

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة محمد الصديق بن يحيى
جيجل [الجزائر]



قسم: اللغة والأدب العربي

كلية: الآداب واللغات

مُلَاقَاتٌ فِي مَقْيَاسِ الْمُهَاجِرِ الْجَزَائِريِّ

موجهة إلى طلبة السنة الأولى ماستر

شعبة

أدب قديم

أدب جزائري

لسانيات عربية



إعداد الدكتور:

محمد بوحفيظ

السنة الجامعية: 2023 - 2024





د. محمد بولخطوط

السداسي : الثاني

اسم الوحدة: التعليم الأفقية

اسم المادة: إعلام آلي

الرصيد 01 :

المعامل 01 :

أهداف التعليم المعاشر :

تمكين الطالب من تطوير أدائه في التحكم في الحاسوب و ما يرتبط به من برامج مختلفة تمكّن الطالب من استمارتها في مجال التحصيل العلمي الأداء البيداغوجي أو إنجاز البحوث العلمية.

المسابقة المطلوبة المطلوبة :

الممكّن من استخدام الحاسوب و برامجه المختلفة

محتوى المادة (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب)

الاعلام الآلي

1. تعريف المعالجة الآلية:

2. نبذة تاريخية عن ظهور الإعلام الآلي

3. الجيل الأول (1945-1958)

اعتمد في تصميمه على الصمامات المفرغة وكانت تستهلك طاقة كبيرة وتبعث منها حرارة عالية.

استخدمت لغة الآلة (Langage machine) في كتابة برنامجه.

تميزت هذه الفترة بظهور الحاسوبات الضخمة.

(من حاسوبات هذا الجيل ENIAC - : صمم سنة 1946)

صمم سنة 1951 UNIVAC- ويعتبر أول حاسوب مسوق.

4. الجيل الثاني (1959-1965):

اعتمد في تصميمه على الترانزistor مما أدى إلى إنتاج حاسوبات أصغر حجما وأقل تكلفة وأكثر سرعة.

ظهور لغات البرمجة مثل Cobol, Fortran

استخدمت الأقراص المغنة كوحدات تخزين.

من حاسوبات هذا الجيل: - حاسوب Tradic من إنتاج معامل Bell (

5. الجيل الثالث (1965-1970):

اعتمدت في تصميめها على الدوائر المتكمالة.

أصبحت أصغر حجما وأكثر سرعة وأيسر برمجة.

إنتاج أجهزة إدخال وإنجاز سريعة.

7 من حاسوبات هذا الجيل. IBM360

6. الجيل الرابع (1970-1985):

اعتمدت في تصمييمها على المعالج الدقيق.

د. محمد بولخطوط

ظهور الذاكرة الحية RAM والذاكرة الميتة ROM وظهور الأقراص الصلبة المصغرة والأقراص المرنة.
أصبحت أجهزة الإدخال والإخراج أكثر تطورا وأسهل استخداما.
تطوير أنظمة التشغيل.

من حاسوبات هذا الجيل.

7. الجيل الخامس(ما بعد 1985)....

جيل الذكاء الاصطناعي والإنسان الآلي.

: زيادة هائلة في السرعات وسعات التخزين.

: التطور في مجال الشبكات.

8. نظام التشغيل Windows

9. تشغيل الجهاز والتعرف على Windows

10. تشغيل برنامج وإغلاقه

11. تنظيم المعلومات في الجهاز

استعمال الأقراص

عمليات مختلفة على محيط Windows

معالج النصوص Word

تقديم شاشة Word

عمليات على الوثيقة

12. تسيير المخط

13. تسيير الفقرة

14. الجداول

إدراج الصور

عمليات مختلفة

المجدول Excel

الشبكات

الاتصال باستعمال الانترنت

15. تقنيات الإبحار في الانترنت

طريقة التقييم :مراقبة مستمرة، امتحان...إلخ (يترك الترجيح للسلطة التقديرية لفريق التكوين)
مراقبة مستمرة وامتحان.

المراجع (:كتب، ومطبوعات ، موقع انترنت، إلخ)

1. محمد الشريف. مبادئ أولية في الإعلام الآلي

2. ويندوز

3. اكسل

4. الانترنت

5. موسوعة ويكيبيديا

المحاضرة الأولى: حول الإعلام الآلي ومكوناته



وحدة المركبة
الظهورخارجي

من الجهة الأمامية تجد:

- زر التشغيل / إيقاف التشغيل.
- زر إعادة تشغيل (Reset).
- قارئ الأقراص المرننة.
- قارئ الأقراص المضغوطة.
- الجهة الخلفية تجتوي بمحفظ الروابط اللازمة لربط الوحدة المركبة مع مختلف الوحدات الأخرى.

المكونات الداخلية

وتشمل في الطاولة الأم (Carte mère)

وهي أكبر قطعة في الكمبيوتر والتي تحتوي أساساً على:

المعالج

وهو عبارة عن دائرة متكاملة (Circuit Intégré) و يمثل عقل الكمبيوتر، حيث يقوم بتسيير و مرافقه و تنسق كل المهام التي تجري مداخله.

و هو قادر على سرعة الكثيرة التي تصل إلى 3 GHz أو أكثر.

الذاكرة المركبة (Mémoire centrale)

و هي الوحدة التي تخزن فيها المعلومات ، وهي تحيط على قسمين:

الذاكرة الحية (RAM) :

و هي الذاكرة التي تخزن فيها المعلومات المتابعة ، حيث أنها تخزن مجرد القطاع الصار الكهربائي (Mémoire volatile).

الذاكرة الميتة (ROM) :

تحتوي على معلومات ضرورية لتشغيل الكمبيوتر (BIOS) والتي لا يمكن تغيير محتواها ، حيث لا تحيط عند القطاع الصار الكهربائي (non volatile).

المكونات الثانوية

و هي عبارة عن الأقراص التي تخزن فيها المعلومات بصلة دائمة ، تذكر منها:

القرص الصلب (Disque Dur)

هو قرص ثابت ذو سعة كبيرة ، موضوع داخل الوحدة المركبة .



القرص المرن (Disquette)

و هو قرص صغير يقرأ و يسجل قارئ الأقراص المرنة الثابت في الوحدة المركبة .



القرص المضغوط (Cd-Rom)

و هو قرص سعة أكبر بكثير من القرص المرن و يقرأ و يسجل قارئ الأقراص المضغوطة.



القرص فلاش (Disque flash)

و هو قرص ذو سعة كبيرة ، قابل للقراءة والكتابة و يتصل بالوحدة المركبة عن طريق

ال INTERFACE (Port USB)

نظام الذاكرة (ذاكرة)

الذكاء الاصطناعي (المركبة والثانوية) (بالاوكتي Octet) ويزمر إليه :

الأوكتي هو الموضع في الذاكرة الذي يسع حرف واحد (حرف يمكن أن يكون حرفاً بحد ذاته أو رقماً أو رقمياً) .

هناك وحدات مضاعفة تقام بها الذاكرة :

١ كيلو اوكتي (1 Kilo octets) = 1024 اوكتي

القرص المرن = 1.44 ميليا اوكتي

القرص المضغوط = 650 ميليا اوكتي

القرص الصلب = 80 - 40 جيليا اوكتي

القرص فلاش = 256 - 128 ميليا اوكتي

الذاكرة المركبة (HDD) = 512 - 256 ميليا اوكتي

أمثلة حول سعة الأقراص

Les périphériques

هي كل جهاز يوصل بالكمبيوتر و يقوم بدور معين

الماراة (Souris)

و هي مكونة تسهل العمل على الكمبيوتر ، وتعرض بعض أعمال لوحة المفاتيح.

مكبر الصوت (Haut parleur)

واسطتها تسمع الملفات الصوتية المخزنة في الكمبيوتر



تعريف الإعلام الآلي Informatique

الإعلام الآلي هو علم يسمح بمعالجة المعلومات بطريقة آلية أي باستخدام كمبيوتر و برنامج برمجي معين مسبقاً.

للاحظ إذن أن الإعلام الآلي يعتمد على جزئين أساسين و متكملين ، هما:

العناد (الكمبيوتر)

البرمجيات (مجموعة البرامج التي تسمح باستخدام الكمبيوتر).

العتاد Matériel

مكونات الكمبيوتر

هو جهاز يسمح باستقبال المعلومات و تخزينها و معالجتها و إخراج النتائج المطلوبة.



مكونات أساسية

يكون الكمبيوتر من مكونات أساسية و أخرى ثانوية.



لوحة المفاتиш (Clavier)

هي وحدة إدخال المعلومات في الكمبيوتر.

شاشة (Ecran)

هي وحدة إخراج وإظهار المعلومات المخزنة في الكمبيوتر.

الطباعة (Imprimante)

و هي آلة توصيل بالكمبيوتر و تسمح بطبع المعلومات المخزنة فيه على الورق

الfax (Scanner)

و هي وحدة إدخال الصور و تخزينها في الكمبيوتر ، و ذلك بهدف تخزينها أو تغييرها أو إرسالها إلى مستعمل آخر .

محرك الشفاط (Onduleur)

هو جهاز يسمح بتخزين الطاقة الكهربائية و يهدى إليها الكمبيوتر في حالة انقطاع التيار الكهربائي .

البرمجيات Les logiciels

برمجيات البرنامج

هي مجموعة من التعليمات المتسلسلة التي تسمح باداء مهمة معينة.

مثال : فريد حاسب ٢ × ب = ج

البرناميج:

- إعطاء قيمة ب ، ب ، ج

- حساب ٢ × ب = ج

- حساب ب = ج

- إظهار النتيجة ج

نظام التشغيل

هو مجموعة من البرامج التي تسمح باستعمال الكمبيوتر و ملحقاته و تختتم البرنامج الآخر

من بين النظم التشغيلي ذكر :

Unix ، **Windows**

البرامج المتقدمة

تتل كل البرامج التي يمكن استعمالها على الكمبيوتر و التي تتعلق بعديد معايير مختلفة.

WORD

EXCEL

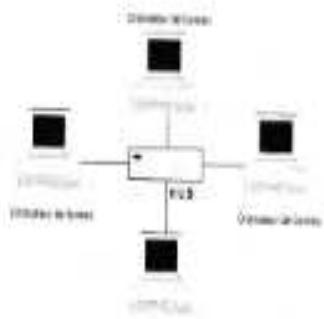
PowerPoint

Microsoft Word

Microsoft Excel

Microsoft PowerPoint

مفهوم الشبكة



الشبكة هي عبارة عن عدة أجهزة كمبيوتر متصلة بعضها بواسطة أسلاك (cables)، تسمح بتبادل المعلومات بين مستعملين الأجهزة كما تسهل المشاركة في الموارد (البرامج أو ملفات).

المحاضرة الثانية: نبذة تاريخية عن ظهور الإعلام الآلي:

مقدمة

من غير المعقول أن يظن أحدنا أن ما توصل إليه الكمبيوتر اليوم من سرعة فائقة و سعة تخزين مذهلة و غزو لجميع مجالات الحياة هو وليد البارحة !! فإننا إذا غضنا في أعماق التاريخ العابر و رجعنا إلى الوراء 2000 سنة قبل الميلاد لوجدنا أن الصينيين قد اخترعوا جهاز الكريات الصغيرة (boulier chinois) الذي كان يعتمد عليه في حساباتهم اليومية .

و في 1643 اخترع عالم الرياضيات الفرنسي Blaise Pascal آلة ميكانيكية تقوم بالجمع و الطرح فقط. يبعدها ظهرت عدة محاولات من طرف علماء و باحثين في اختراع أجهزة تقوم بالحسابات والتخزين و إخراج المعلومات ، إلى أن ظهر أول كمبيوتر بعد الحرب العالمية الثانية .

أجيال الكمبيوتر

قسم تاريخ الكمبيوتر إلى عدة أجيال :

الجيل الأول

بدأ في الخمسينيات.

إنتاج كمبيوتر UNIVAC .

استخدمت حواسيب هذا الجيل الصمامات المفرغة، وكانت هذه الصمامات تحتاج إلى حرارة عالية، لذلك فقد كانت تستهلك طاقة كهربائية عالية .

كان حجم هذه الحواسيب كبيراً جداً، وزنها ثقيل .

سرعة تنفيذ العمليات بطيئة إلى حد ما (20 ألف عملية في الثانية) .

اعتمدت على لغة الآلة (التي تعتمد على النظام الثنائي) في كتابة البرامج ، وبالتالي كانت البرامج معقدة .

الجيل الثاني

من 1959 إلى 1965 .

استبدلت الصمامات المفرغة بالترانزistor حيث كان أصغر حجماً وأطول عمرًا ولا يحتاج طاقة كهربائية عالية .

كان حجم حواسيب هذا الجيل أصغر من الجيل الأول .

أصبح أكثر سرعة في تنفيذ العمليات حيث بلغت سرعته مئات الآلاف في الثانية الواحدة .
استخدمت الأشرطة المغنة كذاكرة مساندة ، واستخدمت الأقراص المغناطيسية الصلبة .
استخدمت بعض اللغات الراقية مثل Cobol ، Fortran .

