



جامعة محمد الصديق بن يحيى - جيجل

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

قسم علم النفس وعلوم التربية والأرطوفونيا

الاسم :

اللقب :

الفوج :

العلامة: *0.75*

امتحان الدورة العادية للسداسي الاول في مقياس: التفسير في التربية
السنة 1 ماستر علم النفس التربوي

1- أجب على الأسئلة التالية:

- جاءت الإدارة الصفية وفق مرتكزات محورية من شأنها أن تضمن الفعل التربوي وهي كما يلي (6ن)

- 1 *0.75* المشاركة: تدوير فضاء الحوار والمناقشة داخل عزيمة الصف
- 2 *0.75* المرونة: التكيف مع الحواسنة والقلق حسب مقتضيات الموقف.
- 3 *0.75* الوضوح: جعل كل سلوك مدركا مع أساس علمي قوامه البحث والدراسة
- 4 *0.75* الاجتماعية: تعنى السير في سياق الاجتماعيات للدارسة المهنية
- 5 *0.75* المستقبلية: المعنى المنظر المستقبلي وفق خطوات صارفة
- 6 *0.75* الكتابية: وتحتوي بالوصول طابع فعالية النتائج بأجل تكلفتها
- للإستخدام الأمثل للمساكنات المادية والشرية واستغلال الوقت المتاح.

- من متطلبات الإدارة الصفية ما يلي (6ن)

- 1 *0.75* المعداد الخطية اليومية: مراعاة سهولة للمعرف + تنوع أساليب التقييم + إثراء المنهجية والمبررات النظرية
- 2 *0.75* تنوع الاستراتيجيات: الخطة العاجلة للمؤثر ذي وجهات التعليم + راجع منه على أشد قدرته الخطية
- 3 *0.75* المعرفة العلمية: التمكن من المادة + البحث عن الحقائق + ربط المادة بالبيئة الواقعية للتعليم
- 4 *0.75* المعداد التربوي: الوعاء بالانتماء التربوية + مراعاة مخدراتها + المعرفة التطلعية مع آليات التكنولوجيا التعليمية + مراعاة الفروقات الفردية + منع عزيمتها للبحث في القضايا التربوية
- 5 *0.75* عرض المادة التعليمية: مراعاة التسلسل في عرضها + تنوع أساليب التعليم + استخدام مخطوهم
- 6 *0.75* وضعية لكل المتعلمين: التعرّف في بسيرة المهنة + إشاعة العزيم + عرض المادة لتتناسب مع المتعلمين
- 7 *0.75* إشاعة الصفية: استخدام لغتها ساهمة لسهولة المتعلمين + جعل إشاعة تدفع للصور + مراعاة الفروقات الفردية عندها عندها تنوع بين الإشاعة المباشرة وغير مباشرة
- 8 *0.75* استخدام الوسائل التعليمية: توظيف الوسائل التعليمية بضرورة مناسبة + إشاعة بعض الوسائل

مناسبة سرعة الصوت مع حجم المبنى التعليمي، عدم الإكثار من استخدام الرسوم الصوتية، واستخدام الوسائل لتوضيح وتفسير المحتوى التعليمي (0.72)

في تخطيط التلميذ، توفير بيئة محفزة + توفير البيئة للتفكير والاستكشاف - تحفيز جو الملقية، وإثارة الدافعية للتعلم + منح فرص للتفاعل الفكري بين المتعلمين (0.74)

في التقييم: ديمقراطية التقييم وتنوعه وتنوعه + توفير نتائج التقييم في تحسين أداء المتعلمين، وإثارة عمل تقويم المتعلمين في مواعيدها، وتوثيقها في السجلات، وتشجيع المتكلمين على التقييم الذاتي.

تنوع الكليات التقييمية في السجدة، توفير مقاييس تقييمية تكوينا، وأجرا، تحفيزهم عن طريق حسن اختيار تلميذها، المقاييس التقييمية، وحل التقييم أكثر حجريا، وإيجاد حلول للمشاكل والمهام التعليمية

2- قارن بين كل نمطا الإدارة الصفية من جانب الادوار التي تقدمها (8 ن)

الإدارة الديمقراطية	الإدارة الصفية التسلطية
<p>1. يحسب النظام في هذا النمط الفوضوي وغياب معايير واحترام قواعد السلوك السوي</p> <p>2. البنية الصفية المادية جوهرية، تساهم في البين الحسن والانتظام الصفية عامة</p> <p>3. المنهج الاجتماعي، يحمي الموقف والدرجات داخل غرفة الصف</p> <p>4. تقسم الأدوار تكون بصورية غير منتظمة فوضوية عدم توجيه المتعلمين و متابعة أدوارهم المتكلمة عن جانب التلميذ وحل المشكلات (0.75)</p>	<p>1. حجم النظام يكون جمهورية استبدادية، فوضوية</p> <p>2. تقدم البنية الصفية: البنية الصفية، مستقرة عن قبل المعلم والإدارة التسلطية</p> <p>3. المنهج: أي، والنتيجة عادية في الإدارة الملاحظة</p> <p>4. المنهج: التسلطية، وتقسيم الأدوار في الإدارة التسلطية يكون جمهورية ديكتاتورية والتوزيع تقدم المادة بدون الاهتمام بالمشكلات (0.76)</p>
الإدارة الصفية الديمقراطية	
<p>1. النظام الديمقراطي يكون منتظمة جمهورية، تتعلم بتسليم الصفية الديمقراطية، تتميز بالهدوء والتقبل الديمقراطي، وتحقيق الديمقراطية الصفية</p> <p>2. البنية الصفية، يتم استغلال الأبعاد، تكون مرنة، تتعلم معالجة المتعلمين</p> <p>3. المنهج: أي، والنتيجة تتناسب مع مواد، والتجارب المتعلمين، قائمة على المحبة الإنسانية الإيجابية التعاون بين المتعلمين</p> <p>4. يسعى المعلم الملاحظة المتغيرة للأداء المتعلم، وكما توصيه، وتحفيز الممارسات والأنشطة الصفية، والمهنية نحو حل مشاكل المتكلمين التي يعانون منها</p> <p>قياس مدى النمو، والتقييم، والتجديد، جمهورية أكثر حجريا، وبطرق منتظمة، تتعدى لتعلم وتحقيق الأهداف التعليمية (3)</p>	