



جامعة محمد الصديق بن يحيى - جـيـجـل كلية
العلوم الانسانية والاجتماعية قسم علوم وتقنيات
النشاطات البدنية والرياضية



محاضرات مقياس كرة القدم

السنة الأولى ليسانس

الاستاذ: لوكية يوسف اسلام

الجامعة : محمد الصديق بن يحيى - جـيـجـل

اسم المقياس : كرة القدم

المستوى الدراسي : السنة الاولى ليسانس

طبيعة المقياس : محاضرة + أعمال تطبيقية

المدة:

4ساعة للأعمال التطبيقية

1سا محاضرة

-أهداف المقياس :

1-تمكين الطالب من الرفع من مستواه المعرفي في اللعبة.

2-التعرف على القواعد الأساسية للعبة والمعارف النظرية والتطبيقية المرتبطة بكرة القدم
3-التعرف على قواعد واشكال التحضير والاعداد الرياضي .

4-تمكين الطالب من تطوير مستواه في تقييم و تقويم الصفات البدنية.

5-لمحة عن التخطيط و البرمجة في كرة القدم.

المحاضرة الاولى	*فلسفة وتاريخ كرة القدم	ص4
	11-تاريخ ظهور وانتشار كرة القدم	
	12-تاريخ وتطور كرة القدم في الجزائر	
	1-2-المرحلة الاولى.	
	2-2-المرحلة الثانية.	
	2-3-المرحلة الثالثة.	
	2-4-المرحلة الرابعة.	

ص 11	*قوانين لعبة كرة القدم 11-ميدان اللعب 12-الكرة 13-عدد اللاعبين 14-امعدات اللاعبين 15-الحكم. 10-الحكام المساعدون. 10-مدة المباراة. 10-ابتداء واستئناف اللعب 10-الكرة في اللعب وخارجه	المحاضرة الثانية
---------	---	------------------

	11-طريقة تسجيل الهدف 11-التسلل 12-الاحطاء والسلوك 13-الركلات الحرة 14-ركلات الجزاء 15-رمية التماس 10-ركلة المرمى 10-الركلة الركنية	
ص 13	*مبادئ لعبة كرة القدم	المحاضرة الثالثة

ص 24	*تقييم وتقويم الصفات البدنية	المحاضرة الرابعة
ص 20	*اشكال التحضير والاعداد الرياضي 11-التحضير البدني 2-التحضير الوظيفي 3-التحضير النفسي 4-التحضير العقلي 5-التحضير التقني و المهاري 0- التحضير الخططي	المحاضرة الخامسة
ص 31	*اساليب الاكتشاف والتوجيه و الانتقاء في كرة القدم	المحاضرة السادسة
	*التخطيط و البرمجة	المحاضرة السابعة

المحاضرة الأولى

فلسفة و تاريخ كرة القدم

تعتبر رياضة كرة القدم معشوقة الجماهير في جميع أنحاء العالم وتتطور يوما بعد يوم وتعتبر كرة القدم اللعبة الأكثر شعبية عبر العالم أجمع؛ فهي تحتل أكبر عددٍ من المُتابعين وأكبر عددٍ من اللاعبين الذين يمارسونها فبحسب تقارير اتحاد الكرة الدولي بلغ عدد اللاعبين الذين يمارسون هذه اللعبة في نهاية القرن العشرين حوالي 251 مليون وما يزيد عن 3.1 مليار مُتابع ومتفرج. و قد مرت كرة القدم بعدة تطورات تاريخية من الناحية القانونية و التنظيمية و طرق اللعب حتى أنه يوجد حاليا معاهد و مدارس متخصصة في د ارسنها و تدريسها و تعليمها و تكوين الإطارات المتخصصة فيها و قد شهدت هذه اللعبة إقبالا

كبيراً على ممارستها و التسابق لمشاهدتها سواء في الميدان أو عبر شاشات التلفاز و حتى سماع التعليق عبر المذياع.

