تابع: ملخصات البحوث: النزاعات الدولية

ملخص البحث رقم 05 تصنيف النزاعات الدولية:

ف1: من حيث الأطراف:

* بصفة عامة: هناك فئتين من النزاعات المسلحة بموجب نظام المعاهدات القائم:
* 1 النزاعات المسلحة الدولية: تحدث بين دولتين أو أكثر
* 2-النزاعات المسلحة غير الدولية: تحدث بين دولة وجماعات مسلحة غير حكومية أو بين الجماعات المسلحة فقط
* ويمكن التصنيف من حيث الأطراف كالتالي:
* 1/نزاعات ثنائية: حدود ، أنهار
* 2/نزاعات جماعية: بين مجموعة أشخاص القانون الدولي، حيث تعتبر أخطر النزاعات مثل الحرب العالمية الأولى والثانية
* ف 2: من حيث الموضوع:
* - نزاع قانوني: حول تفسير معاهدة أو اتفاقية دولية أو إجراء قانوني ، أو حول تعويض أو مدى مطابقة التصرف والقانون الدولي، أو مدى انتهاك قواعد القانون الدولي
* ف3 : من حيث الطبيعة: حسب اتفاقية لاهاي:
* 1/ نزاعات دولية سياسية: احتجاز رهائن مثلا لا يخضع للقضاء
* 2/نزاعات دولية قانونية: تفسير المعاهدات ، مسألة من مسائل القانون الدولي
* 3/ نزاعات دولية فنية: البيئة الإنسانية

ف3/ نزاعات دولية من حيث الأسباب:

1. نزاع حول الإقليم: حدود، انفصال
2. نزاع اقتصادي: سياسة الحماية، الإغراق، الاغلاق ، المنافسة
3. نزاع السيطرة على الحكومات: مصالح، التأثير في الانتخابات، إسقاط النظام باستخدام القوة.
4. نزاع القيم: قوانين حول نظم اجتماعية، دينية، كراهية، عرقية، إيديولوجية

أ-أيديولوجية: الاتحاد السوفييتي، النازية...

ب-عرقي: جماعة عرقية، تعصب.

ج-ديني.

ف4/ تصنيف، النزاعات حسب الزمن: الماضي، الحاضر ، المستقبل، ونزاعات حسب البلد، ونزاعات حسب القارة، ونزاعات عالمية: صراع باستخدام القوة المسلحة لتحقيق مصلحة مادية أو معنوية.

تصنيف النزاعات إلى ؛ الكلاسيكية والحديثة:

1. الكلاسيكية: أطرفها دول فقط

- يمكن أن تكون قوى تهدف إلى إنشاء دول مثل حركات التحرر

- هدفها مراقبة أو الاستحواذ على رقعة جغرافية ما

- استعمال العنف المسلح : جيوش، حروب ، عصابات، إرهاب

ب- حديثة: تشمل المنظمات

* تشمل الشركات المتعددة الجنسيات
* الأهداف فيها معقدة: غير واضحة ، سياسية
* وسائلها عنف، اقتصادي، دعاية، إعلام

ف5: تصنيف المفكرين للنزاعات الدولية:

1. تصنيف "كارل دويتش":
2. نزاع مصيري: لا يمكن أطرافه أن تبقى في الوجود
3. نزاع غير مصيري: يسمح لأطرافه بالبقاء
4. نزاعات جوهرية: أساسية
5. نزاعات عرضية : حد ما وتزول بزواله خلال فترة أساسية
6. نزاعات قابلة للإدارة
7. نزعات غير قابلة للإدارة مثل الحرب العالمية الأولى والثانية

ف6 تصنيف "أناتول رابورت":

-من حيث خطورتها وأهميتها: ومن حيث قدرة الأطراف على التحكم في النزاعات الدولية، هناك ثلاث أنواع:

1- نزاع مسلح أو المعارك: كل طرف يسعى للقضاء والسيطرة والتقليل من حجم وأهمية الطرف الآخر، مثل : النزاعات الأيديولوجية والدينية والعرقية، أما اللعبة؛ كل طرف يريد ربح وتحقيق الأهداف على حساب الآخر: تعاون ومساومة كل طرف بحاجة للآخر، غياب طرف يعني انعدام اللعبة. في حالة الحوار: كل طرف يحاول البحث عن نقطة الاتفاق، كل دولة تستعين بوسائل دولية

ف7: تصنيف النزاع من حيث درجة الظهور: نزاع: ظاهر، كامن، مقموع "مقهور"

1. النزاع الظاهر أو السافر: مظاهر سلوكية
* أعمال عنف
* تهديد باستخدام القوة
* إعلان مطالب محددة
* مرحلة متقدمة في النزاع

ب: نزاع كامن مستتر: عدم تبلور مظاهر سلوكية ملموسة مجموعة تدل على وجود نزاع

-أقل نضجا

ج- نزاعات مكبوتة أو مقهورة: أساس موضوعي للخلاف

* عدم تبور مظاهر سلوكية دالة
* وجود اختلال في علاقات القوة بين أطرافه
* الطرف الأقوى لا يضطر إلى استخدام قوته، تهديد فقط يكفي