**جامعة محمد الصديق بن يحي- جيجل**

**كلية العلوم الإنسانية والإجتماعية**

**قسم علم الاجتماع**

**مستوى: أولى ماستر علم اجتماع الاتصال**

**الاجابة النموذجية لامتحان السداسي الأول في مقياس تقنيات التحرير السوسيولوجي**

**الجواب الأول:** أهم الخطوات الواجب الالتزام بها لكتابة مقال علمي: **10ن**

**-** الخطوة الأولى لكتابة أي مقال علمي هي تحديد الموضوع المراد الكتابة عنه، و يجب أن يكون الموضوع إبداعياً والمقصود بالإبداع هنا ألا يكون الموضوع قد نشر من قبل أو تم بحثه، حتى لا يكون الأمر مجرد تكرار.

- تجميع الأبحاث السابقة في الموضوع وفي هذه الخطوة يعمل الباحث على جمع كل الأبحاث السابقة التي تتحدث عن الموضوع وتجميع المواد السابقة يتم من المجلات العلمية بشكل أساسي وأحياناً من الكتب والغرض من تجميع هذه المواد هو الإطلاع على آخر الأبحاث التي تمت في هذا الموضوع لضمان الجانب الإبداعي وعدم التكرار بين البحث المراد كتابته والأبحاث السابقة.

- تلخيص لأهم النقاط الواردة في الأبحاث المنشورة على الموضوع ويتم بلورة الفكرة المراد الكتابة عنها ومقارنتها مع ما هو منشور.

 والآن يتم وضع الهيكل العام للمقال، والذي يتكرر غالباً في كل المقالات ويكون بالشكل التالي:

\*العنوان: قصير لا يحتوي على مصطلحات تقنية أو متخصصة ويعبر على أهم النتائج ومدلولاتها إن أمكن

\*المؤلف/ المؤلفون

Abstract\* الملخص

\*المقدمة

\* مواد وطرق البحث

\*المناقشة

\* النتائج والتوصيات

\*الخاتمة

\* المراجع

وسنتعرف على شرح كل جزء بالتفصيل:

**الملخص:** عادة يتم كتابة الملخص آخر شيء وبعد كتابة المقال كله لأن الملخص هو اختصار لما جاء في المقال.

 يتكون الملخص من ثلاث فقرات هي: المقدمة والموضوع والنتيجة، وبعض المجلات تحدد عدد الكلمات للملخص مثلا: ألا يزيد عن 150 كلمة أو مجموع الكلمات يتراوح بين 150 إلى200 كلمة أو 250 كلمة.

**كتابة المقدمة:**

\* مقدمة واضحة مع تقديم تلخيص للمقال والهدف من كتابته بالإضافة إلى مخطط منظم منطقي للمقال.

 الآن بعد الإنتهاء من المقدمة يأتي صلب الموضوع وهو:

**الطريقة المستخدمة:**

 وهذا هو أهم جزء في البحث وهو الذي يحدد إن كان البحث إبداعياً أم لا ومدى قبوله للنشر. في هذا الجزء يقوم الباحث بعرض طريقته المبتكرة والمواد المستخدمة ويتسلسل عرض هذا الجزء للوصول لنهاية شرح تلك الطريقة. لا يوجد في الغالب قيود على طول هذا الجزء ولكن بعض المجلات تضع قيودا على العدد الكلي للصفحات وغالبا يكون هذا الجزء من صفحتين إلى أربع صفحات. والشرح يجب أن يكون واضحاً للمتخصص في المجال وألا يكون فيه إسهاب لدقائق الأمور.

**النتائج والمناقشة:**

الهدف من المناقشة هو توضيح وبيان رأيك في النتائج وما توصلت إليه في البحث. لابد من الإشارة هنا أن أي استنتاجات أو نتائج جديدة توصلت إليها في البحث لابد من دعمها بتفسير لأنك إن لم تفسرها فسوف يطلب منك المراجع تفسيراً لها. ليس بالضرورة أن تكون النتيجة مطابقة للتوقعات ومن الممكن أحياناً أن يحصل الباحث على نتائج غير متوقعة أو غريبة أو ليس كما يريد وهذه ليست مشكلة أبداً طالما قام الباحث بإعطاء تفسير واضح ومقنع للأمر.

**ترتيب المناقشة** أمر مهم وقبل أن تبدأ بكتابة المناقشة يجب أن تقوم بترتيب الأفكار بشكل تسلسلي ومنطقي.

**والآن نأتي إلى الجزء الهام وهو:**

**الاستنتاج والتوصيات:**

 الهدف من هذا الجزء هو تلخيص المجهود العلمي أو محصلة عمل البحث مع التفسير العلمي المدعم بالنتائج.

هذا الجزء يجب أن يكون ملخصاُ ومختصراً ومتناسقا.

- على ضوء النتائج طرح التوصيات

- خاتمة واضحة تلخص موضوع المقال والهدف الذي كتب من أجله.

**المراجع:**

 ورغم سهولة هذا الجزء نسبياً إلا أن صعوبته تكمن في أن كل مجلة لها شكلها الخاص لكتابة المراجع، وتختلف عن المجلات الأخرى بحيث لا تجد مجلتين لهما نفس شكل كتابة المراجع.

**الجواب الثاني:** هل يختلف المقال الاجتماعي عن أنواع المقال:**3ن**

 من أبرز أنواع المقال وأكثرها انتشارًا المقالات الاجتماعية، وهي التي تتناول الموضوعات الاجتماعية التي تَهُمّ المجتمع وتظهر فيه بوضوح.

