



1. Scrivi gli avverbi.

1. Dolce *dolcemente*
2. Difficile
3. Facile
4. Artistico
5. Grande
6. Assurdo
7. Forte
8. Debole
9. Antico
10. Nuovo
11. Particolare
12. Caldo

51/243



2. Inserisci un avverbio, scelto tra quelli del riquadro.

1. Sono in grande difficoltà; *difficilmente* riuscirò a finire il lavoro per domani sera.
2. Che cos'ha tua sorella? L'ho salutata e lei mi ha risposto molto
3. L'esame era molto difficile; secondo me è andato
4. Il quadro è quasi dritto; muovilo verso destra.
5. Che bella scrittura! Tutte le lettere si capiscono
6. Che uomo romantico! Mi parla sempre così

appassionatamente, freddamente, leggermente, perfettamente, male, difficilmente.



3. Abbina le frasi delle due colonne.

- | | |
|---|--|
| 1. <i>Hai visto la partita ieri sera?</i> | a Certamente. Ecco qua. |
| 2. Genova è in Lombardia. | b Forse. Dipende dal tempo. Fa ancora molto freddo. |
| 3. Mi può prestare una penna, per favore? | c Sì, è proprio buono. |
| 4. Vai al mare questo fine settimana? | d Mi piacerebbe, ma non ho proprio tempo! |
| 5. Ho visto Claudio ieri sera con una nuova ragazza. | e <i>Certo, lo sai che le vedo tutte!</i> |
| 6. Tua figlia ha rotto un braccio a un suo amichetto. | f Non ancora. Probabilmente lo finirò domenica. |
| 7. Hai sentito il vino che ti ho dato? | g Ancora! Non ricordi proprio niente di quello che hai studiato! |
| 8. Hai finito il libro che ti ho prestato? | h Non so, magari lo dovrò fare io. |
| 9. Chi scriverà la lettera per il direttore? | i Non è mica vero. Lei è stata con me tutto il giorno. |
| 10. Vieni al cinema stasera? | l Impossibile! Sicuramente non era lui. È l'uomo più fedele che conosca. |