

تنتهي الأستاذة سعاد طبوش إلى علم طلبتها الكرام -سنة أولى ماستر تخصص نقد حديث ومعاصر، مقياس نقد النقد، الفوج 01، والفوج 02- أنهم ملزمون بإعداد بحوث يختارونها من بين عناوين البحوث التي أضعها تحت تصرفهم.

وعلى كل طالب إنجاز بحث فردي يراعي فيه منهجية البحث العلمي، بحيث لا تقل عدد أوراقه عن 5 صفحات، ولا تزيد عن 10 صفحات، وإرسالها إلى البريد الإلكتروني مرقونة الكترونيا قبل تاريخ: 2020/09/25.
البريد الإلكتروني:

Souad.tebbouche@yahoo.fr

عناوين البحوث:

- مفاهيم النقد (النقد، المنهج، النظرية).
- إشكالية التراث والحداثة في خطاب نقد النقد.
- مرجعية نقد النقد.
- الإسهامات العربية المعاصرة في نقد النقد (اختيار ناقد واحد من خلال مؤلف واحد).
- محمد منذور النقد والنقاد المعاصرون.
- محمد برادة: محمد مندور وتنظير النقد العربي.
- شكري عزيز الماضي: من إشكالات النقد العربي الجديد.
- محمد الدغمومي: نقد النقد وتنظير النقد العربي المعاصر.
- كتب نقد النقد في التراث العربي (نموذج واحد).
- الشعر والشعراء ابن قتيبة.
- نقد النقد عند القاضي الجرجاني.
- نقد النقد عند ابن سلام الجمحي.
- النقد الأكاديمي ونقد النقد (نموذج واحد).
- نقد النقد في النقد الغربي (نموذج واحد).
- تجربة تزفيطان تودوروف في نقد النقد.
- نقد الاتجاه اللساني في النقد.
- نقد الاتجاه الأسلوبي في النقد.
- نقد الاتجاه البنيوي في النقد.
- نقد الاتجاه السيميائي في النقد.

ملاحظة:

يوثق الطالب المادة العلمية توثيقاً منهجياً ويتعد عن النسخ الحرفي من الكتب أو الأنترنت.