1-تاريخ ظهور وانتشار كرة القدم

لقد أطلق على كرة القدم في أزمنة مختلفة و أماكن متعددة أسماء و ألقاب كثيرة و من استق ارننا لتاريخ هذه اللعبة نجد أن اليونان قديماً كانوا يسمونها EPSKYROS و كان الرومان يلقبونها هاربارستوم.⁽³⁾

و لقد دارت في انجلت ار منافسات تاريخية بين العلماء المؤرخين كان الغرض منها وجود صورة واضحة عن لعبة كرة القدم هل اللعبة ترجع إلى عصر معين أم أنها شائعة لا يمكن حصر و معرفة بدايتها؟⁽⁴⁾.

من الخيوط الحريرية يتوسطها ثقب مستدير مقدار ثقبه قدم واحد و كان هذا الهدف يوضع أمام الإمبراطور في الحفلات العامة.⁽⁵⁾

و يتبارى مهرة الجنود في ضرب الكرة لكي تمر من هذا الثقب و كانت الكرة مصنوعة منالجلد المغطى بالشعر و لم تكن بالقوة و الشدة التي عليها الآن و كان ج ازء الفائز صرف كميةمن الفواكه و الزهور و القبعات له وهناك في ايطاليا لعبة كرة القدم عرفت قديماً باسم كالشيو CALCIO كانت تلعب في فلورنسا بايطاليا مرتين في السنة ، الأولى في أول يوم أحد من شهر مايو و الثانية في ال اربع و العشرين من يونيو بمناسبة عيد سان جون SAN JHON ،و كانت المنافسة تقام بين فريقين الأول أبيض باسم "بيات كي" و الثاني باسم " روسي" و يضم كل فريق واحد و عشرون لاعبا في "بيات ار" و كان المرمى عبارة عن عرض الملعب كله حيث كان اللعب خشنا و الملعب كله مغطى بالرمل.⁽¹⁾ و يجمع الكل على أن نشر كرة القدم كرياضة الشباب في جزر بريطانيا حيث أخذت من واقع فكرة القومية التي بنيت على هزيمة الدنمركيين الغ ازة و التنكيل ب أرس القائد الدنماركي.⁽²⁾

*تطور كرة القدم عالمياً :إن رياضة كرة القدم بلغت من الشهرة حدا لم تبلغه الألعاب الرياضية الأخرى و اكتسبت شهرة كبيرة تمثلت في شدة الإقبال على ممارستها و متابعة و مشاهدة مبارياتها، و قد مرت كرة القدم بتطورات عديدة عبر التاريخ أين كانت تتسم بالارتجالية و لا تقوم على أساس التهذيب و الفن ،و قد اتفق جميع الخب اراء في المجال الرياضي و المؤرخين أن كرة القدم بدأت تمارس بين الجيوش