الجيل الثالث

من 1965 إلى 1970
إنتاج الدوائر المتكاملة والمصنوعة من رقائق السيليكون .
أصبحت أصغر حجما بكثير وانخفضت تكلفة إنتاج الحواسيب .
تم إنتاج سلسلة حاسوبات IBM 360 .
أصبحت سرعة الحواسيب تقاس بعدد العمليات / نانosecond .
تم إنتاج الشاشات الملونة وأجهزة القراءة الضوئية .
تم إنتاج أجهزة إدخال وإخراج سريعة .
ظهرت الحواسيب المتوسطة mini computer system والتي تشتهر بجموعة أجهزة طرفية (termiaux) بجهاز كمبيوتر مرکزي .

الجيل الرابع

من 1970 إلى 1980
حصلت ثورة كبيرة على معدات الكمبيوتر وعلى البرمجيات في نفس الوقت .
استخدمت الدوائر المتكاملة الكبيرة LSI
تميزت حواسيب هذا الجيل بصغر الحجم وزيادة السرعة والدقة والوثوقية وسعة الذاكرة وقلة التكلفة .
أصبحت السرعة تقاس بملايين العمليات في الثانية الواحدة .
ظهرت الذاكرة العشوائية RAM والذاكرة الدائمة ROM
أصبحت أجهزة الإدخال والإخراج أكثر تطورا وأسهل استخداما .
طورت نظم التشغيل ، مما أدى إلى ظهور الحاسوب الشخصي .
ظهرت لغات ذات المستوى الراقي والراقي جدا .
ظهرت الأقراص الصلبة المصغرة والأقراص المرنة والرسومات .

الجيل الخامس

توفر حاسوبات هذا الجيل زيادة في الإنتاجية حيث سيتعامل معها الإنسان مباشرة لأن بإمكانها فهم المدخلات المكتوبة ، المكتوبة والمرسمة .
زيادة هائلة في السرعات وسعات التخزين .
ظهور الذكاء الاصطناعي ولغات متقدمة جدا .
حواسيب عملاقة ذات قدرات كبيرة جدا ، ومتواز بدرجة عالية جدا من الدقة .

Windows نظام التشغيل الثالثة: نظام التشغيل

تعريف Windows

Windows هو نظام تشغيل بسيطي ، يسمح باستعمال الكمبيوتر و ملحقاته (الاقراص ، الطابعة ، النسخ ، ...) ، كما أنه يسمح بتشغيل البرامج الأخرى .
منذ ظهور نظام التشغيل Windows ، أجري عليه عدّة تغييرات وتحديثات ، ليصبح أكثر سهولة الاستعمال . وآخر إصدار هو Windows =

تقديم شاشة Windows xp



هي الساحة التي تعطى أكبر مكان من الشاشة والتي تقوم بكل العمليات عليها . يظهر على سطح سكب الأيقونات ، وشريط المهام و الزر ابدأ .

الإيقونات

هي الرسوز التي تظهر على سطح المكتب وتمثل ، إما ملفات أو مجلدات أو برامج أو اقراص أو صفات
يمكن حصر أنواع الأيقونات فيما يلي :



• أيقونة نظام ، مثل :



• أيقونة ملف أو برنامج ، مثل :



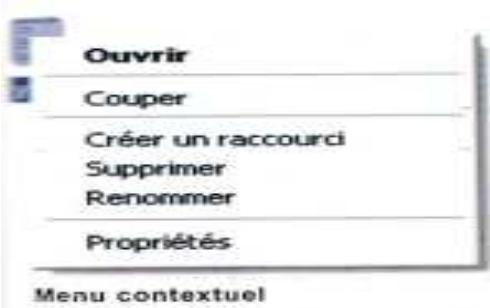
• الاختصار : يسهل الوصول إلى الملف ، ويعبر عن الأيقونات الأخرى بوجود سهم صغير في الأسفل مثل :

عمليات على الأيقونات

فتح أيقونة : يتم بالنقر المزدوج عليها بالزر الأيسر لل فأرة ، و يفتح عن ذلك فتح إطار .

سحب أيقونة : تسحب بالضغط على الزر الأيسر لل فأرة مع تحريكها دون رفع اليد .

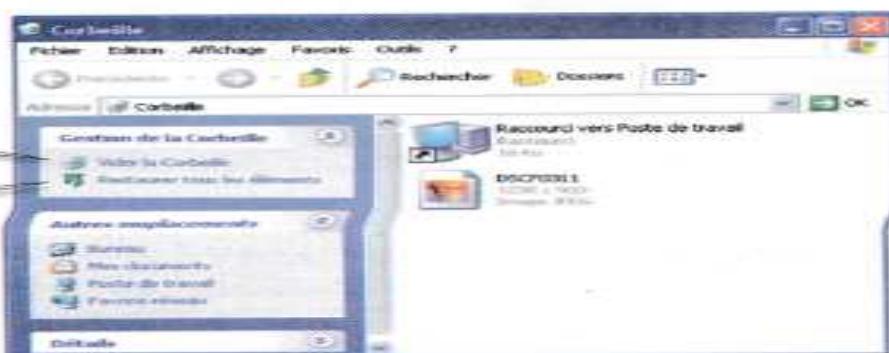
النقر على الأيقونة بالزر الأيمن : تظهر قائمة (menu contextuel) تحتوي على كل العمليات التي يمكن إجراؤها على هذه الأيقونة .



شرح بعض أيقونات النظام

• أيقونة سلة المخلفات (corbeille)

هي مكان تخزين الملفات المحذوفة مؤقتاً بهدف استرجاعها في حالة الخطأ ، قمثلاً عند قصها تم

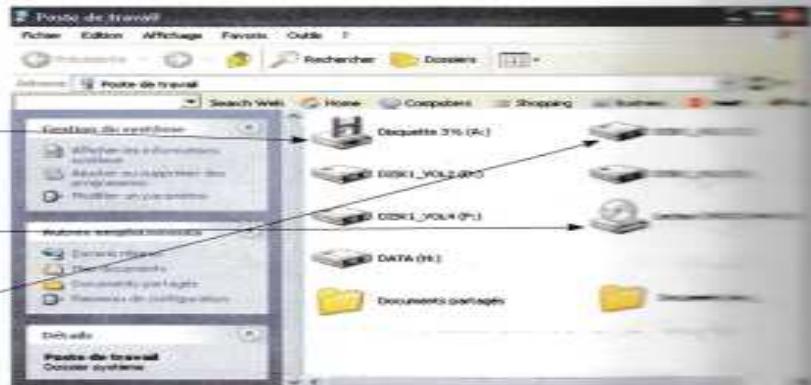


- لاسترجاع ملف من سلة المخلفات نحدد بالتقرير عليه ثم نختار التعليمية (restaurer)
- لتغرييغ سلة المخلفات انقر على vider corbeille من القائمة .



يعبر عن أيقونة جهاز الكمبيوتر تتحصل على هذا الإطار الذي يظهر محتويات الجهاز

ـ سطح المكتب ـ الأغراض و إدارة الملفات .



ـ سطح المكتب ـ نتأكد من وجود القرص داخل الكمبيوتر ثم نقر نقر مزدوجاً على رمز القرص
ـ سطح المكتب ـ النقر على القرص الصلب C ، نرى الإطار التالي :



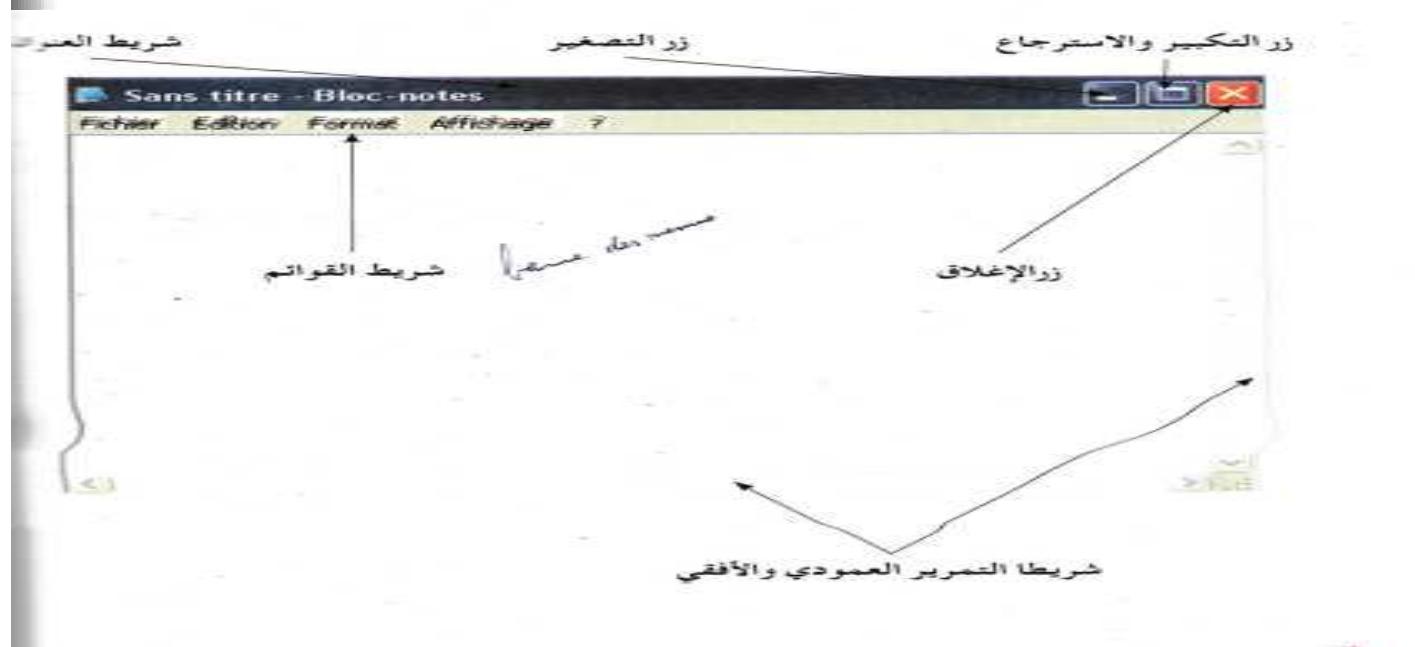
شريط المهام Barre des tâches

شريط في أسفل سطح المكتب يحتوي يساراً على الزر Démarrer الذي يسمح ببداية العمل على الوقت الحالي و اللغة المستعملة في الحاسب و كما يظهر عليه أيضاً مختلف الإطارات التي



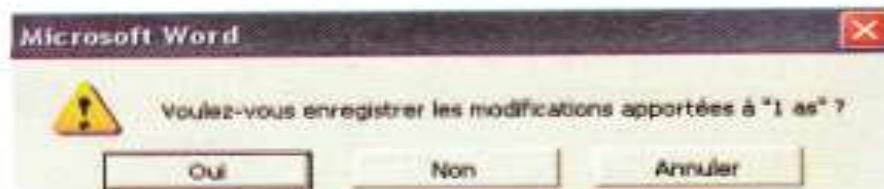
الإطار Fenêtre windows

عندما تشغّل برتامج أو تفتح ملفاً ، يظهر دائماً على شكل إطار يشغل جزءاً من الشاشة أو كلها كل الإطارات في Windows تتشابه و تحتوي على العناصر التي تظهر في الشكل المولّي . على الإطار يمكن أن تقوم بعدة عمليات مبيبة في الشكل :



نافذة الدوائر Boîte de dialogue

عندما تقوم بعض العمليات يظهر لنا إطار خاص يحتوي على أزرار تسمح بالحوار مع النظام مثل :



نافذة

هي القائمة التي تظهر عندما نقر على الزر **démarrer** ، ويمكن الحصول عليها أيضاً بالضغط على المفتاح من لوحة المفاتيح أو الزيرين معاً **Ctrl + Esc**.



Tous les programmes

Tous les programmes

- * في الأسفل زرين لإيقاف التشغيل و غلق دورة العمل



- * يمكن توجد مجموعة من التعليمات

يمكن التحول إلى القائمة التقليدية (المستعملة في الإصدارات السابقة لـ windows) وذلك بالنقر على **démarrer** بالزر الأيمن للشاشة ثم اختيار تعليمة **propriétés** ثم اختيار **ménu classique** ثم الناكي

.OK.

