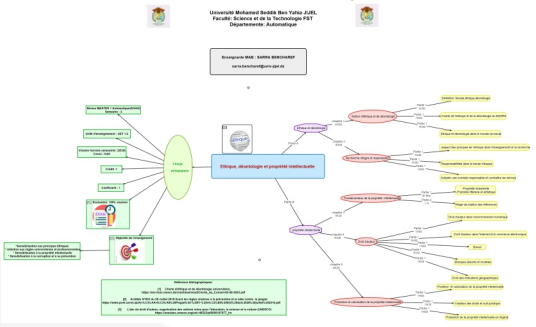
Ethique, déontologie et propriété intellectuelle



1.0

Sarra Bencharef

Université de Jijel -

Mohammed Seddik Benyahia

Faculté des Sciences et de la technologie

Département d'automatique

sarra.bencharef@univ-jijel.dz

02-06-2024

Paternité - Pas d'Utilisation Commerciale : http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/fr/

Table des matières

Objectifs 4

Introduction 6

I - Pré-requis / Connaissances préalables nécessaires 8

II - Exercice : Test de pré-requis 9

III - Orientation de l'étudiant en cas d'échec au test de pré-requis 10

IV - Chapitre3 : Fondamentaux de la propriété intellectuelle 11

1. Les objectifs du chapitre 3 12
2. Propriété industrielle, littéraire et artistique. 12

2.1. Propriété littéraire et artistique 12

2.2. Propriété industrielle 13

3. Règles de citation des références 13

3.1. Définition des Citations 13

3.2. Types de citations 14

4. Rédaction des références bibliographiques 15
5. Références par type de documents 16
6. Exercice 18

V - Test de sortie 20

1. Exercice 20
2. Exercice 20
3. Exercice 20
4. Exercice 21
5. Exercice 21
6. Exercice 21
7. Exercice 21

Conclusion 22

Solutions des exercices 23

Glossaire 26

Abréviations 27

Références 28

Bibliographie 29

Webographie 30

Objectifs

Objectifs de l'enseignement

Les objectifs du module ***"Éthique, Déontologie et Propriété Intellectuelle"*** sont de former les étudiants à naviguer de manière éthique et responsable dans leur pratique professionnelle, en intégrant les principes éthiques, les normes déontologiques et la gestion de la propriété intellectuelle dans leurs décisions.

La compétence visée par ce cours, dans son ensemble, est que :

- Identifier et analyser les enjeux éthiques dans divers contextes professionnels et scientifiques.
- Appliquer les codes de déontologie pertinents à leur domaine de pratique.
- Protéger et respecter les droits de propriété intellectuelle : en comprenant les lois et régulations associées.
- Communiquer efficacement sur des questions éthiques et juridiques.
- Prendre des décisions éclairées et responsables, tenant compte des implications éthiques, déontologiques et légales.
- Promouvoir une culture de responsabilité sociale et professionnelle, en adoptant des normes élevées d'excellence et d'intégrité.

Les objectifs spécifiques

A l'issu de cet enseignement, l'apprenant sera capable :

- ***En termes de Savoir :***
    1. Connaître les concepts d'éthique, de déontologie et de propriété intellectuelle.
    2. Saisir les droits et obligations associés.
    3. Identifier les distinctions entre ces notions dans les contextes professionnels et académiques.
    4. Démontrer une compréhension approfondie de leur application.
    5. Construire une base solide de connaissances sur ces principes.
- ***En termes de Savoir-faire :***
    1. Orienter vers l'application de ces principes et règles dans des situations concrètes.
    2. Entraîner à la gestion des droits de propriété intellectuelle.
    3. Analyser les processus de rédaction des références et citations correctement.

- *En termes de Savoir-Être :*

    1. Vous sensibiliser au respect, à l'intégrité et à la responsabilité dans toutes les interactions professionnelles et académiques, en veillant à la conformité avec les normes éthiques et déontologiques.

Introduction

Le récent intérêt accru pour les questions d'éthique professionnelle et de déontologie peut être exploré à travers trois perspectives essentielles.