الصينية منذ زمن بعيد و كانوا يعتبرونها مملكة لتدريباتهم العسكرية من حيث الهجوم و الدفاع و كذلك الجيوش الرومانية بعد أن نقلها الشعب الإنجليزي، و لم تكن هناك قواعد تنظمها كما هو عليه الحال الآن، و يؤكد الباحثون تاريخيا أن كرة القدم كانت تلعب في القرن الثالث و ال اربع قبل الميلاد بأسلوب تدريب عسكري بالصين)عام 250 ق.م(و كانت تسمى TSUTCHOU بمعنى ركل الكرة ، فيما يذهب مؤرخون آخرون الى أن لعبة كرة القدم كانت باليابان و سميت "كيماري" KUMAR منذ 14 قرنا مضت، و في ايطاليا كانت هناك لعبة قديمة تسمى CALCIO تلعب بمناسبة عيد سان جون. (3) و مما سبق يتأكد أنه ليس هناك اتفاق حول تاريخ و مكان و نشأة كرة القدم، لكن المؤرخون البريطانيون ادعوا أنها أفكارهم وحدهم و استدلوا بواقعة تاريخية حيث غزى الدنمركيون الانجليز ما بين 1016 و 1042م، أين قطع الانجليز أرس القائد الدنمركي و داسوه بأقدامهم و أخذوا يركلونه و صار هذا تقليد و اعتبروا أنه بين سنتي 1020 و 1075م كان فجر ظهور اللعبة و اكتشافها و يكتبونها FOOT BALL، و يقول المؤرخ "فنيترستين" أن طلاب المدارس في انجلترا عام 1175م كانوا ينطلقون إلى الحقول خارج المدينة ليستمتعوا بكرة القدم، و قد تم إيقاف نشاط كرة القدم رسميا سنة 1314م من طرف الملك "ادوارد الثاني" معتمدا في ذلك على نص مادة عسكرية تقول أنها لعبة ناعمة لا تصلح للتدريب العسكري.(1) و على نص آخر لكونها تسبب كثي ار من الضحايا و الخسائر بين الناس، كما أن هؤلاء الملوك لم ينظموها كما هي الآن و لم تكن هناك قوانين و هيئات تنظمها، وبعد كل هذه الخلافات تم الاتفاق

سنة 1830 على أن تكون هذه اللعبة لعبتين الأولى) SOCCER (و الثانية) RUGBY (و بعدها في عام 1845 تم وضع القواعد الثلاثة عشر لكرة القدم بجامعة كامبردج، أما الظهور الرسمي لها كان في لندن سنة 1863م تحت اسم "جمعية كرة القدم." (2) إن كرة القدم في العالم تمثلها حلقة متجددة كل أربع سنوات و هو حدث خارق للعادة ويجذب إليه أنظار العالم ألا وهي السيدة الكأس العالمية لكرة القدم، حيث تثير هذه الأخيرة توترحاد في الأشهر الأخيرة التي تسبق مبارياتها، فمنذ اليوم الذي عرفت فيه اللعبة تنظيم منافسة على المستوى العالمي و هي تحتل الصدارة، كما أن فكرة إقامة مسابقة كأس العالم لكرة القدم طرحت لأول مرة عام 1904م عقب تأسيس الإتحاد الدولي لها، لكن هذه الفكرة قوبلت بمعارضة بعض الدول الأعضاء فعجز الإتحاد عن تنفيذها، و في عام 1920م اقترحت النمسا و المجر و

تشيكوسلوفاكيا و ايطاليا على الاتحاد الدولي إقامة بطولة كروية للمحترفين لأن الألعاب الأولمبية كانت مقصورة على اللاعبين الهواة، و في سنة 1929م طرح الموضوع مجددا من طرف سويسرا، المجر ، ايطاليا، السويد و الأرجواي فوافق الاتحاد الدولي حيث طلب من هاته الأخيرة تنظيم المسابقة الأولى عام 1930م بمشاركة 13منتخبا. أما أول مقابلة في كأس العالم كانت بين فرنسا و المكسيك و انتهت بنتيجة 4-1 لصالح فرنسا، و قد نال شرف تسجيل أول هدف في المونديال الفرنسي "لوصيان لوارن." (1) أما بخصوص انتشار هذه اللعبة فكانت بريطانيا البلد الأم لها ثم انتشرت عند جارتها ايرلندا و في عام 1831 أخذت ايرلندا توفد فريقا منها إلى الولايات المتحدة الأمريكية حيث انتشرت اللعبة فيها بحكم صلتهم ببريطانيا و تأثرهم بما اتبعه شباب بريطانيا ، و دخلت اللعبة إلى أستراليا عن طريق عمال مناجم فيكتوريا و هكذا استمرت في الانتشار إلى أن دخلت مصر عن طريق الاحتلال الإنجليزي سنة 1882م، وقد ساعدت طبيعة حياة الانجليز)بحكم كثرة الأسفار و التجارة و من جهة أخرى كونها دولة استعمارية لها الكثير من المستعمرات(في زيادة انتشار هذه اللعبة في العديد من الأماكن حتى قبل أن تكون لها قوانين تنظمها فكانت في أبشع صورها بعيدة كل البعد عن أهدافها الحالية. (2)