تنفيذ البرامج و إغلاقها

لتنفيذ البرامج المثبتة في القرص نتبع المراحل الآتية:

- ننقر على القائمة **Démarrer**
- ننقر على **Tous les programmes**
- نختار مثلاً **Accessoires**



برنامجه الحاسبة

- * في القائمة التي تظهر نختار البرنامج **Calculatrice** الذي يظهر على الشكل التالي :

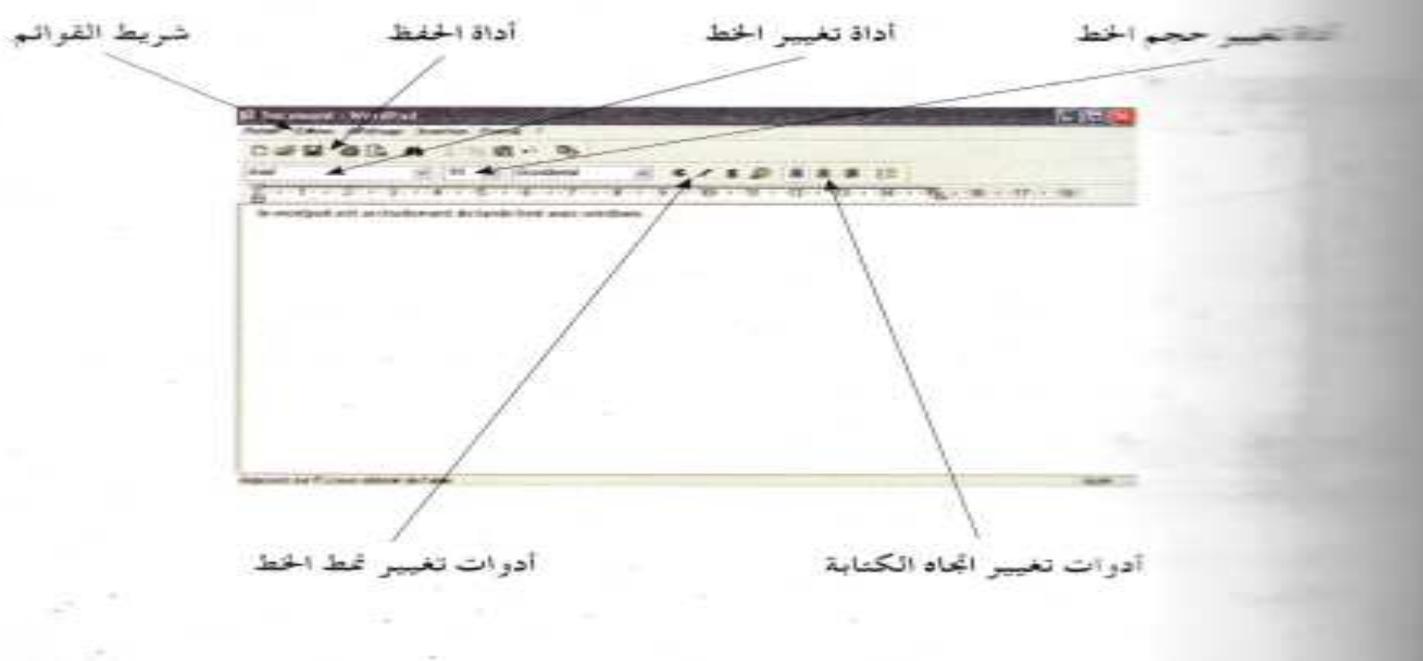


بعد الانتهاء من العمل تقرر على زر الإغلاق

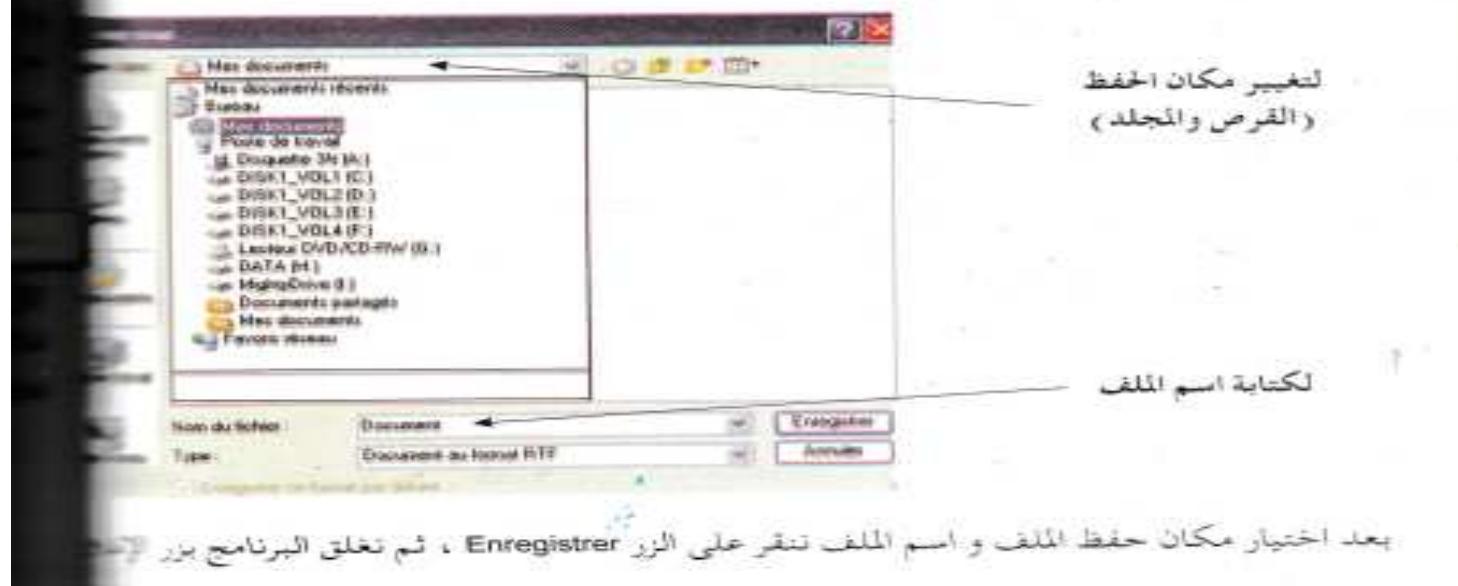
النافذة WordPad

WordPad هو معالج نصوص بسيط يثبت مع Windows لتنفيذه تتبع الخطوات الآتية :

- نقر على القائمة Démarrer**
- نقر على Tous les programmes**
- نقر على Accessoires**
- نظهر متلا في القائمة التي تظهر تختار WordPad**



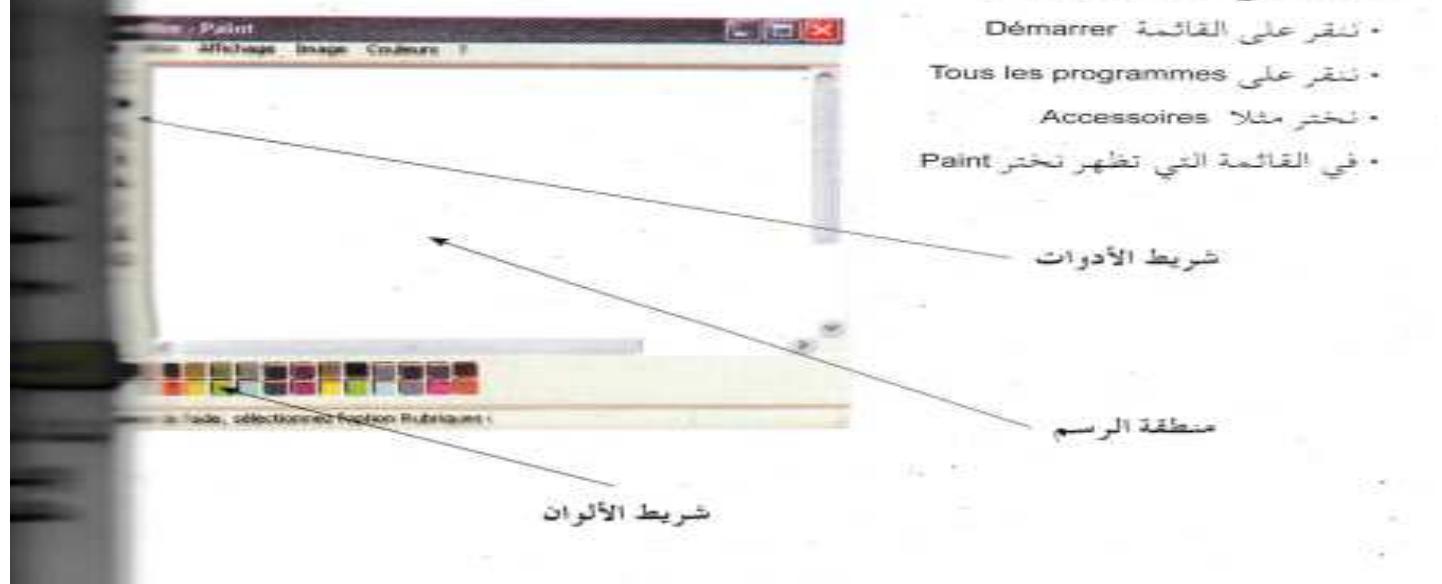
بعد الانتهاء من الكتابة يجب حفظ النص في ملف و ذلك بالنقر على أداة الحفظ المبينة في حيث تظهر علبة الحوار التالية :



Paint هو برنامج حاكي للأسماء ، حيث تستطيع من خلاله إنشاء الأدوات والألوان المتنوعة.

لتتفيد هذه المخطوطة التالية :

- نقر على القائمة Démarrer
- نقر على Tous les programmes
- نختار مثلا Accessoires
- في القائمة التي تظهر تختار Paint



على الرسام Paint يعتمد على استعمال الفارة . للقيام بذلك ، ننقر على أداة من الأدوات (مثلاً نختار لون من الألوان ثم نسحب الفارة في منطقة الرسم حتى نقوم بالشكل المرغوب فيه . سحب هو الضغط على الزر اليسير للفارة و تحريكها دون رفع الإصبع من على الزر ، ثم رفع الإصبع (أيده من الرسم) .

الرسام يحفظ في القرص بنفس الطريقة التي قمنا بها في برنامج الدفتر ، وذلك باختيار الملف ، ثم تغلق الرسام بزر الإغلاق.

نحو الملف Fichier والمجلد Dossier

نحو نسخه على الكمبيوتر أو نستورده من مكان آخر و نخرنه في الأفراص يسمى ملفاً ، سواء نسخة أو صورة أو صوت أو برنامج ... الخ .

نحو الملف باسمه و شكل أيقونته فمثلاً هذه بعض الأمثلة على أنواع الملف

نحو الملف	نحو الملف
Internet	ملف
word	وثيقة
excel	مصفف
image	صورة
sons	ملف صوتي

نحو وحسن استغلاله و تسهيل البحث عن معلومة معينة ، يسمح نظام التشغيل بإنشاء نفس الملفات التي لها علاقة مع بعضها في نفس المجلد .

عادة بهذا الرمز يمكن ان تتشعّب داخل نفس المجلد مجلدات فرعية .

نحو المجلدات و الملفات

نحو جديد يجب اولاً تحديد المكان الذي سيتشعّب فيه المجلد (القرص أو المجلد أو سبط

فمثلاً إذا أردنا إنشاء مجلد جديد على سطح المكتب.

- ننقر على الزر الأيمن للفأرة في سطح المكتب

- نختار من القائمة **Nouveau**

- ثم ننقر على **Dossier** (كما هو مبين على الشكل)



نلاحظ ظهور مجلد جديد على سطح المكتب ، نكتب مباشرة اسم المجلد الجديد و نضغط على **Entrée**.

إنشاء ملف جديد

لإنشاء ملف جديد (مثلاً داخل المجلد السابق) ، نتبع الخطوات التالية :

- نفتح المجلد السابق

- ننقر على الزر الأيمن للفأرة في الفراغ الأبيض

- نختار من القائمة **Nouveau**

- ثم نختار من القائمة الفرعية نوع الملف (وثيقة ، صورة الخ)

تغيير اسم مجلد أو ملف

لتغيير اسم مجلد أو ملف ، نتبع الخطوات التالية :

- ننقر بالزر الأيمن على المجلد / الملف المراد تغيير اسمه

- نختار من القائمة التي تظهر (Renommer) ، نلاحظ أنه يترك لك المجال للكتابة

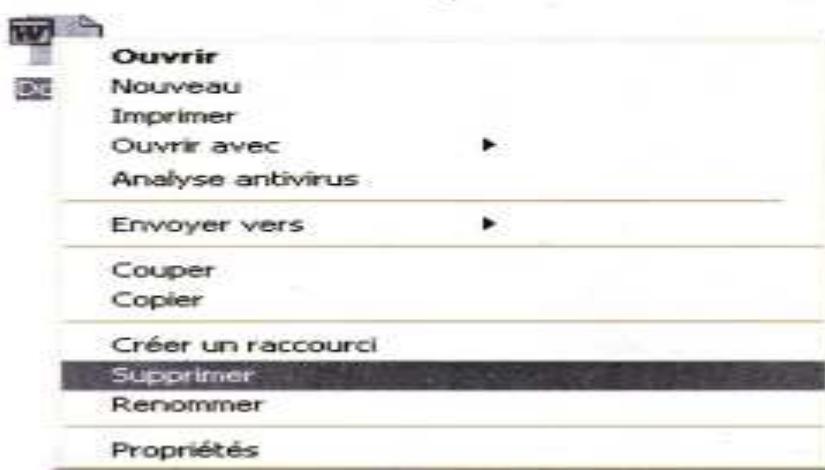
- نكتب إذن الاسم و نضغط على الزر **Entrée**.

حذف مجلد أو ملف

لحذف مجلد أو ملف ، نتبع الخطوات التالية :

- انقر بالزر الأيمن على المجلد / الملف المراد حذفه.

- اختر من القائمة التي تظهر لك (Supprimer) .



٣- نقل مجلد أو ملف

النسخ يعني إنشاء نسخة من الملف (أو المجلد) في مكان آخر.

النقل يعني تغيير مكان الملف (أو المجلد).

هذا العمليتان يمكن أن تقوم بهما داخل نفس القرص (من مجلد لآخر) أو من قرص لآخر.