- Premièrement, il reflète l'évolution des sociétés démocratiques modernes, caractérisées par un pluralisme croissant résultant du progrès des libertés individuelles et de la diversité des modes d'expression. Les sociétés ouvertes accueillent ainsi une multitude de valeurs et de points de vue idéologiques et axiologiques.
- Deuxièmement, dans le domaine de l'éducation, on observe une demande croissante de professionnalisme, se traduisant par une exigence accrue en termes d'expertise et d'efficacité pour les enseignants.

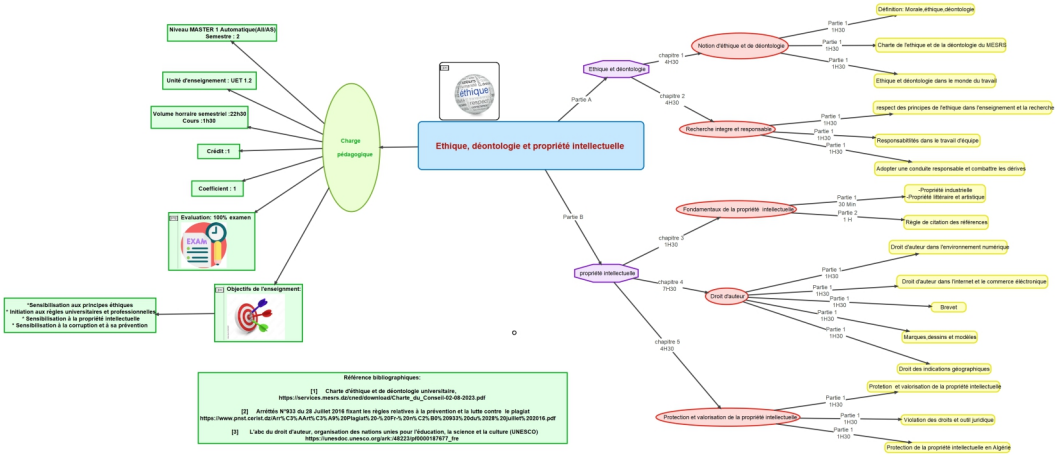
En outre, la protection de la propriété intellectuelle revêt une importance capitale pour contrer divers phénomènes. Il est crucial de définir la propriété intellectuelle, de comprendre les droits des inventeurs, créateurs et consommateurs, et de savoir comment garantir la protection des créations. Les droits de propriété intellectuelle peuvent également influencer le développement des pays émergents.

Enfin, l'université, en tant qu'institution d'intérêt public, a pour mission essentielle de favoriser le développement individuel et collectif des personnes ainsi que la promotion de l'humanité et de la société. Pour atteindre ces objectifs, elle doit encourager le développement et la transmission des connaissances, ainsi que la libre circulation du savoir. L'université doit également jouer un rôle de premier plan dans la promotion d'un environnement caractérisé par l'ouverture, le respect, la liberté et la responsabilité, favorisant ainsi l'exercice et l'expression de la pensée critique et du jugement.

Université Mohamed Seddik Ben Yahia JIJEL
Faculté: Science et de la Technologie FST
Départemente: Automatique

Enseignante MAB : SARRA BENCHAREF

sarra.bencharef@univ-jijel.dz



Référence bibliographiques:

[1] Charte d'éthique et de déontologie universitaire,
https://services.mesrs.dz/cnred/download/Charte_du_Conseil-02-08-2023.pdf

[2] Arrêtée N°933 du 28 Juillet 2016 fixant les règles relatives à la prévention et la lutte contre le plagiat
https://www.pnst.cerist.dz/Arti%C3%AAATS/C3%AFS%20Pagiat%20-%20Arti%C3%AES%20933%20du%202B%20juillet%202016.pdf

[3] L'abc du droit d'auteur, organisation des nations unies pour l'éducation, la science et la culture (UNESCO)
https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000187677_fre

I Pré-requis / Connaissances préalables nécessaires

Pré-requis

1. ***Compétences en recherche académique*** : les étudiants devraient être capables de mener des recherches académiques, d'analyser des textes juridiques, et de rédiger des essais ou des rapports basés sur leurs recherches.
2. ***Compétences en communication*** : les étudiants doivent être capables de communiquer clairement et efficacement, tant à l'oral qu'à l'écrit, car ce cours impliquera probablement des discussions, des présentations, et des travaux écrits.
3. ***Intérêt pour les questions éthiques et juridiques*** : Une curiosité et un intérêt pour les questions éthiques, les dilemmes moraux, et les aspects juridiques de la propriété intellectuelle seront utiles.
4. ***Maîtrise de la langue française***: car c'est la langue d'enseignement de ce module.