2- تاريخ وتطور كرة القدم في الجزائر

حدد المختصون في الشأن الرياضي بالجزائر أن كرة القدم في بلادنا مرت بأربع مراحل أساسية

2-1-المرحلة ما بين 1892-1981

تم تأسيس أول فريق رسمي ج ازيري عام 1895 م و هذا بفضل الشيخ "عمر بن محمود علي اريس" تحت اسم "طليلة الهواء الطلق" و في عام 1921م يوم 07 أوت ظهر أول فريق رسمي يتمثل في عميد الأندية الجزائرية مولودية الجزائر "MCA" و ألوانها الأخضر و الأحمر.(1) غير أن هناك من يقول النادي الرياضي لقسنطينة " CSC " هو أول نادي أسس قبل سنة 1921م في ظل غياب بدايته، وبعدها

تأسست عدة فرق منها غالي معسكر، الاتحاد الإسلامي وهران، الاتحاد الرياضي الإسلامي للبلدية.(2) و نظرا لحاجة الشعب الجزائري لقوى أبنائه من أجل الانضمام لصد الاستعمار كانت كرة القدم إحدى الوسائل المحققة لذلك و لكن السلطات الفرنسية لم تتفطن إلى أن المقابلات التي تجرى تعطي الفرصة لأبناء الشعب للتجمع و التظاهر بعد كل لقاء، كما حدث في مقابلة مولودية الجزائر و فريق "سانت

أوجين " "بولوغين" حاليا، و التي على إثرها أعتقل الكثير من الجزائريين و كان هذا في سنة 1956م و في سنة 1958م كون فريق جبهة التحرير الوطني الذي كان مشكلا من أحسن اللاعبين أمثال رشيد مخلوفي الذي كان يلعب آنذاك في صفوف فريق سانت إتيان و كذا كرمالي و زوبا الخ. و كان هذا الفريق يمثل الجزائر في مختلف المناسبات العربية منها أو الدولية.(3)

2-2- المرحلة ما بين 1692-1699

حيث شهدت تأسيس مجلس الرياضة تحت إشراف الدكتور "محمد معوش" و شارك في هذه الدورة ثلاثة أندية مغربية الوداد البيضاء المغربي ، الترجي الرياضي التونسي ، اتحاد طرابلس الليبي ، و نظمت أول بطولة وطنية موسم 1962-1963م توج بها فريق الاتحاد الرياضي الإسلامي للجزائر و أول كأس للجمهورية سنة 1963م و فاز بها فريق "وفاق سطيف" و كانت أول مقابلة للفريق الوطني للجزائر عام 1963م ضد المنتخب البلغاري و انتهت لصالح الجزائر 2-1 ، أما على مستوى

المنافسات الرسمية فقد لعب المنتخب الوطني أول لقاء رسمي له أمام المنتخب التونسي سنة 1964م أما على صعيد الأندية الجزائرية ففريق مولودية الجزائر التي سجلت أول فوز لها و للجزائر بكأس

إفريقيا للأندية البطلة عام 1976م). 1-2-3- المرحلة ما بين 1699-1661

عرفت كرة القدم الجزائرية قفزة نوعية سميت بفترة الإصلاح الرياضي

صنعت الجزائر الحدث بجيل جديد مكون من عصاد، ماجر، فرقاني، بلومي، عن نتائج هذا الإصلاح لم تتأثر في الظهور لمدة سنة بعد ذلك حصل المنتخب الوطني الميدالية الذهبية في الألعاب الإفريقية سنة 1978م كما لعب المنتخب الوطني نهائي إفريقيا بنيجيريا 1980 و وصل إلى مشارف