نظام بيهاتين العمليتين تتبع الخطوات التالية:

- نقر بالزر الأيمن على المجلد / الملف المراد نسخه

- اختيار من القائمة التي تظهر ، (Copier) للنسخ ، و (Couper) للنقل

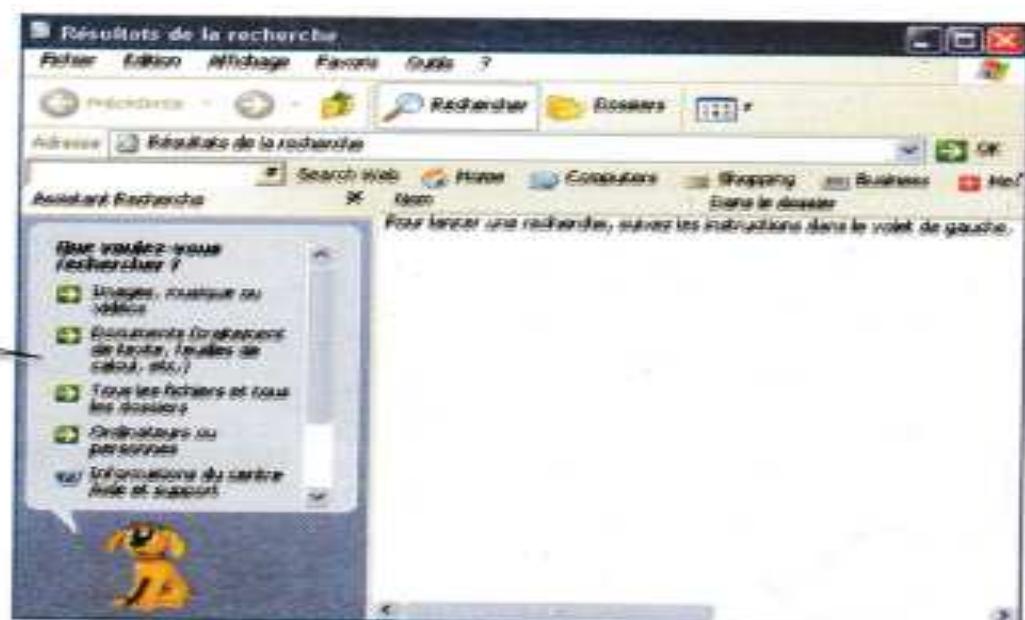
- تحديد مكان النسخ أو النقل (فتح القرص أو المجلد الجديد) و نقر بالزر الأيمن

(Coller) من القائمة التي تظهر ،

٤- نسخ ملف أو مجلد

بحث عن موقع ملف أو مجلد، تستعمل التعليمية (Rechercher) من قائمة (Démarrer) ثم نختار

قائمة (fichiers ou dossiers)، تظهر لنا علبة حوار تكتب فيها اسم الملف و موقع البحث.



تظهر بعد مدة ، نتائج البحث :



استعمال الأقراص

النسخ من القرص الصلب إلى المرن

للنسخ من القرص الصلب إلى المرن يمكن اتباع الطريقة السابقة (Copier – Coller) أو تتبع المراحل التالية:

- نقر على الملف أو المجلد المراد نسخه بالزر الأيمن للفارة

- اختيار من القائمة التي تظهر التعليمية Envoyer vers

- من القائمة الفرعية نختار Disquette 3" % (A:)



نقطة نسخ من قرص من

ستطيع نسخ المحتوى الكامل لقرص من في قرص من آخر و هذا باتباع المراحل الآتية :

Ouvrir
Explorer
Rechercher...

Partage et sécurité...

Copie de disquette...
Analyse antivirus

Formater...

Document

DISK1_VC

DISK1_W

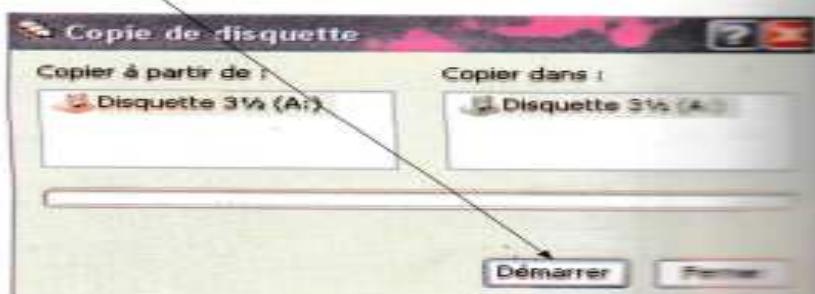
Disquette 3½ (A:)

- فتح أيقونة Poste de travail

- نقر على زر القرص المراد بالزر الأيمن

- اختيار تعليمة Copie de disquette

- عندما تظهر علبة الحوار هذه ، نقر على دémarrer



ظهور علبة الحوار الثانية والتي تطلب منا ان ندخل القرص المراد نسخه ثم نقر على الزر OK



Copie de disquette

Insérez la disquette vers laquelle vous voulez copier (disquette de destination), puis cliquez OK.

OK Annuler

تثبيت الأقراص المضغوطة و استعمالها

هناك نوعان من الأقراص المضغوطة للتثبيت :

النوع الأول

و هو الذي يشغل تلقائيا عند إدخاله في القاريئ ثم تتبع الخطوات التي يعرضها علينا للتثبيت من الصلب .

النوع الثاني

و الذي لا يشغل تلقائيا . لتنبيهه تتبع ما يلي :

- فتح أيقونة Poste de travail

- فتح أيقونة القرص المضغوط

- في قائمة الملفات التي تظهر نختار البرنامج Install أو Setup أو

- ثم تتبع الخطوات التي يعرضها علينا برنامج التثبيت

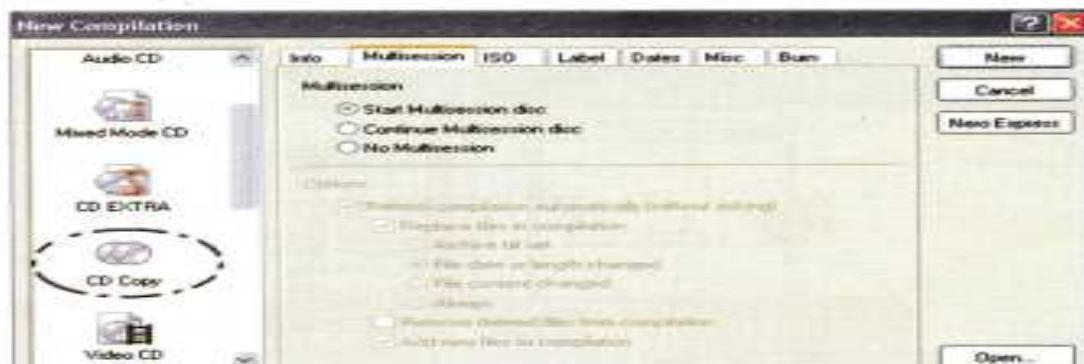


- لاستعمال البرنامج المثبت نفتح قائمة Démarrer ثم نجد البرنامج المثبت في قائمة البرامج مؤشر الفارة إلى Programmes.



نظام بعملية النسخ على الأقراص المضغوطة لا بد أن يكون الكمبيوتر مزوداً بناسخ الأقراص المضغوطة .Graveur هذا الجهاز يُشغل برنامج خاص ، من بين هذه البرامج : Nero Burning ROM

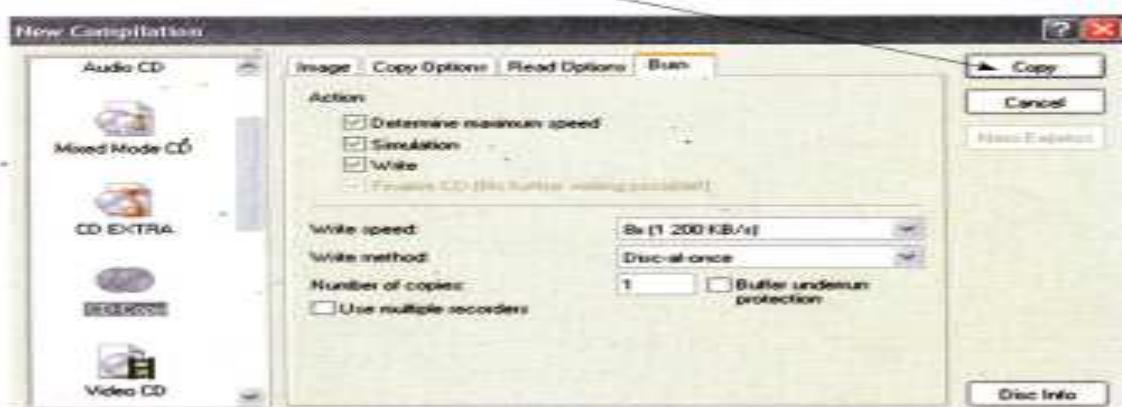
عندما تُشغّل هذا البرنامج يظهر الإطار التالي :



هناك حالتان :

نسخ قرص مضغوط كامل في آخر

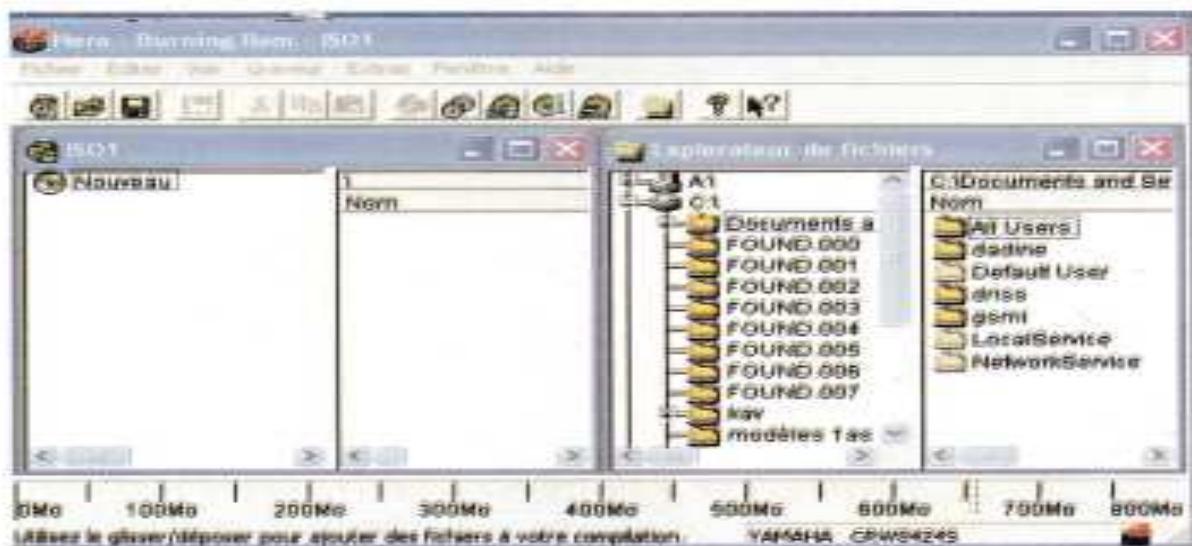
- نقر على الأيقونة Copie CD
- عندما تظهر هذه العملية ، ننقر على الزر Copie CD



- أدخل القرص الأصلي في قارئ الأقراص المضغوطة عندما يطلب بذلك ذلك
- أدخل القرص الفارغ في ناسخ الأقراص المضغوطة عندما يطلب بذلك ذلك
- انتظر إلى غاية نهاية العملية وخروج القرصان

نسخ معلومات من موضع معين في القرص المضغوط

- في علبة الحوار الأولى ننقر على الزر Nouveau



- نحدد الملفات أو المجلدات من الجهة اليمنى ثم نسحبها إلى الجهة اليسرى



- ننقر على أداة ناسخ الأقراص المضغوطة

- ثم ننقر على الزر Ecrire في أعلى الإطار الذي يظهر

- أدخل القرص الفارغ في ناسخ الأقراص المضغوطة عندما يطلب بذلك ذلك .

المحاضرة الرابعة: معالج النصوص Word

ما المقصود بمعالج النصوص؟

معالج النصوص هو أي برنامج يسمح بكتابية نص و تخزينه في القرص و فتحه عند الحاجة لقراءته أو تغيير محتواه ، كما يسمح بتنسيق النص و طبعه على الأوراق .
من معالجات النصوص المنتشرة في العالم و المستعملة بكثرة : Microsoft-Word ، وهو برنامج ي العمل على نظام Windows ، و يمتاز بسهولة الاستعمال و تنوع خياراته .