II Exercice : Test de pré-requis

[solution n° 1 p.23*]*

Quel est l'élément clé d'une recherche académique efficace ?

III Orientation de l'étudiant en cas d'échec au test de pré-requis

Attention

En cas d'échec au test des prérequis, veuillez télécharger les documents suivants et suivre une auto-formation :



[cf. la morale][cf. Recherche_et_methodologie_en_sciences_so][cf. technique de communication orale]

IV Chapitre3 : Fondamentaux de la propriété intellectuelle

La ***propriété intellectuelle PI**** englobe l'ensemble des droits exclusifs accordés sur des créations intellectuelles. Elle inclut un droit moral, qui est le seul droit perpétuel, inaliénable et imprescriptible attaché à l'auteur de l'œuvre. Ce droit s'applique même après la mort de l'auteur, et ce, même si l'œuvre entre dans le domaine public. Ce sont donc l'œuvre elle-même et sa forme qui sont protégées, tandis que les idées et informations à l'origine de l'œuvre restent libres de droit.

Selon l'***Organisation Mondiale de la Propriété Intellectuelle (OMPI*)***, *« la propriété intellectuelle désigne les créations de l'esprit, telles que les inventions, les œuvres littéraires et artistiques, ainsi que les symboles, noms, images et dessins et modèles utilisés dans le commerce »*.

La propriété intellectuelle se divise en deux branches : la propriété littéraire et artistique (droits d'auteur, droits relatifs aux bases de données) et la propriété industrielle (protection des inventions et des connaissances techniques). Elle est régie par le Code de la propriété intellectuelle, qui reconnaît un droit de propriété sur les œuvres intellectuelles ou esthétiques et sur les inventions techniques.



1. Les objectifs du chapitre 3

Les objectifs spécifiques de ce chapitre sont de :

- Décrire les concepts et droits de la propriété littéraire, artistique et industrielle.
- Identifier les types de citations et éléments constitutifs des références bibliographiques.
- Expliquer les distinctions entre droits d'auteur et droits voisins.
- Expliquer l'importance et les normes de citation dans la recherche académique.
- Comparer les conséquences de l'utilisation correcte et incorrecte des citations.
- Composer et intégrer une bibliographie complète et correcte pour un travail académique.

2. Propriété industrielle, littéraire et artistique.
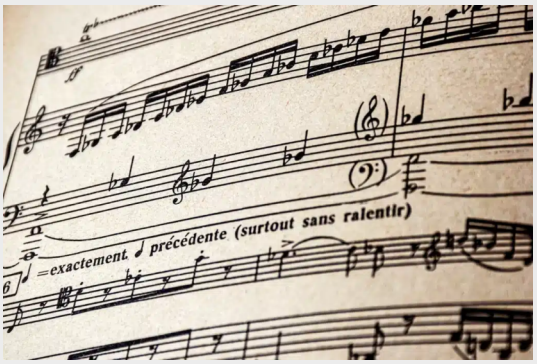
La propriété intellectuelle englobe à la fois la propriété industrielle et la propriété littéraire et artistique. Selon les conventions internationales et la plupart des lois nationales, le droit d'auteur s'applique aux ***« œuvres de nature littéraire, scientifique ou artistique »***.

2.1. Propriété littéraire et artistique

La propriété littéraire et artistique protège les œuvres de l'esprit si elles sont originales, peu importe leur forme ou genre. Elle inclut :

- Les droits d'auteur : œuvres littéraires, musicales, graphiques, plastiques et logiciels.
- Les droits voisins : droits des producteurs, interprètes, entrepreneurs de spectacle et producteurs de bases de données.