الربع النهائي في الألعاب الأولمبية بموسكو ، وتواصلت الانتصارات في هذه المرحلة في تحقيق التأهلين المتتاليين للفريق الجزائري إلى نهائيات كأس العالم سنة 1982م بإسبانيا و سنة 1986م

بالمكسيك حيث كانت المشاركة مشرفة في إسبانيا إذ تمكن المنتخب الوطني من الفوز على الألمان 2-1 و في سنة 1990م أول كأس إفريقيا للجزائر بعد انتصاره على المنتخب النيجيري في اللقاء النهائي

بنتيجة 1-0 من إضاء وجاني. أما على صعيد الأندية ترجمت بتتويج مولودية الجزائر بكأس إفريقيا للأندية البطلة سنة 1976م، وكذا فريق وفاق سطيف و فوزه بكأس الأندية الإفريقية البطلة سنة 1988م

و الكأس الأفرو آسيوية سنة 1989م، و كذا فوز شبيبة القبائل بالكأس الإفريقية البطلة سنة 1981م

4-2- مرحلة ما بين 1661 الى يومنا هذا

عرفت هذه المرحلة تطور الأندية و تألقها محليا وقاريا في ضل الأزمة السياسية التي شاهدها البلاد في هذه الفترة حيث عرفت تتويج شبيبة القبائل و ثلاث كؤوس للكنفدرالية الإفريقية (كأس الكاف) أعوام 2000م ، 2001م ، 2002م و كأس الكؤوس سنة 1995م .

أما على الصعيد العربي فنجد سوى القليل من المشاركات لبعض الأندية الجازيرية لمنافسات الكؤوس ،فبالنسبة لمولودية وهارن فتحصلت على ثلاث كؤوس عربية سنوات 1997م ،1998م ، 1999م و كذا الكأس العربية الممتازة أما فريق واد تلمسان فتحصل على الكأس العربية سنة

1997م. 1) و بهذا تعتبر هذه المرحلة الذهبية في تاريخ كرة القدم الجازيرية حسب العديد من المتابعين و المختصين لعالم كرة القدم المستديرة حيث تمكنت الكرة الجازيرية من شق الطريق نحو فضاء الكرة الدولية و جسدت وجودها على مستوى المحافل الرياضية العالمية و لعل هذا ما يفسره مشاركة المنتخبات الجازيرية على اختلاف مشاركتها في المنافسات الجهوية و القارية و الدولية. أن الكرة الجازيرية شهدت تقدما ملحوظا سنة 2009م أين تأهلت لنهائيات كأس إفريقيا التي أقيمت بأنغولا أين احتل المنتخب الجازيري المركز الرابع، أما الحدث الأبرز فهو تأهله لنهائيات كأس العالم 2010م بعد مباراة فاصلة ضد الفريق المصري.

و كذا الوصول إلى الدور النصف النهائي لكأس إفريقيا التي أقيمت في أنغولا عام 2010م بقيادة المدرب رابح سعدان

ولعل آخرها وأبرزها تتويج المنتخب الجزائري بالكأس الإفريقية الثانية في مسيرته سنة 2110 في الأراضي المصرية بقيادة المدرب جمال بلماضي و كذا تحقيق رقم قياسي عالمي يتمثل في سلسلة 33 مباراة دون خسارة

المحاضرة الثانية

قوانين كرة القدم

تتم إدارة مباريات كرة القدم من قبل حكم رئيسي واحد واثنين من الحكام المُساعدين، وتتمثل مهمة الحكم الرئيسي في ضبط سير مُجريات اللعب وفق قوانين اللعبة، واتخاذ أية قراراتٍ تحكيمية تتعلق بالمخالفات، والركلات الحرة، والرميات الجانبية، واحتساب الوقت الضائع، وغيرها من الأمور، أما الحكمان المُساعدان فتتمثل مهمتهما بتقديم الدعم الفني للحكم الرئيسي لكي ينجز واجباته على أكمل وجه؛ حيث يوكل إلى هذين الحكمين مهمة ضبط حالات التسلل، ومراقبة خروج الكرة من الملعب.

