez**-moi à boire.

Ne **viens** pas mardi, **téléphone**-moi.

* L'impératif présent peut aussi exprimer une condition mise à la réalisation de l'action exprimée dans la proposition qui suit :

Accepte ma position et je me retire.

Parlez-lui de politique, il ne vous écoute pas.

* L'impératif passé exprime un ordre (ou une défense) qui devra être accompli à un moment de l'avenir :

Soyez levés demain avant huit heures.

La tournure impersonnelle

Le verbe impersonnel ne se conjugue qu'à la troisième personne du singulier, avec le sujet *il* qui ne représente ni une personne, ni un animal, ni une chose. Ordinairement, les phénomènes atmosphériques s'expriment par des verbes impersonnels. *ex. Il neige, il vente, il pleut...* Mais il en existe d'autres : *il y a, il est, il faut, il importe, il convient, il me souvient, il semble...*

De nombreux verbes personnels peuvent être employés à la forme impersonnelle ; dans ce cas, la tournure impersonnelle fait ressortir l'action elle-même. Parfois, celui qui accomplit l'action n'est même pas précise : *Il est interdit de fumer dans le train* → on ne précise pas qui interdit de fumer. Parfois celui qui accomplit l'action, appelé *sujet réel*, se trouve après le verbe : *Il arrive beaucoup de vacanciers aujourd'hui* = *Beaucoup de vacanciers arrivent aujourd'hui*.

* APPLICATIONS :

1ère application :

Vous êtes membre de l'association "Jeunes conscients, pays protégé". Vous décidez de lancer un appel à tous les jeunes algériens pour les inciter à faire preuve du civisme.

2ème application :

Conjugué les verbes à la 2^e personne du singulier de l'impératif (*tu*).

1. (parler/avec elle) !
2. (finir/ton exercice) !
3. (attendre/là) !

Conjugué les verbes à la 1^{re} personne du pluriel de l'impératif (*nous*).

1. (payer/l'addition) !
2. (prendre/le tram) !
3. (faire/du vélo) !

Conjugué les verbes à la 2^e personne du pluriel de l'impératif (*vous*).

1. (demander/à votre professeur) !
2. (attendre/un instant) !
3. (vouloir/venir à l'heure) !

3ème application :

I. Mettez à la forme impersonnelle les phrases suivantes.

Modèle: Tromper son prochain *n'est jamais permis*. → *Il n'est jamais permis* de tromper son prochain.
Le travail *est nécessaire*. → *Il est nécessaire* de travailler.

Bien des choses se passent autour de nous sans que nous en doutions. Un inspecteur est venu pour visiter l'école. Le départ est dangereux. On admet aujourd'hui que d'autres planètes peuvent être habitées. Se taire vaut mieux que trop parler. La destruction des petits oiseaux est heureusement interdite. Pas un sou ne vous reste de toute cette somme ! Des milliers de fuyards sont arrivés. L'écriture est utile pour mieux s'exprimer. Un accident est arrivé. Le problème des énergies divines incréées était en question au XIV^e siècle.

2. Parmi les phrases suivantes, récrivez à la forme impersonnelle celles qui peuvent l'être indiquez celles qui ne le peuvent pas.

Une voiture manque le virage. Des pièces manquent dans la maquette. Des monstres existent. Les monstres existent. De nouveaux élèves arrivent tous les jours. Le nouvel élève arrive demain. Un miracle va se produire. Cette découverte produira des effets catastrophiques. Elle paraît satisfaite de cette réponse. Plusieurs nouvelles revues paraissent chaque année.