Elle couvre aussi bien les œuvres artistiques traditionnelles (littéraires, dramatiques, musicales, cinématographiques, audiovisuelles) que les créations techniques ou numériques (logiciels, bases de données, sites internet, jeux vidéo). Cependant, les idées et concepts ne sont pas protégés, seule leur expression originale l'est.



2.2. Propriété industrielle

La propriété industrielle protège les innovations et créations techniques ou industrielles8*, comprenant :

- Créations techniques : brevets d'invention, certificats d'obtention végétale, topographies de produits semi-conducteurs.
- Créations ornementales : dessins et modèles.
- Signes distinctifs : marques, noms commerciaux, noms de domaine, appellations d'origine, indications de provenance.
- Dessins et modèles industriels
- Bases de données

Pour obtenir des droits de propriété industrielle, il est nécessaire de déposer et d'enregistrer la création auprès des organismes étatiques compétents. Cette protection est limitée au territoire où le dépôt est effectué et est généralement de durée limitée.



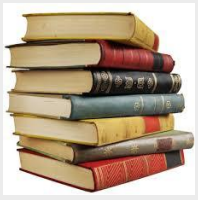
3. Règles de citation des références

Les références et les citations renforcent la crédibilité des écrits scientifiques, protègent les droits d'auteurs, et permettent aux lecteurs d'accéder facilement aux sources citées. Citer ses sources est essentiel pour l'intégrité en recherche et pour éviter le plagiat.10*



3.1. Définition des Citations

La citation consiste à reproduire fidèlement un extrait ou un passage d'un ouvrage d'un auteur pour illustrer ou soutenir ses propres arguments dans un travail. La citation empêche l'appropriation injustifiée des idées, des résultats et des inventions d'autrui.



Complément

La citation est la reproduction mot pour mot d'un extrait (phrase ou paragraphe) provenant d'un document, qu'il soit en format papier ou électronique.

3.2. Types de citations

Il existe deux types de citations : directes et indirectes.

- ***Citations directes :*** Reproduisent mot pour mot les propos de l'auteur, en citant le nom de l'auteur, la date de publication et le numéro de page.
- ***Citations indirectes (ou paraphrases) :*** Reformulent une idée d'un auteur avec ses propres mots, montrant la compréhension et intégrant le style personnel de l'écrivain.

3.2.1. But de la citation

Le recours à la citation offre divers avantages :

- Accentuer l'impact d'un texte grâce aux mots d'un auteur réputé.
- Illustrer et appuyer les idées développées.
- Valoriser et soutenir son argumentation.
- Montrer une éthique professionnelle.
- Attester de sa connaissance du sujet.
- Faciliter le repérage des sources pour les lecteurs.
- Améliorer ses compétences en recherche.
- Prévenir le plagiat.

3.2.2. Règles de citation des références

Citation de texte

Lors de la rédaction, chaque emprunt doit être correctement cité.

- ***Citation directe :*** Si vous reproduisez une phrase exactement comme elle est, elle doit être placée entre guillemets et peut être introduite par une phrase ou un mot. L'absence de guillemets, même avec une référence bibliographique, constitue du plagiat.
- ***Citation de paragraphe :*** Lorsque vous citez un paragraphe entier, il faut utiliser un retrait pour marquer l'alinéa.
- ***Texte en langue étrangère :*** Le texte doit être présenté en italiques.

✎ *Remarque*

Pour éviter les guillemets, il est nécessaire de paraphraser le texte original et d'inclure une référence bibliographique. En fin de document, la bibliographie doit inclure toutes les sources utilisées avec des références complètes, conformément aux normes établies.

Renvoi bibliographique

Lorsque vous vous appuyez sur les travaux d'autres personnes ou qu'ils ont influencé votre travail, mais que cela ne relève ni de la citation directe ni de la paraphrase, vous devez le signaler en ajoutant un numéro au texte concerné. Ce numéro correspond au document cité en bibliographie.