1-القوانين المتعلقة باللعبة

هناك سبعة عشر قانونا ينظم اللعبة

1- ميدان اللعب: و يكون مستطيل الشكل، لا يتعدى طوله 130متر و لا يقل عن

100متر أما عرضه فيكون ما بين 60 – 100متر.

2- الكرة: كروية الشكل، غطائها من الجلد، و لا يزيد محيطها عن 71سم و لا يقل عن

68سم أما وزنها فيتراوح ما بين 359-453 غ ارم و ضغط الهواء داخلها عند مستوى سطح

البحر يكون مساويا لـ 6.0 إلى 1.1 ضغط (600 إلى 1100 غ/سم²)

3- مهمات اللاعبين: لا يسمح لأي لاعب أن يلبس أي شيء تكون فيه خطورة على لاعب

آخر.

4- عدد اللاعبين: تلعب بين فريقين يتكون كل واحد منهما من 11 لاعبا داخل الميدان و

7في الاحتياط.

1- الحكام: و يعتبر صاحب السلطة لم ازالة و تطبيق قوانين اللعبة .

9- مراقبي الخطوط: يعين للمباراة مراقبين للخطوط وواجبهما أن يبيّنا خروج الكرة من

الملعب و يجه اذن ب اريات من المؤسسة التي تلعب على أرضها المباراة .

7- مدة اللعب: شوطان مدة كل منهما 45 دقيقة، يضاف لكل شوط وقت ضائع كما يجب أن لا تزيد فترة ال اراحة بين الشوطين عن 15 دقيقة.

9- بداية اللعب: يتحدد اختيار نصفي الملعب و ركلة البداية على القرعة بقطعة نقدية و لفريق الفائز بالقرعة اختيار إحدى ناحيتي الملعب أو ركلة البداية.

8- الكرة في الملعب أو خارج الملعب: تكون الكرة خارج الملعب عندما تعبر كلها خطالمرمى أو التماس، عندها يوقف الحكم اللعب و تكون الكرة في الملعب في جميع الأحوال الأخرى من بداية المباراة إلى نهايتها.

11- - طريقة تسجيل الهدف: يحتسب الهدف كلما اجتازت الكرة خط المرمى بين القائمين و تحت العارضة.

11- - التسلل: يعتبر اللاعب متسللا إذا كان أقرب من خط مرمى خصمه من الكرة في اللحظة التي تلعب فيها الكرة.

12- - الأخطاء و سوء السلوك: يعتبر اللاعب مخطئا إذا تعدد ارتكاب مخالفة من المخالفات التالية:

- ركل أو محاولة ركل الخصم.

- عرقلة الخصم مثل محاولة إبقاعه باستعمال الساقين أو الانحناء أمامه أو خلفه.¹⁾

- دفع الخصم بعنف .

- الوثب على الخصم، و ضرب أو محاولة ضرب الخصم باليد.

- مسك الخصم باليد بأي جزء من الذراع.

- يمنع لعب الكرة باليد إلا حارس المرمى.

- دفع الخصم بالكتف من الخلف إلا إذا اعترض طريقه.²⁾

13- الضربة الحرة: تنقسم إلى قسمين:

- *مباشرة: هي التي يجوز فيها إصابة مرمى الفريق المخطئ مباشرة.
- *غير مباشرة: هي التي لا يمكن إحراز هدف بواسطتها إلا إذا لعب الكرة أو لمسها لاعب آخر.

14- - ضربة الجزاء: تضرب الكرة من علامة الجازء و عند ضربها يجب أن يكون جميع اللاعبين خارج منطقة الجازء.