تشغيل Word

لتشغيله نتبع الخطوات التالية :

+ ننقر على Démarrer

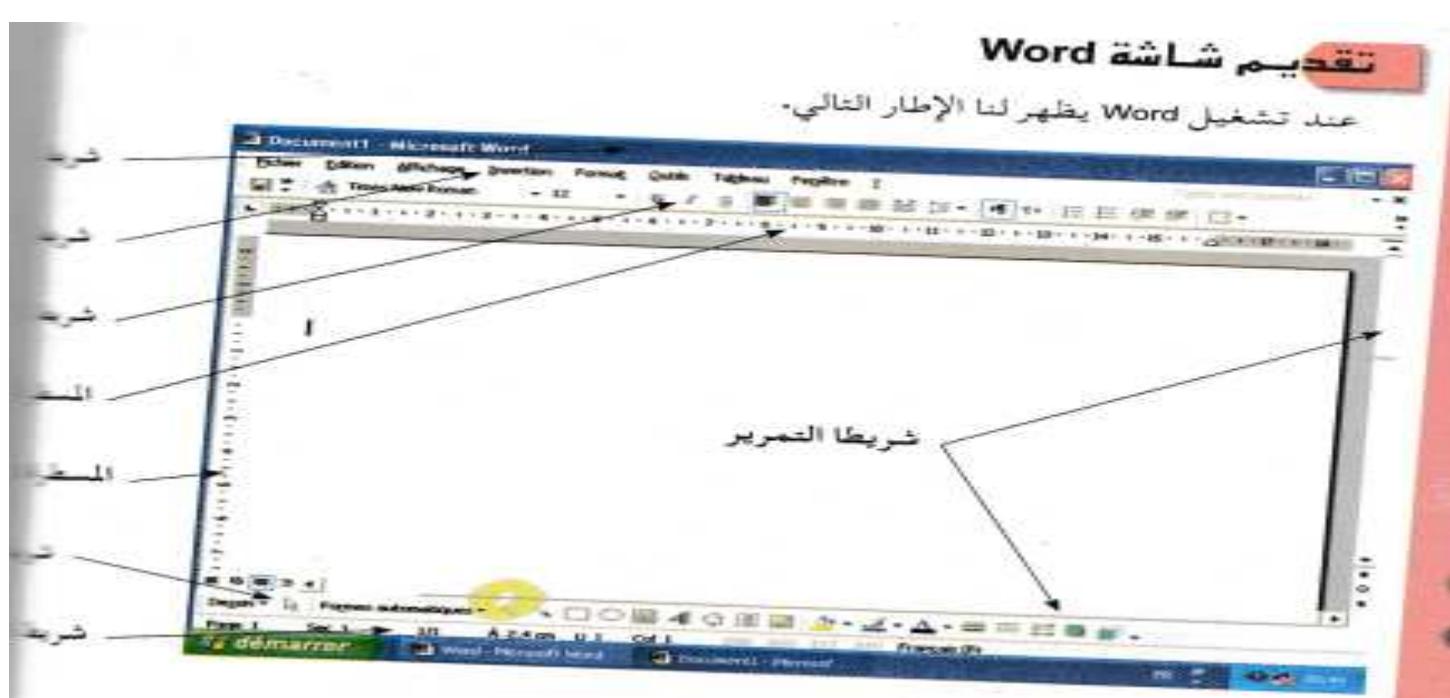
+ ننقر على Tous les programmes

+ ننقر على Microsoft Word



تقديم شاشة Word

عند تشغيل Word يظهر لنا الإطار التالي .



شريط القوائم

تجد فيه أسماء قوائم ، حيث إننا بالنقر على هذه الأسماء تحصل على تعليمات مختلفة.

شريط الأدوات

في الحقيقة هناك عدد كبير من الأدوات والتي تمثل اختصارات لتعليمات موجودة في القراءة **boutons sur deux lignes** . ثم على التعليمية **Affichage** ثم **utils** وبصفة عامة إذا أردنا أن نظهر أشرطة أدوات أكثر نفتح قائمة **Affichage** ثم التعليمية **Nouvelles** .

دور المفاتيح في الكتابة

تلاحظ على ورقة الكتابة أن هناك علامة سوداء تظهر وتحتفظ. هذه العلامة تسمى المشتملة **Suppr** . تبين موضع الكتابة. الكتابة عملية بسيطة ، ولكن علينا أن نختار في البداية اللغة التي سنكتب بها باستعمال **Fr** أو **Ar** .

وهذه بعض المفاتيح التي نستعملها بكثرة :

لترك مسافة أو فراغ بين الكلمات

لحذف ما قبل المنشورة



للتنقل في النص في كل الاتجاهات قصد التحرير



للرجوع إلى السطر عند نهاية الفقرة

تنبيه : الرجوع يكون تلقائيا في نفس الفقرة



لحذف ما بعد المنشورة



للكتابة بالحروف الاستهلالية (majuscules) أو لكتابية الرموز العليا في المفاتيح يكون ذلك بالضغط على هذا المفتاح في نفس الوقت مع الحرف أو الرمز



و يوجد فوق المفتاح السابق بسارة ، و له نفس دوره ولكن بطريقة أخرى حيث إننا نضغط مرة واحدة عليه ثم نكتب مباشرة الحروف الكبيرة أو العليا.



للانتقال إلى بداية السطر مباشرة



للانتقال إلى نهاية السطر مباشرة

عمليات على الوثيقة

حفظ الوثيقة

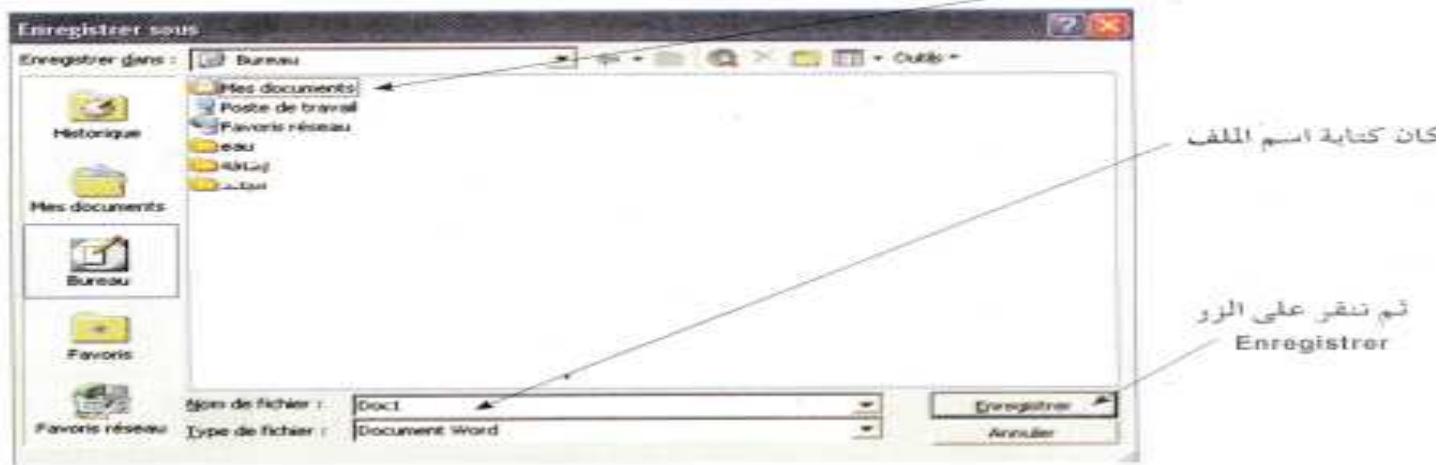
• نقر على **Fichier**

• ثم على **Enregistrer**

أو مباشرة نستعمل أداة الحفظ **Enregistrer sous...** في شريط الأدوات القياسي (standard)



تحصل بعدها على علية الموارد التالية التي تختار فيها مكان الحفظ واسم الملف يكون عادة مكان الحفظ في المجلد Mes documents في القرص الصلب لتخزين مكان الحفظ نقر على هذا المرس



كان كتابة اسم الملف

تم تمرير على الزر
Enregistrer

غلق وثيقة

- نقر على Fichier
- تم على Fermer

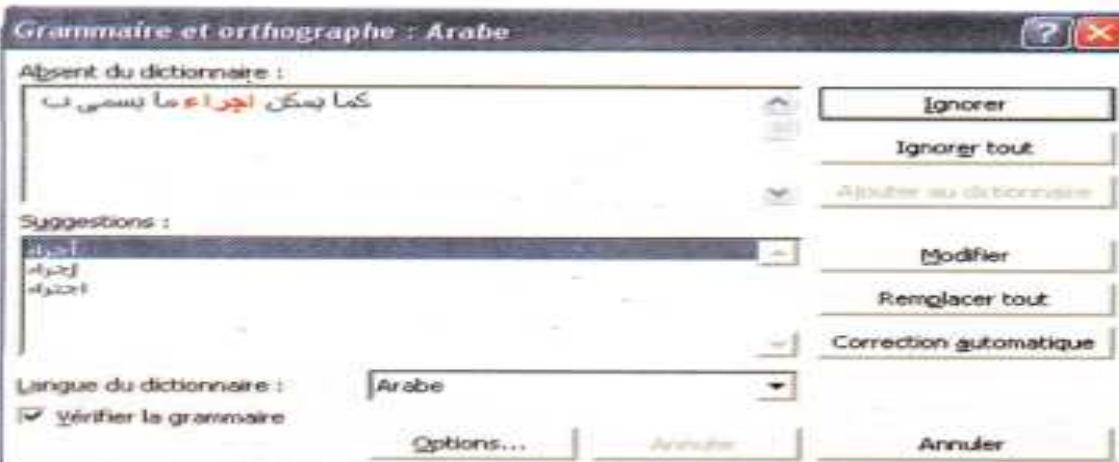
فتح وثيقة

- * نقر على Fichier
- تم على Ouvrir
- أو يمكننا النقر مباشرة على

في شريط الأدوات قياسي تحصل على علية الموارد التالية التي تحدد فيها مكان واسم الملف .
تم تمرير على الزر Ouvrir عندما نجد الملف.

التحقق إلـى صـلـانـي

لتصحيح الأخطاء الإملائية في كل الوثيقة نقر في بداية النص ثم نقر على Outils ثم على Grammaire et Orthographe أو مباشرة على الأداة Orthographie عندما نحصل على علية الموارد التالية.



للتوصييح تختار الكلمة المناسبة في الاقتراحات Suggestions و تقر على Modifier.

information

- informatique
- informatiques
- Ignorer tout
- Réouvrir au dictionnaire
- Correction automatique
- Langue
- Orthographe...
- Spelling checker
- Dictionnaire
- Cacher

و يمكن أيضًا تصحيح الأخطاء أثناء الكتابة و ذلك بالتمرير على الكلمة الخاطئة و المسطورة باللون الأحمر بالزر الأيمن للفأرة.

تنسيق الخط

يسمح لنا Word بالتحكم في الحرف من حيث الخط و النقط

و الحجم و اللون .

و يمكن اختيار هذه العناصر إما قبل الكتابة أو بعدها.

اخيار الخط قبل الكتابة

• تقر على Format

• ثم على Police



تحصل على علبة الحوار التالية :



بعد الاختيار تقر على OK

و يمكننا استعمال الاختصارات التالية من شريط التنسيق التالي :

Arabic Transparent 12 6 7 8

تغيير الخط بعد الكتابة

و يمكن أن نغير الخط بعد كتابة فقرة و في أي وقت نريد ذلك يشرط أن تحدد الجزء من النص المراد تغيير خطه ثم تقوم بنفس المراحل السابقة .

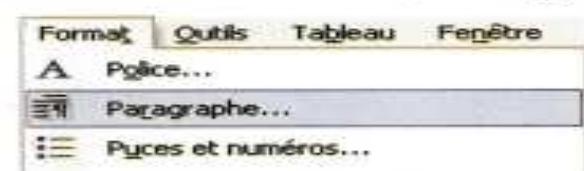
• توضيح : التحديد يكون باستعمال الفأرة ، حيث نضغط على الزر الأيسر في بداية الجزء و تحرك الفأرة مع ترك الزر مضغوط إلى غاية نهاية الجزء . ترى أن الجزء لون بشرط أسود

تنسيق الفقرة

الفقرة بمعنون Word هي كل ما يكتب إلى غاية الضغط على المفتاح Entrée.

تنسيق الفقرة يعني تنظيمها من تache المعاذة و تباعد الاسطر و المسافة البدائية .

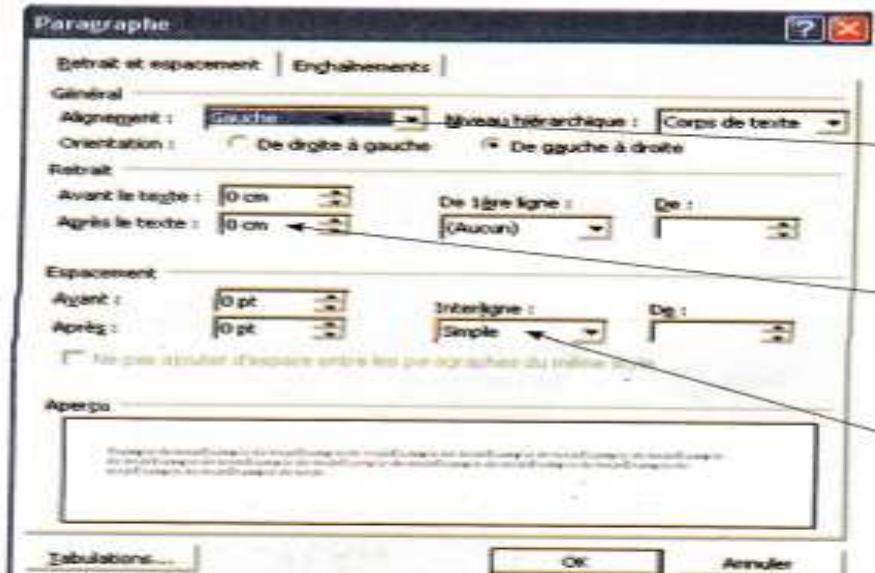
للقيام بذلك ، تقر داخل الفقرة المراد تنسيقها ثم :



• تقر على Format

• ثم على Paragraphe

تحصل على علية الحوار التالية :



الهشادنة : هي وضعية الكلمة أو الجملة أو الفقرة في النص، مما أن تكون عيماً أو يساراً أو في الوسط أو كثيدة (Justifié).

المسافة البادئة : هي المسافة التي تترك قبل أو بعد كتابة الفقرة.