La citation de seconde main

Une citation de seconde main est l'utilisation d'une citation trouvée chez un autre auteur sans avoir consulté le document original. Cela peut entraîner des erreurs dans la citation et la référence bibliographique. Généralement, la référence originale ne figure pas dans la liste bibliographique, mais si elle y est, elle doit être indiquée comme "non consultée". La citation dans le texte se présente comme suit : (Brown, 2010 cité par Dupont, 2012). Vous pouvez aussi ajouter une note en bas de page avec la référence et un renvoi au document contenant la citation.

3.2.3. Classement des Références dans la liste

Dans une liste de références, les éléments sont organisés par ordre alphabétique selon le nom de l'auteur ou le titre si le document est anonyme. On ne tient pas compte des articles définis ou indéfinis et on ne fait pas de distinction entre les différents types de documents. Les livres, articles, brochures, documents non publiés, supports multimédias et sites Internet sont tous classés ensemble par ordre alphabétique.

4. Rédaction des références bibliographiques

C'est quoi la référence bibliographique ?

Il s'agit de l'ensemble des informations nécessaires pour identifier un document ou une partie de celui-ci, quel que soit le type ou le support (livre, article, site web, etc.). Ces éléments varient en fonction du type de document utilisé dans la recherche (ouvrage, article, conférence, etc.) et du support sur lequel le document est disponible (papier, en ligne, CD-ROM, etc.).

Que veux dire une bibliographie ?

Il s'agit d'une liste complète des documents consultés pour mener à bien la recherche. Cette liste doit inclure toutes les sources imprimées et numériques utilisées par le chercheur pour son travail.

- Elle doit être placée à la fin du manuscrit.
- Elle comprend les références bibliographiques citées dans le texte, indépendamment de leur type, qu'il s'agisse de livres de référence, ouvrages, articles de périodiques, études, documents électroniques, audiovisuels, etc.

Objectif d'une bibliographie

La bibliographie permet de reconnaître les auteurs des idées utilisées, de démontrer la qualité du travail en listant les sources consultées, et de fournir suffisamment d'informations pour que les documents puissent être facilement retrouvés. Elle assure la rigueur scientifique, respecte les droits d'auteur et renforce la crédibilité du travail.

Comment rédiger une bibliographie ?

La bibliographie, qui se trouve à la fin du travail dans un chapitre séparé, doit être classée par ordre alphabétique des auteurs. Elle doit inclure tous les documents consultés et mentionnés dans le texte. En revanche, chaque référence présente dans la bibliographie doit être citée dans le texte.

5. Références par type de documents

Les normes ***APA**** ***(American Psychological Association)*** sont parmi les styles de citation les plus répandus pour référencer des sources, principalement utilisées par les étudiants, chercheurs et enseignants.

En fin de rapport ou de mémoire, il est impératif d'inclure une "bibliographie" répertoriant tous les travaux utilisés : livres, articles, sites web, normes, rapports, etc.

Les normes APA comprennent deux règles de citation principales

1. Intégrer la source dans le texte : Une brève citation doit être insérée dans la phrase où l'information est utilisée. Cette citation inclut uniquement le nom de l'auteur et l'année de publication (et parfois la page si le passage est spécifique), par exemple (Dupont, 2019).
2. Référencer la source dans la bibliographie : Tous les détails complets de la source sont répertoriés dans la bibliographie, qui apparaît juste après la conclusion du document. La référence bibliographique fournit toutes les informations nécessaires pour identifier le document, par exemple : Dupont, P. (2019, 18 avril).