11- - رمية التماس : عندما تخرج الكرة بكاملها من خط التماس .

19- ضربة المرمى : عندما تجتاز الكرة بكاملها خط المرمى فيما عدا الجزء الواقعين القائمين و يكون آخر من لعبها من الفريق الخصم .

19- الضربة الركنية: عندما يخرج الخصم الكرة من خط المرمى فيما عدا الجزء الواقع بين القائمين.⁽¹⁾

المحاضرة الثالثة

مبادئ كرة القدم

*مبادئ كرة القدم :

إن الجاذبية التي تتمتع بها كرة القدم خاصة في الإطار الحر) المباريات الغير رسمية، ما بين الأحياء (ترجع أساسا إلى سهولتها الفائقة فليس ثمة تعقيدات في هذه اللعبة، ومع ذاك فهناك سبعة عشر قاعدة لسير هذه اللعبة، و هذه القواعد سارت بعدة تعديلات و لكن لا ازلت باقية إلى الآن حيث سيق أول قوانين كرة القدم إلى ثلاث مبادئ رئيسية جعلت من اللعبة مجالا واسعا للممارسة من قبل الجميع ، وهذه المبادئ هي :

1- المساواة:

إن هذه اللعبة تمنح لممارس كرة القدم فرص متساوية لكي يقوم بعرض مهارته الفردية دون أن يتعرض للضرب أو الدفع أو المسك و هي مخالفات يعاقب عليها القانون .

2- السلامة:

و هي تعتبر روحا للعبة و بخلاف الخطورة التي كانت عليها في العهود العابرة فقد وضع القانون حدودا للحفاظ على سلامة و صحة اللاعبين أثناء اللعب مثل تحديد مساحة الملعب و أرضيتها و تجهيزهم من ملابس و أحذية للتقليل من الإصابات و ترك مجال واسع لإظهار مهارتهم بكفاءة عالية.

33- التسلية:

و هي إفساح المجال للحد الأقصى من التسلية و المتعة التي يجدها اللاعب لممارسة كرة القدم ، فقد منع المشرعون لقانون كرة القدم بعض الحالات و التي تصدر عن اللاعبين اتجاه بعضهم البعض .

المراجع

(1)Matvieve , aspect fondamentaux de l'entrainement , ed , vigot , paris , 1983 ,p155.

(2)Bernard Turpin : f.b préformation et formation , Paris , edition amphore , s a mai 1993,p36.

- حنفي محمود مختار: مدرب كرة القدم، دار الفكر العربي، القاهرة، 1980، ص81.
- تامر محسن و واثق ناجي : مرجع سابق ، ص28 .
- أسامة كامل ارتب: النمو الحركي الطفولة و المراهقة، دار الفكر العربي، ط2، القاهرة ، 1994، ص244.
- علي فهمي البليك : أسس إعداد لاعبي كرة القدم و الألعاب الجماعية ، مطبعة توني ، الإسكندرية ، 1992 ، ص129 .
- الدكتور مزروع السعيد قسم التربية البدنية والرياضية كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية جامعة محمد خيضر - بسكرة
- رومي جميل : كرة القدم ، دار النقائص ، بيروت ، لبنان ، 1986 ، ص50 .
- فبصل رشيد عياش الدليمي و لحمر عبد الحق : كرة القدم ، المدرسة العليا لأساتذة التربية البدنية و الرياضية ، مستغانم ، 1997 ، ص8 .
- إب ارهيم علام : كأس العالم ، دار القومية للنشر ، مصر ، 1960 ، ص60 .
- محمد عبده صالح الوحش و مفتي إب ارهيم محمد : أساسيات كرة القدم ، دار المعرفة ، مصر 1994 ، ص8 .

· مختار سالم: كرة القدم لعبة الملايين، مكتبة المعارف، ط2، بيروت، لبنان، 1984،
ص12.