تباعد الأسطر : هي المسافة بين أسطر الفقرة الواحدة، إما أن يكون عاديأ أو مرهوجاً...

- بعد التنسيق نقر على OK

ويمكننا أيضاً استعمال الاختصارات الآتية :



التعداد النقطي و الرقمي

إذا كان النص يحتوي على عناصر مرقمة أو غير مرقمة ، كان يحتوي على مراحل أو نقاط محددة، يمكن تسهيل ذلك بإتباع المراحل الآتية :

- نقر على Format

- ثم على Puces et numéros

تحصل بعد ذلك على علية الحوار التالية :

نختار نوعية التعداد **Puces ou numéros** و في كل حالة هناك أشكال مختلفة ، تختار واحدة منها و نقر على OK.

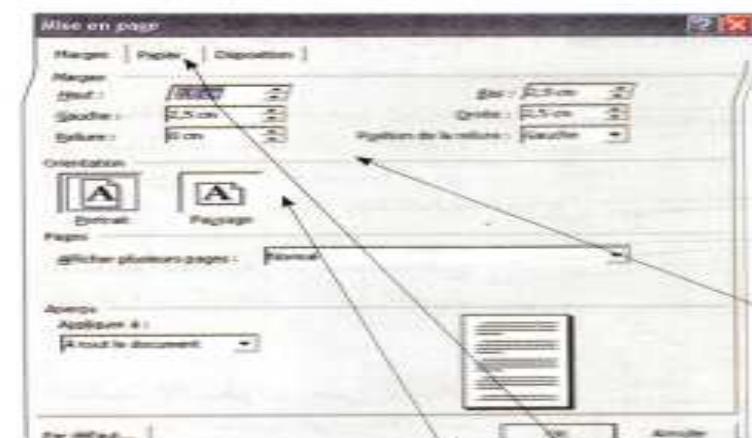


بعد كتابة كل عنصر و مع الضغط على Entrée تظهر أشكال النقاط أو الأرقام بصفة تلقائية

مثال :

- المرحلة الأولى
- المرحلة الثانية
-

ويمكننا أيضاً استعمال الاختصارات التالية :



إعداد الصفحة و طباعتها

يمكن أن تقوم بهذه العملية في بداية العمل أو في نهاية ، المهم أن تقوم به قبل طباعة الوثيقة ، وهو يعني إعداد صفحات الوثيقة من ناحية الهوامش و حجم الورق و اتجاه الصفحة.

- نقر على Fichier

- ثم على Mise en page

تظهر لنا هذه العلبة التي تحديد فيها :

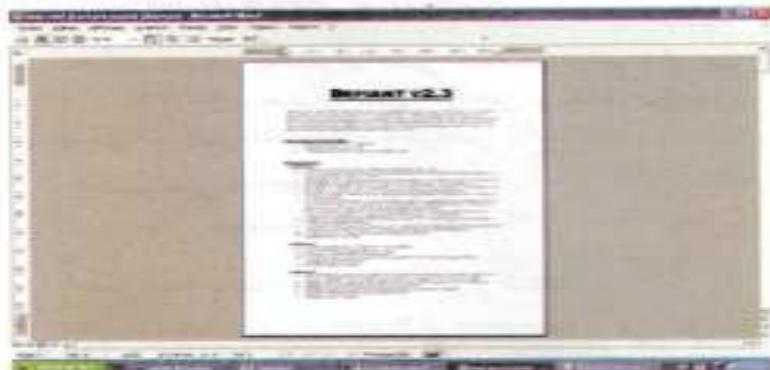
الهوامش : وهي الفراغ الذي يترك على الحواف الأربع للصفحة

اتجاه الصفحة : وهو اختيار كيفية توجيه الصفحة او قبها او عمودياً على سبيل المثال حجم A4 وهو الأكثر استعمالاً

اما بالنسبة لحجم الورق فيجب ان نقر على Papier لاظهار لنا صحفة أخرى تحدها فيها.

المعاينة قبل الطباعة

يسمح لنا ببرمجة المظهر العام للصفحة قبل طباعتها.

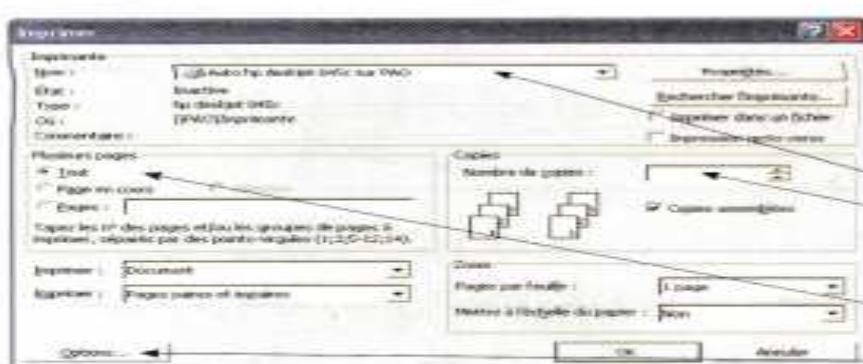


- نقر على Fichier
- ثم على Aperçu avant impression
- أو مباشرة على تظاهر لنا الصفحة كاملة بهذا الشكل
- للخروج من المعاينة نقر على Fermer
- أو نضغط على المفتاح Esc

الطباعة

طباعة الوثيقة يتشرط ما يلي :

- أن يكون الجهاز متصلاً مباشرةً أو بشبكة مزودة بطباعة،
- أن تكون الطابعة مشغلة، و مزودة بالورق



للحفاظ بذلك نتبع هذه الخطوات :

- نقر على Fichier

ثم على Imprimer

يظهر لنا ما يشبه هذا الإطار :

التأكد من اسم الطابعة

عدد النسخ

تحديد الصفحات المراد طبعها

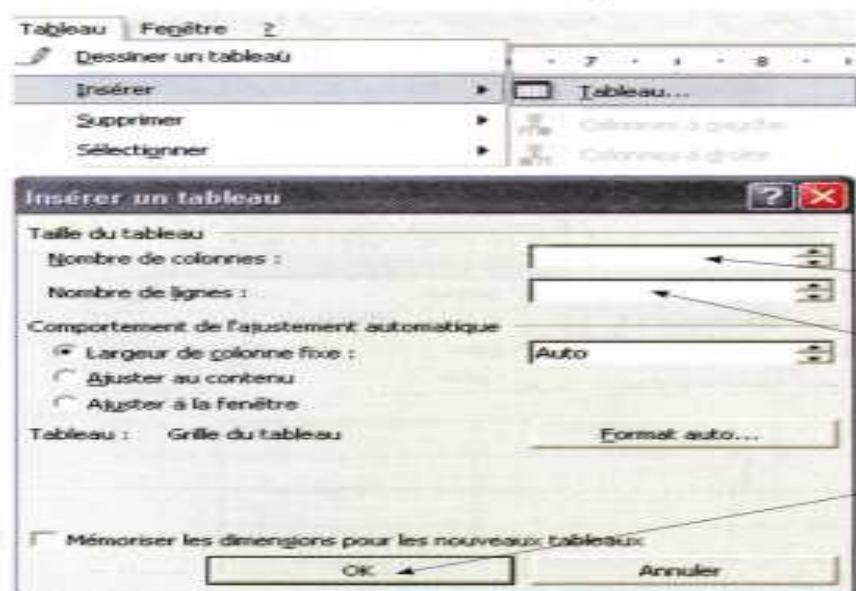
خيارات أخرى

- بعد أن تحدد كل هذه الأمور نقر على OK

يمكننا أن نقر مباشرةً على إذا أردنا أن نطبع كل الوثيقة

جدول

يسمح لنا Word بإدراج مختلف أنواع الجداول بطريقة سهلة وسريعة في أي مكان من الوثيقة، كما يسمح بتنسيقها من حيث الخط والحدود والتضليل ... الخ.



لإدراج جدول نقوم بما يلي :

- نقر على Tableau

ثم على Insérer

ثم على Tableau

تحدد عدد الأعمدة

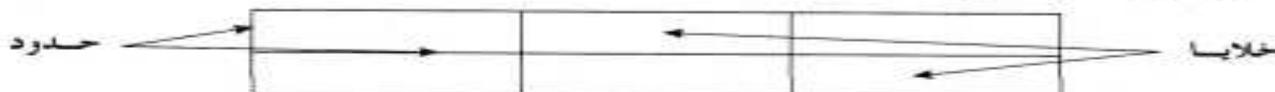
تحدد عدد الصفوف

ثم نقر على OK

يمكن إدراج الجدول باستخدام الاداة من شريط التنسيق

فمثلاً إذا اخترنا 3 أعمدة و سطرين (2) :

نحصل على الجدول التالي:



تغيير عرض العمود وارتفاع السطر

لتغيير عرض عمود ، يكفي أن نضع مشيره الفارة في الحد العمودي الذي يفصل بينه وبين العمود المولى

لتحول مشيره الفارة إلى ثم نسحب الفارة بينما أو يساراً مع ترك الزر مضغوط.

لتغيير ارتفاع السطر ، نضع مشيره الفارة في الحد الأفقي الذي يفصل بينه وبين السطر المولى ليتحول

مشيره الفارة إلى ثم نسحب الفارة إلى الأعلى أو إلى الأسفل مع ترك الزر مضغوط.

ملا الجداول ببداية الخلية الأولى ثم لا نحتاج للخلفية المؤدية تضغط على المفتاح أو دفعه مفاتيح الاتجاه الأربع.

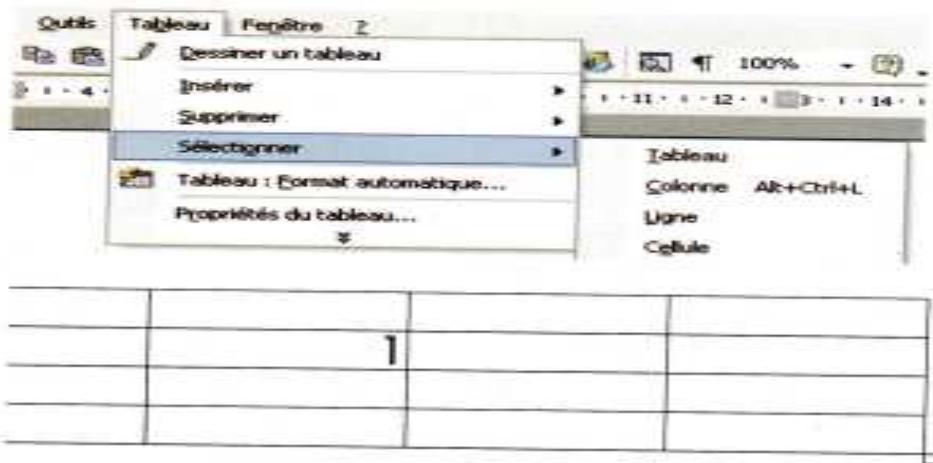
التحديد في الجدول

الهدف من التحديد في الجدول هو التغيير أو الحذف أو الإضافة ، من أجل ذلك :

- نضع المشير في المكان المراد تحديده (خلية أو سطر أو عمود) ، أو هي أي موضع من الجدول إذ
أردنا تحديد كل الجدول

- تستعمل القائمة **Sélectionner Tableau** التعلمية

- تختار من القائمة الفرعية التحديد المراد .



يمكن التحديد باستعمال الاختصارات التالية :

1 - في حالة جدول بالعربية : (من اليمين إلى اليسار)

لتحديد عمود ، نضع مشيره الفارة فوقه قليلاً لتحول مشيره الفارة إلى ثم ننقر.

لتحديد سطر ، نضع مشيره الفارة في الهاامش الأيمن المقابل للسطر حتى تتحول مشيره الفارة
إلى ثم ننقر.

لتحديد خلية ، ننقر داخلها من الجهة اليمنى ثلاث مرات متتالية .

2 - في حالة جدول باللاتينية : (من اليسار إلى اليمين)

لتحديد عمود ، نضع مشيره الفارة فوقه قليلاً لتحول مشيره الفارة إلى ثم ننقر.

لتحديد سطر ، نضع مشيره الفارة في الهاامش الأيسر المقابل للسطر حتى تتحول مشيره الفارة إلى ثم ننقر.

لتحديد خلية ، ننقر داخلها من الجهة اليسرى ثلاث مرات متتالية .

تنسيق في الجدول

تنسيق الخط و الفقرة في الجدول هو مماثل للنص ، ولكن كل خلية مستقلة عن الآخريات في التنسيق،
كذلك مثلاً إذا أردنا أن نكبر الخط في عدة خلايا يجب أن نحددها كلها ثم نقوم بتثبيت الخط.