Les sources dans la bibliographie avec les normes APA

Chaque source citée dans le texte doit également figurer dans votre bibliographie. Le format de citation varie en fonction du type de document (par exemple, un site Internet, une revue, un livre, etc.), mais chaque référence commence de la même manière :

Citer	*Format général*	*Exemple*	*Note importante*
un livre	Auteur, Initiale. (Année de publication). *Titre du livre (édition)*. Maison d'édition.	Flaubert, G. (1981). *Madame Bovary* . Bantam Classics.	le titre du livre doit être en italique.
un article de revue	Auteur, Initiale. (Année de publication). Titre de l'article. *Titre de la revue, Volume(Numéro)*, Plage de pages. DOI	Juillard, C., Canut, C., Danos, F., Him-Aquilli, & Panis, C. (2019). Le langage, une pratique sociale. Éléments d'une sociolinguistique politique. *Langage et Société, 2(3),* pp. 167-170. https://doi.org /237643827654	le titre du journal et numéro du volume doivent être en italique.
une page Internet	Auteur, Initiale. (année, jour mois). Titre de la page. Site Internet. URL	Debret, J. (2020, 10 avril). Manuel APA de Scribbr. Scribbr. https://www.scribbr.fr/manuel-normes-apa/	
un rapport	Organisation ou Auteur, Initiales. (Année de publication). *Titre du rapport*. URL	Royal Bank of Scotland. (2015). *Annual Report and Accounts 2014*. http://investors.rbs.com/~/media/Files /R/RBS-IR/2014-reports/annual-report-2014.pdf	le titre du rapport doit être en italique.

✎ *Remarque : Informations manquantes*

Élément manquant	*Que faire ?*	*Format de la référence*
Auteur	Commencez la référence avec le titre du document.	Titre. (Date). Source.
Date	Utilisez ***"s. d."*** pour "sans date".	Auteur. ***(s. d.)***. Titre. Source.
Titre	Décrivez le document entre crochets.	Auteur. (Date). ***[Description]***. Source.

✪ *Complément : Source narrative ou source entre parenthèses ?*

Source narrative ou source entre parenthèses ?

- Source narrative : Dupont (2019) indique que...
- Source entre parenthèses : D'après cette recherche, ... (Dupont, 2019)
- Plusieurs auteurs

Type d'auteur	*Type d'auteur*	*Source narrative*
Un auteur	(Dupont, 2020)	Dupont (2020)
Deux auteurs	(Dupont & Durant, 2020)	Dupont et Durant (2020)
Trois auteurs ou plus	(Dupont et al., 2020)	Dupont et al. (2020)
Organisation/entreprise	(Scribbr, 2020)	Scribbr (2020)

6. Exercice

[solution n°2 p.23*]*

Exercice

Où se trouve la bibliographie dans un document ?

- ○ Au début du document.
- ○ Dans une note de bas de page.
- ○ Juste après la conclusion du document.
- ○ À la fin de chaque chapitre

Exercice

Quel est l'objectif principal d'une bibliographie ?

- ☐ Présenter les sources utilisées pour soutenir les arguments et les idées du travail
- ☐ Offrir un résumé détaillé de chaque source utilisée
- ☐ Permettre aux lecteurs de vérifier les informations et de consulter les sources originales
- ☐ Montrer la profondeur de la recherche effectuée sur un sujet
- ☐ Fournir une liste de lecture recommandée pour approfondir le sujet

Exercice

Comment cite-t-on une source avec trois auteurs ou plus dans le texte selon les normes APA ?

Exercice

La propriété intellectuelle comprend une variété de créations protégées. Les incluent les inventions, les marques, les dessins et modèles industriels. La recouvre également les œuvres littéraires et artistiques telles que les livres, la musique, les peintures et les films. En outre, la propriété intellectuelle protège également les indications géographiques et les secrets commerciaux. Les et les innovations techniques sont aussi couverts par la propriété intellectuelle.

* *

*

En conclusion, ce chapitre a abordé les principaux aspects de la propriété industrielle, littéraire et artistique, ainsi que les règles essentielles de citation et de rédaction des références bibliographiques. La maîtrise de ces concepts est cruciale pour garantir l'intégrité académique et protéger les droits des créateurs et des inventeurs.

V Test de sortie

1. Exercice

[solution n°3 p.24]

Quelle responsabilité éthique ont les chercheurs envers la société ?