 المقال الاجتماعي يشرح بشكل كبير واقع المجتمع ويعرض المميزات والعيوب التي تواجه أفراد المجتمع**،** ولا يتحدَّث المقال الاجتماعي عن إحدى القضايا الأدبية أو العلمية، ولكن القضايا التي تمسُّ أفراد المجتمع والواقع الذي يعيش فيه الأفراد والمشاكل التي تلحق بهم، فالمقال الاجتماعي إمَّا كلام مؤيد لظروف المجتمع، وإمَّا معارض للواقع ....

**الجواب الثالث:** أبرز الشروط الواجب توافرها في عملية الاقتباس الحرفي: **3ن**

- **الأمانة العلمية** تتضمن الاقتباس الحرفي ويكون بنفس الألفاظ والأسلوب وعلامات الوقف كما هو تماما في المصدر الأول، كما أن الأمانة تتطلب أن يتم وضع الاقتباس بين علامتي تنصيص وفي حالة الإضافة داخل الاقتباس: وضع الكلمة أو العبارة بين قوسين، أما في حالة الحذف من داخل الاقتباس؛ فإن الكلمات أو العبارات المحذوفة يتعين أن يوضع مكانها عدة نقاط.

 - وهناك من يرى أن الاقتباس يجب ألا يزيد عن ستة أسطر أو عشرة أسطر.

**الجواب الرابع:** بعض النصائح والملاحظات الخاصة بقبول المقال أو رفضه: **4ن**

**لقبول المقال العلمي أو رفضه لا بد من مراعاة الجوانب التالية:**

- المقال العلمي مقال غير شخصي فلا تظهر فيه ملامح الشخصية للكاتب والآراء الفردية أو النزاعات التعصبية

- المقال العلمي يخلو من المحسنات البديعية والكلمات الأدبية غير مفهومة لأن المادة العلمية هي المهيمنة وفي نفس الوقت لا بد أن تخلو اللغة من الأخطاء والممارسات اللغوية الخاطئة

- الابتعاد عن الحشو والكلام الزائد المتكرر دون الفائدة، فالمادة اللغوية في المقال هدفها خدمة الأفكار الرئيسية للمقال

- قراءة في كافة جوانب الموضوع

- أن يكون الكاتب قريب من القراء

- مواصفات اختيار عنوان موضوع البحث أو المقال

- تحري الدقة في اختيار العنوان والاطلاع على المقالات والأبحاث السابقة لمعرفة التشابه منها مع موضوعات البحث والاستفادة منها

- التركيز على التدقيق الشديد والتدعيم بالنظريات والآراء والشواهد والحقائق

- الحرص على وجود مصادر ومراجع لما سيتم كتابته، حتى لا يكون المكتوب مجرد حديث فارغ.

- يجب أن يحتوي المقال على فكرة جديدة يمكن إضافتها بالنسبة للموضوع أو وجهة نظر مغايرة، أو نقد لبناء معلومات حديثة.

- الاستخدام الجيد للألفاظ المستخدمة والمعلومات الواردة في المقال.

- عرض المراجع والمصادر

- يجب عند الكتابة الحرص على تسلسل الأفكار وتنظيمها

- يبدأ الباحث بكتابة مقدمة قصيرة عن الموضوع ثم يبدأ في توضيح العرض ثم النتائج التي ترتبت عليها ويورد في الأخير نقده الخاص إن كان موجودا.

- مواصفات الفروض أو الأسئلة البحثية

- مواصفات الإطار النظري

مواصفات نتائج المقال

- كما يجب أن تثبت أو تنفي الفروض البحثية أو تجيب على الأسئلة البحثية في النتائج

- مواصفات التوصيات وخاتمة المقال

- مواصفات توثيق المصادر والمراجع

- ومن المواصفات الشكلية أن يلتزم الباحث بجميع الشروط الشكلية التي تفرضها الجهة التي يقدم إليها المقال العلمي، ومنها حجم الصفحات ونوع الخطوط، وأحجام الخطوط في العناوين الرئيسية والفرعية والمتن، ومن مواصفات كتابة المقال العلمي ما يرتبط بطريقة الإشارة إلى الهوامش في المقال.

- الموضوع غير ملائم للمجلة

- اللغة السيئة جدا وغير مفهومة والمقال مليء بالأخطاء اللغوية.

- المقال لايأتي بجديد يفتقر للابداع...

- فكرة المقال قديمة وتم نشرها فيما سبق في أماكن أخرى.

- المقال أو أجزاء منه مأخوذة من أماكن أخرى دون الرجوع إليها كمصدر.

- عدم مطابقة المقال للقالب المعتمد من طرف المجلة وهذا ما يسمى بالرفض الآلي أو المكتبي

- نسبة الاقتباس ففي كثير من المجلات يستعملون برنامج لحساب نسبة الاقتباس وبالتالي قد يرفض المقال لوجود نسبة اقتباس عالية

- عدم استعمال دراسات ومقالات في نفس المتغيرات والمنشورة في المجلة بمعنى الأفضل لصاحب المقال الاستشهاد بدراسات تم نشرها سابقا في أعداد المجلة.

- دقة الترجمة للملخص والتدقيق اللغوي لأن المجلات معظمها تنشر مجانا والأخطاء النحوية واللغوية تكون راجعة لصاحب المقال وليس المجلة.

 في التهميش وفي منهجية المقال ككل تبعا لقالب المجلةIMRAD، APA- اتباع أسلوب

- المراجع تكون محينة حسب النسخة المستعملة في التهميش بمعنى إذا الباحث استخدم طريقة الإصدار السادس (06) مثلا لا يجب عليه التقيد بالطريقة ونفس الإصدار في كامل المقال وعدم الخلط بين الإصدارات

- تجنب كثرة الاقتباس لأن ذلك يجعل من المقال شبه نسخ لصق من عمل آخر.