حذف سطر أو عمود

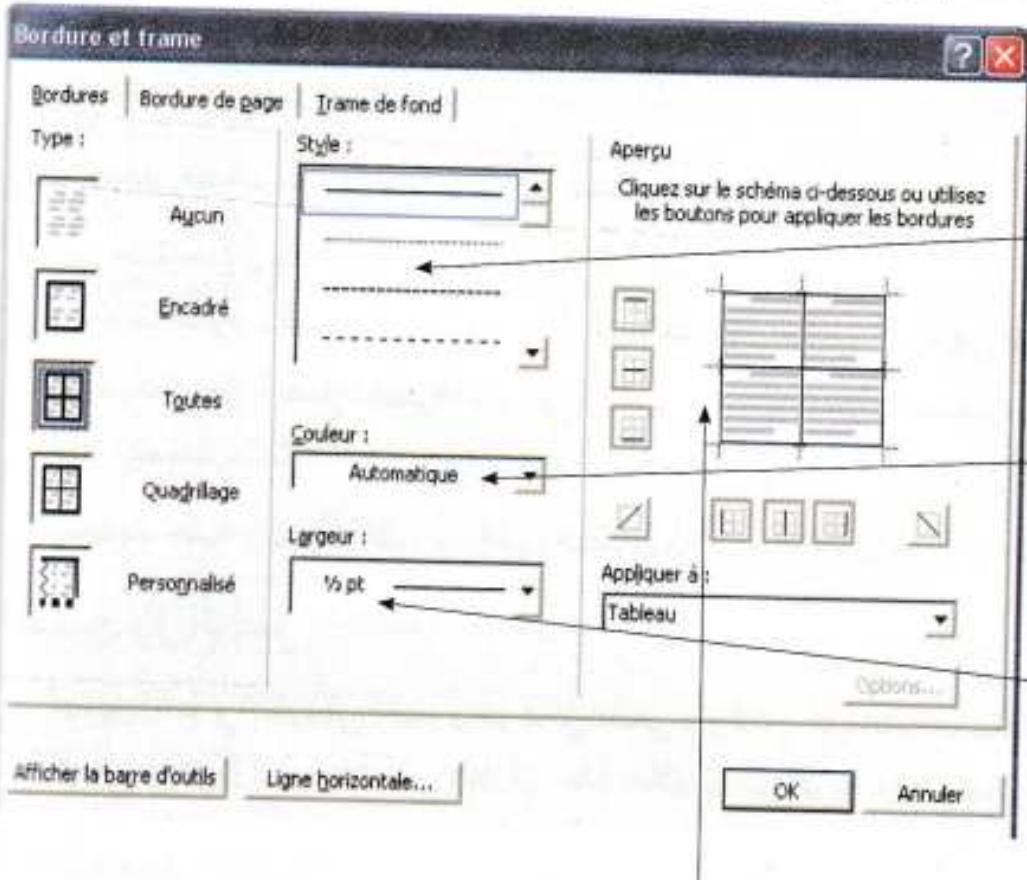
عند حسوس نقر في المكان الذي تريده أو بعده ثم نقر على :
Tableau - Insérer - ثم تختار ما تريده.

حذف سطر أو عمود

حذف سطر أو عمود نضع المشيرة في أي خلية من السطر أو العمود ثم نقر على :
Tableau - Supprimer - ثم تختار ما تريده حذفه

المحدود والتزييل

Bordures et Format ثم على Format ثم نقر على Bordures et frame لتنسيق بعض حدود الجدول أو كلها ، نحدد الخلايا المعنية ، ثم نقر على Aperçu ثم يظهر لنا هذا الإطار الذي تنسق فيه نمط ولون وعرض الحد.



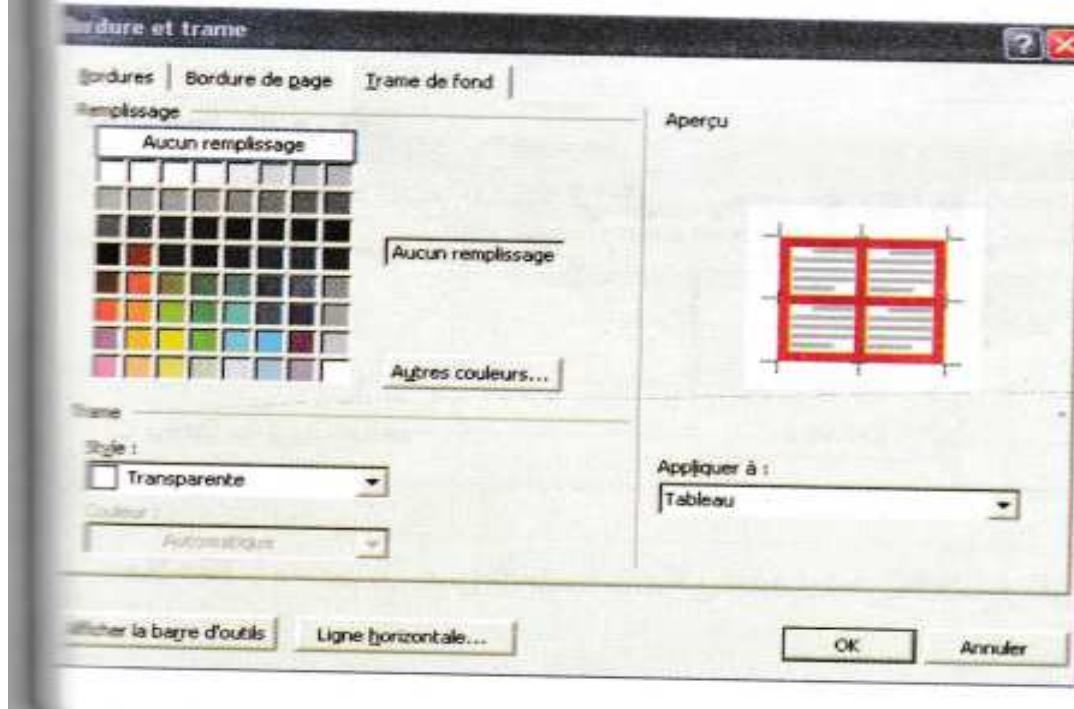
نمط الحد

لون الحد

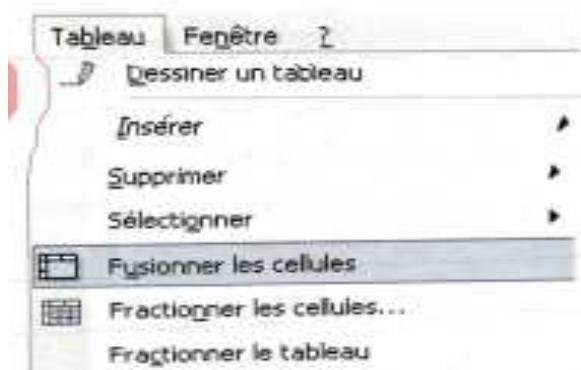
عرض الحد

التغييرات التي نقوم بها يجب أن تظهر على المعاينة ، وإذا لم تظهر ننقر على حدود المعاينة .
يمكن أن نستعمل المعاينة لإخفاء بعض الحدود .

لتضليل الخلايا ، نحددها ثم نفتح نفس الإطار السابق ولكن نختار في هذه المرة علامة التبويب **لتظليل الخلايا** ، نحددها ثم نفتح نفس الإطار السابق ولكن نختار في هذه المرة علامة التبويب **لتظليل الخلايا** . يظهر لنا الشكل التالي :



نختار اللون لتضليل
الخلايا ليظهر على
المعاينة من اليمين ،
ويمكن أن نغير النمط
(style) ، ثم ننقر على
.OK



التجزء و تقسيم خلية

نسمح بتحقيقين أو أكثر لتصبح خلية واحدة ، وذلك
باتساع الطريقة التالية :

- تحدد الخلايا المراد دمجها

• ننقر على Tableau

• ثم على Fusionner les cellules



كما يمكن القيام بالعملية العكسية ، أي تقسيم خلية
واحدة إلى عدة خلايا .

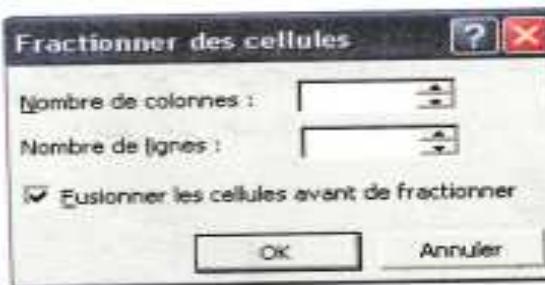
لتحقيق ذلك نقوم بالمراحل الآتية :

- تحدد الخلية المراد تقسيمها

• ننقر على Tableau

• ثم على Fractionner les cellules

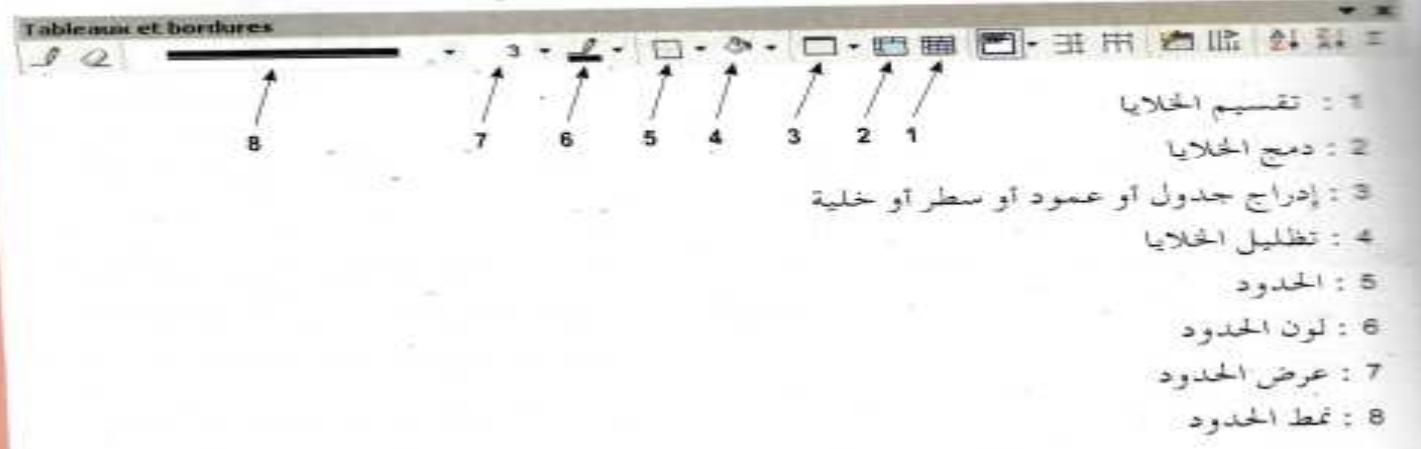
• ثم ننقر على OK



تظهر لنا أعلى الحوار التي تسمح لنا باختيار عدد الأعمدة
والصفوف المراد الحصول عليها في الخلية المقيدة .

الاتصارات خاصة بالجدار

يمكن استعمال شريط أدوات الجداول والحدود (Tableaux et bordures) للقيام بكل العمليات على الجداول ، لهذا يجب إظهاره على الشاشة بالطريقة التي رأيناها في أشرطة الأدوات .



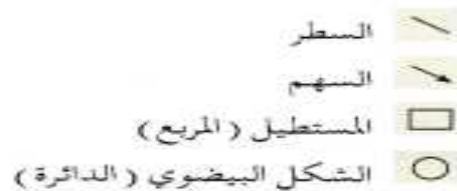
اللوسم على Word

بالإضافة إلى كتابة النصوص وإدراج الجداول ، يسمح لنا Word أيضا بالرسم و ذلك باستعمال شريط الرسم الموجود في أسفل الشاشة .



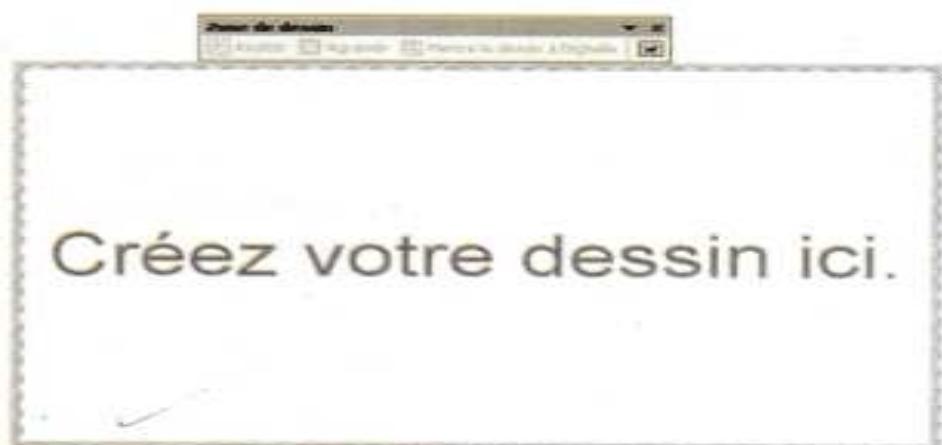
ملاحظة : إذا كان هذا الشريط لا يظهر على الشاشة ، يمكن إظهاره باستعمال قائمة تعليمية Barre d'outils ، ثم النقر على Dessin . أو باستعمال الأداة ٤ في شريط الأدوات القياسي باستعمال شريط الرسم ، نستطيع رسم عدة أشكال :

الأشكال الأساسية :



لرسم أي شكل من هذه الأشكال نتبع ما يلي :

- ننقر على الشكل يظهر لنا الإطار التالي :



هذا الإطار يمثل المنطقة الخاصة بالرسم ، يمكننا الرسم داخل هذا الإطار . أما إذا أردنا أن نرسم الأشكال بطريقة حرة داخل النص نلغي هذه المنطقة بالضغط على المفتاح Esc .

- نسحب الفأرة على الورقة ، حتى يظهر الشكل

ملاحظة : بعد رسم الشكل يمكن حذفه أو تغيير حجمه أو نقله من مكان آخر أو نسخه .