- ☐ Assurer la rigueur et l'intégrité dans leurs recherches
- ☐ Publier uniquement des résultats positifs pour garantir le financement
- ☐ Informer le public des découvertes et des implications de leurs recherches
- ☐ Respecter les principes de transparence et d'honnêteté dans la communication des résultats
- ☐ Éviter de partager des informations qui pourraient causer des inquiétudes inutiles

2. Exercice

[solution n°4 p.24]

Quelles sont les conséquences des pratiques de recherche critiquables (PRC) sur la science ?

- ○ Elles améliorent la qualité de la recherche
- ○ Elles nuisent à la confiance du public dans la science
- ○ Elles augmentent le financement de la recherche
- ○ Elles favorisent les collaborations internationales

3. Exercice

[solution n°5 p.24]

Classez les éléments suivants dans l'ordre correct pour identifier le principe éthique qui exige une transparence totale dans la présentation des objectifs, méthodes et résultats de recherche.

Résultats de recherche

Objectifs de recherche

Objectifs de recherche

Transparence

4. Exercice

[solution n°6 p.24*]*

Quelles sont les conditions nécessaires pour qu'une invention soit brevetable ?

5. Exercice

[solution n°7 p.25*]*

Quelle est la durée de protection typique accordée par un brevet ?

6. Exercice

[solution n°8 p.25*]*

En quelle année a été fondé l'Office National des Droits d'Auteur et des Droits Voisins (ONDA) ?

7. Exercice

[solution n°9 p.25*]*

L'objectif principal d'une bibliographie est de les sources utilisées pour les arguments et les idées du travail, de permettre aux lecteurs de les informations et de consulter les sources originales, et de montrer la de la recherche effectuée sur un sujet.

Conclusion

En conclusion, l'acte pédagogique est comparable à un art : il nécessite une pratique quotidienne pour maintenir et améliorer ses compétences et sa qualité. Les principaux objectifs de ce document sont de clarifier les distinctions entre éthique et déontologie, d'identifier les normes qui peuvent guider notre quotidien, de décrire les défis déontologiques rencontrés par la communauté universitaire, et de proposer des solutions pour y faire face.

Dans ce document, le personnel universitaire et de recherche trouvera des définitions qui l'informeront et guideront dans leur pratique quotidienne ou leur développement professionnel. L'exigence d'une démarche scientifique rigoureuse, honnête et responsable est une préoccupation mondiale importante. La connaissance des lois naturelles et sociales, accumulée au fil des siècles, doit être continuellement consolidée. Il est essentiel que le chercheur, l'étudiant et l'enseignant assument leurs responsabilités envers la science qu'ils ont choisie comme métier.

Solutions des exercices

> **Solution** n°1

Exercice p. 9

Quel est l'élément clé d'une recherche académique efficace ?

Analyser et citer correctement des sources

> **Solution** n°2

Exercice p. 18

Exercice

Où se trouve la bibliographie dans un document ?

- ○ Au début du document.
- ○ Dans une note de bas de page.
- ◉ Juste après la conclusion du document.
- ○ À la fin de chaque chapitre

Exercice

Quel est l'objectif principal d'une bibliographie ?

- ☑ Présenter les sources utilisées pour soutenir les arguments et les idées du travail
- ☐ Offrir un résumé détaillé de chaque source utilisée
- ☑ Permettre aux lecteurs de vérifier les informations et de consulter les sources originales
- ☑ Montrer la profondeur de la recherche effectuée sur un sujet
- ☐ Fournir une liste de lecture recommandée pour approfondir le sujet

Exercice

Comment cite-t-on une source avec trois auteurs ou plus dans le texte selon les normes APA ?

En écrivant uniquement le premier auteur suivi de "et al."

Exercice

La propriété intellectuelle comprend une variété de créations protégées. Les `brevets` incluent les inventions, les marques, les dessins et modèles industriels. La `propriété intellectuelle` recouvre également les œuvres littéraires et artistiques telles que les livres, la musique, les peintures et les films. En outre, la propriété intellectuelle

protège également les indications géographiques et les secrets commerciaux. Les `droits d'auteur` et les innovations techniques sont aussi couverts par la propriété intellectuelle.

dessins d'utilité

> **Solution** n°3

Exercice p. 20

Quelle responsabilité éthique ont les chercheurs envers la société ?

- [x] Assurer la rigueur et l'intégrité dans leurs recherches
- [ ] Publier uniquement des résultats positifs pour garantir le financement
- [x] Informer le public des découvertes et des implications de leurs recherches
- [x] Respecter les principes de transparence et d'honnêteté dans la communication des résultats
- [ ] Éviter de partager des informations qui pourraient causer des inquiétudes inutiles

> **Solution** n°4

Exercice p. 20

Quelles sont les conséquences des pratiques de recherche critiquables (PRC) sur la science ?

- ○ Elles améliorent la qualité de la recherche
- ◉ Elles nuisent à la confiance du public dans la science
- ○ Elles augmentent le financement de la recherche
- ○ Elles favorisent les collaborations internationales

> **Solution** n°5

Exercice p. 20

Classez les éléments suivants dans l'ordre correct pour identifier le principe éthique qui exige une transparence totale dans la présentation des objectifs, méthodes et résultats de recherche.

Transparence | Objectifs de recherche | Résultats de recherche | Objectifs de recherche

Objectifs de recherche

Méthodes de recherche

Résultats de recherche

Transparence

> **Solution** n°6

Exercice p. 21

Quelles sont les conditions nécessaires pour qu'une invention soit brevetable ?

L'invention doit être nouvelle, impliquer une activité inventive et avoir une application industrielle.

> **Solution** n°7

Exercice p. 21

Quelle est la durée de protection typique accordée par un brevet ?

20 ans

> **Solution** n°8

Exercice p. 21

En quelle année a été fondé l'Office National des Droits d'Auteur et des Droits Voisins (ONDA) ?

1973

> **Solution** n°9

Exercice p. 21

L'objectif principal d'une bibliographie est de `présenter` les sources utilisées pour `soutenir` les arguments et les idées du travail, de permettre aux lecteurs de `vérifier` les informations et de consulter les sources originales, et de montrer la `profondeur` de la recherche effectuée sur un sujet.

Glossaire

deontos

l'origine du terme est grec qui signifie "devoir"

La brevetabilité

le caractère acceptable ou non d'une demande de brevet.

Abréviations

APA : American Psychological Association

EDPI : Éthique, déontologie et propriété intellectuelle

MESRS : ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique

OMPI : Organisation Mondiale de la Propriété Intellectuelle

PI : Propriété Intellectuelle

Références

1

Charte d"éthique et de déontologie universitaires, https://www.mesrs.dz/documents/12221/26200 /Charte+fran__ais+d__f.pdf/50d6de61-aabd4829-84b3-8302b790bdce.

2

L'abc du droit d'auteur ,organisation des nations unies pour l'éducation, la science et la culture (UNESCO), https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000187677_fre

Bibliographie

Ricoeur P., (1990), « Éthique et Morale », Revista Portuguesa de Filosofia, T. 46, Fasc. 1, Jan.- Mar., 1990, p. 5-17.

Didier DUGUEST IEMN , Citer ses sources, IAE Nantes 2008

Wagret F. Et J-M., Brevet d'invention, marques et propriété industrielle. PUF 2001

Auclair, R. (1991). Éthique, morale, déontologie. Service social, 40(1), 5–9.

Pratiquer une recherche integre et responsable, Guide CNRS 28 Novembre 2016

Code de la recherche - Dernière modification le 01 février 2020 -Copyright (C) 2007-2020 Legi-France

Arrêtés N°933 du 28 Juillet 2016 fixant les règles relatives à la prévention et la lutte contre le plagiat

Emanuela Chiriac, Monique Filiatrault et André Régimbald, Guide de l'étudiant : l'intégrité intellectuelle plagiat, tricherie et fraude ... les éviter et, surtout, comment bien citer ses sources,2014

Galloux, J.C.? Droit de la propriété industrielle. Dalloz 2003

Webographie

https://e-services.inapi.org/aboutUs

https://www.onda.dz/

https://www.mesrs.dz/documents/12221/26200/Charte+fran__ais+d__f.pdf/50d6de61-aabd4829-84b3-8302b790bdce.