هناك أيضاً أشكال أخرى تلقائية يمكن الحصول عليها بالنقر على (Formes Automatiques)



تحيد الشكل

- نضع مثيرة الفارة داخل الشكل حتى يصبح شكلها
- ننقر مرة واحدة
- عندما تظهر دوائر صغيرة محاطة بالشكل مع دائرة صغيرة خضراء للاستدارة

تفتت الشكل

- نحدد الشكل
- نضغط على المفتاح Suppr

شق الشكل

- نضع مثيرة الفارة داخل الشكل حتى يصبح شكلها
- نسحب بعد ذلك الفارة في الاتجاه الذي نريد

غير حجم الشكل

- نحدد الشكل
- نضع مثيرة الفارة على إحدى الدوائر الصغيرة حتى يظهر لنا خط ذو سهمين ، مثل
- نسحب الفارة في الاتجاه المناسب قصد تكبير أو تصغير الحجم

نحوه الشكل

- نحدد الشكل
- نضع مثيرة الفارة على رمز الاستدارة ، حتى يظهر لنا هذا الرمز ↗
- نسحب الفارة بطريقة مستديرة في الاتجاه الذي نريد



تلوين الشكل

- نحدد الشكل
- 1- إذا كنا نريد تلوين خطوط ، ننقر على السهم الموجود في هذه الأداة → ثم نختار لون الخط.
- 2- إذا كنا نريد تلوين المساحة ، ننقر على السهم الموجود في هذه الأداة ↗ ثم نختار لون المثلث.

الكتابة داخل الرسم

إذا أردنا الكتابة داخل شكل معين :

- ننقر عليه بالزر الأيمن للفارة عندما يظهر الرمز ↗
- في القائمة التي تظهر نختار Ajouter du texte

ترتيب الأشكال

وتقصد به تقدم أو تأخر شكل على الآخر إذا كانت مساحة مشتركة بينهما

- ننقر بالزر الأيمن للفارة على الشكل عندما يظهر الرمز ↗

- نختار من القائمة Ordre ثم :
 - Mettre en premier plan إذا كنا نريد أن يظهر أمام الشكل الثاني
 - Mettre en arrière plan إذا كنا نريد أن يظهر خلف الشكل الثاني

تحديد عدة أشكال

نقوم تحديد عدة أشكال بهدف القيام بعمليات مشتركة عليها مثل النقل والتلوين ... الخ ، أو تجميع لتصبح شكلًا واحدًا متحدة للتحديد ، تتبع هذه المراحل :

- ننقر على الأداة الموجودة في شريط الرسم
- تسحب الفارة قطريًا على مجموعة الأشكال حتى يشملها الإطار الذي يظهر

تجميع عدة أشكال

تعني بهذا تثبيت الأشكال مع بعضها لتصبح كشكل واحد يمكن نقله أو تغيير حجمه مرة واحدة

- تحديد الأشكال
- ننقر بالزر اليمين للفارة على الأشكال عندما يظهر الرمز

• نختار من القائمة Grouper ثم Groupe

هي بالضبط العمارة المعاكسة السابقة أي تفريق الأشكال المشتبه مع بعض

- تحديد الشكل المجمع
- ننقر بالزر اليمين للفارة على الأشكال عندما يظهر الرمز

• نختار من القائمة Dissocier Groupe ثم Groupe

إدراج نص فني WordArt

و ذلك باستعمال الأداة من شريط الرسم
عندما تظهر هذه الأنواع من الخطوط التي نختار واحدة منها ثم ننقر على OK



ثم تظهر نافذة أخرى نختار فيها نوع الخط و حجمه ، و نكتب النص المراد و ننقر على OK



على سبيل المثال ، يظهر لنا هذا الشكل : **اطلبوا العلم من المهد إلى المهد**

• ملاحظة : بعد إظهار النص يمكن تغييره كاي شكل من الأشكال ، كما يمكن أيضاً تغيير نوع Word art بالنقر على النص الفني ، يظهر لنا هذا الشرط الذي يسمح لنا بعدة عمليات :



1: الكتابة بنفس الارتفاع

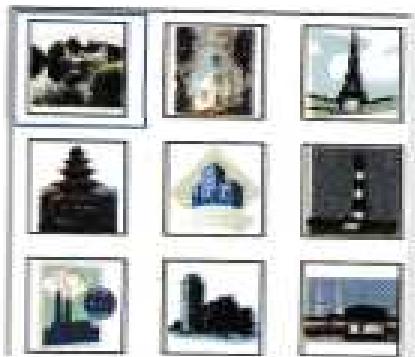
2: شكل النص الفني

3: إعادة تغيير الشكل

4: تغيير النص الفني

5: إدراج نص آخر.

ادراج صورة



يمكن إدراج صورة جاهزة في أي مكان من الوثيقة ، و ذلك :

- إما من مكتبة الصور Clip Art

- أو من ملف موجود في مكان معين

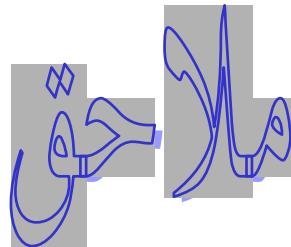
1- من مكتبة الصور : تقرر على الأداة ، يظهر لنا إطاراً على سطح المكتب نقوم ببعض الخيارات ثم نقرر على الزر .
تظهر قائمة من الصور الجاهزة :

نختار واحدة منها بالنقر عليها. عندما تظهر الصورة على الوثيقة يمكن أن يجري عليها نفس العمليات التي رأيناها في الرسم .

2- صورة من ملف : باستعمال الأداة . يظهر لنا إطار لختار فيه الملف الذي يمثل الصورة وذلك بالبحث عليه في القرص أو المجلد الذي يحويه.

سوف يتم نشر هذه المعايير عبر الخط فردياً إن شاء الله

سوف يتم نشر هذه المحاضرة عبر الخط قريباً إن شاء الله



أهم اختصارات لوحة المفاتيح للعمل في ويندوز

Les principaux raccourcis clavier pour Windows

تستطيع استعمال اختصارات لوحة المفاتيح بدلاً من الفأرة لليقيام ببعض المهام في Windows ، لأنها في أغلب الأحيان تسمح لك بالعمل بسهولة و بسرعة فائقة .

Les raccourcis base

إختصارات أساسية

Copier	نسخ	C + Ctrl
Couper	قص	X + Ctrl
Coller	لصق	V + Ctrl
Sélectionner tout	تحديد كلي	A + Ctrl
Annuler	إلغاء	Z + Ctrl

La manipulation de fichiers et de dossiers

عمليات على الملفات والمجلدات

Ouvrir l'explorateur	فتح المستكشف	E +
Selectionner le premier élément d'une fenêtre	تحديد العنصر الأول من إطار	←
Sélectionner le dernier élément d'une fenêtre	تحديد العنصر الأخير من إطار	Fin
Revenir au dossier précédent	الرجوع إلى المجلد السابق	←
Renommer le fichier ou le dossier sélectionné	إعادة تسمية ملف أو مجلد محدد	F2
Supprimer l'élément sélectionné	حذف العنصر المحدد	Suppr
Supprimer définitivement sans passer par la corbeille	حذف نهائي دون المرور بسلة المخلفات	Suppr + ↑
Rechercher un fichier ou un dossier	بحث عن ملف أو مجلد	F +

Copier l'élément sélectionné

نسخ العنصر المحدد

tout en faisant

Ctrl

glissez l'élément

Créer un raccourci vers l'élément sélectionné

إنشاء اختصار نحو العنصر المحدد

tout en faisant

Ctrl

glissez l'élément

La manipulation des fenêtres et des menus

عمليات على الإطارات والقوائم

Afficher le menu Démarrer	إظهار قائمة "Démarrer"	Echap + Ctrl + ⌘
Afficher le bureau	إظهار المكتب	D + ⌘
Réduire toutes les fenêtres	تصغير كل الإطارات	M + ⌘
Agrandir toutes les fenêtres	تكبير كل الإطارات	M + ⌄ + ⌈ + ⌘
Fermer la fenêtre ou le programme actif	إغلاق إطار أو برنامج نشط	F4 + Alt
Basculer d'un élément ouvert à un autre	الانتقال من عنصر مفتوح إلى آخر	⌞ + ⌄ + Alt
Parcourir les éléments ouverts	المرور بالعناصر المفتوحة	Echap + Alt
Accéder au menu contextuel de l'élément sélectionné (correspond à un clic droit)	الوصول إلى قائمة العنصر المحدد	☰ ou F4 + ⌄
Passer d'un objet à un autre	الانتقال من عنصر إلى آخر	⌞
Actualiser le contenu de la fenêtre active	تحديث محتوى الإطار النشط	F4
Ouvrir le menu contextuel de la fenêtre active	فتح القائمة لإنطهار النشط	Alt + ⌄
Activer la barre de menu dans le programme actif	تنبيه شريط القوائم في البرنامج النشط	F10
Dérouler la barre d'adresses dans l'explorateur	تنبيه شريط العنوان في المستكشف	F4
Rechercher	البحث	F3

Divers

عمليات مختلفة

Afficher l'aide relative à l'élément sélectionné

عرض المساعدة الخاصة بالعنصر المحدد

F1

Lancer le centre d'aide et de support (Windows XP)

تنفيذ مركز المساعدة

F1 + ⌘

Rechercher un ordinateur

البحث عن جهاز

F + Ctrl + ⌘

Verrouiller votre session

إغلاق الدورة

L + ⌘

Ouvrir la boîte de dialogue Exécuter

فتح علبة الحوار تنفيذ

R + ⌘

Empêcher la lecture automatique de CD

منع القراءة التلقائية للقرص المضغوط

appuyez ⌄ au moment de l'insertion

Annuler la tâche en cours (une sélection par exemple)

إلغاء المهمة الحالية (تحديد مثلاً)

Echap

بعض المصطلحات المعملية

jeux	ترفيه
installation	تحبيب (ثبت)
formatage	تهيئة
mémoire en lecture seule (Rom)	ذاكرة القراءة فقط
mémoire à accès aléatoire (Ram)	ذاكرة الوصول العشوائي
imprimantes	طابعات
souris	الفأرة
disque dur	القرص الصلب
disquette	قرص مرن
CD-ROM	قرص مضغوط
carte vidéo	كارت الشاشة
carte réseau	كارت الشبكة
carte son	كارت الصور
carte mère	اللوحة الأم
clavier	لوحة المفاتيح
scanners	ماسحات
onduleurs	مزود الطاقة
pistes	مسارات
lecteurs de disquette	قارئ الأقراص المرنة
lecteurs de CD-ROM	قارئ الأقراص المضغوطة
microprocesseur	المعالج الدقيق
secteur	مقطع
périphériques	محيطات
modem	المودم
modem externe	مودم خارجي
modem interne	مودم داخلي
système d'exploitation	نظام التشغيل
raccourcis clavier	اختصارات لوحة المفاتيح
barre de défilement	أشرطة تمرير
redémarrer	إعادة تشغيل

extension	امتداد (ملحق)
programmes d'application	برامج تطبيقية
accessoires	برامج ملحقة
programmes système	برامج نظامية
contrôler le volume du son	التحكم بحجم الصوت
arranger les icônes	ترتيب الرموز (الأيقونات)
organiser les Fenêtres	ترتيب النوافذ (الإطارات)
organiser les Fenêtres en mosaïques	ترتيب النوافذ أفقياً
organiser les Fenêtres en cascades	ترتيب النوافذ عمودياً
onglet	علامة تبويب
multitâches	تعدد المهام
poste de travail	جهاز الكمبيوتر

calculatrice	الحاسبة
propriétés	خصائص
propriétés d'affichage (écran)	خصائص العرض (الشاشة)
wordpad	الدفتر
petites icônes	رموز صغيرة
grandes icônes	رموز كبيرة
bouton de restauration	زر الاسترجاع
bouton de réduction	زر التضييق
bouton d'agrandissement	زر التكبير
glisser	سحب
bureau	سطح المكتب
corbeille	سلة المخلفات
écran de veille	شاشة التوقف
barre d'outils standards	شريط الأدوات القياسي
sélectionner tout	تحديد كلي
numéros	أرقام
remplacer	استبدال

nom de fichier	اسم الملف
fenêtre	إطار
mise en page	إعداد الصفحة
recherche	بحث
édition	تحريك
vérificateur d'orthographe	مدقق إملائي
pied de page	تذليل
annuler	تراجع
Correction automatique	تصحيح تلقائي
mise en forme	تنسيق
mise en forme automatique	تنسيق تلقائي

nouveau	جديد
taille	حجم
enregistrer	حفظ
police	خط
entête	رأس
dessin et image	رسوم وصور
bordures et trames	حدود وتظليل
barre de défilement horizontale	شريط التمرير الأفقي
barre de défilement verticale	شريط التمرير العمودي
barre d'état	شريط المعلومات
barre de menus	شريط القوائم
barre de titre	شريط عنوان
trame	تظليل
ouvrir	فتح
trier	فرز
paragraphe	فقرة

grammaire	قواعد
langage	لغة
couleurs de polices de caractères	لون الخط
synonymes	مرادفات
traitements	معالجات
aperçu avant impression	معاينة قبل الطباعة
copier la mise en forme	نسخ التنسيق
puces	نفاط
style	نمط
marge	هامش
document vide	وثيقة فارغة

وَاللَّهُ يَعْلَمُ التَّفْدِيقَ

تحيات أستاذ المقياس