

مدخل إلى الاتمة المعلوماتية : تقوم الأنشطة المنظمات الحاضرة على المعرفة والمعلوماتية باعتبارها أساس حياة المنظمات ، ورافدا أساسيا لقراراتها ، مما يساعد على التخصيص والتحليل التقويم والمتابعة ، مما يلعب العديد من المفاهيم الإدارية الصلبة ، أما الحكومة الإلكترونية ، والتي أصبحت تقدم خدماتها للمستفيدين عبر الشبكات

مفاهيم الاتمة : الاتمة أو المكتنة هو مصطلح مستحدث يطلق على كل شيء يعمل ذاتيا دون تدخل بشري ، فبذلك كانت مصطلح المكتنة أو توماسية بالاتمة المهنية هناك ، وهي نفسها ذات اتمة العال الدارحة ، واتمة البث التلفازي

الاتمة هي استخدام الكمبيوتر ، والجهزة المبرمج المصنوع والمبرمجيات في مختلف القطاعات المهنية ، والتجارية ، والصحية ، من أجل تحسين سير الإجراءات والعمل بشكل دقيق وسليم وبأقل خطأ ممكن.

من استخدام مصطلح الاتمة هو التشغيل الآلي لهر أو عملية أو نظام يتم التحكم به آليا بواسطة أجهزة آلية أضفت ، لتعمل مثل الإنسان في الحوافير الجدية ، وانتظام القرارات المبرمجة.

أسباب الاهتمام بالاتمة : التأثير التكنولوجي بتقنية المعلومات مما ظلال تصبح أهمية ومفاهيم حديثة وبشكل مستمر ومتطور.

- خدمة الوظائف والأنشطة الإدارية انتخابا لتزايد الخطوات المتدفقة بشكل فعال
- تقليل جزء مهم من القرارات الحاملة كإعمال الطاسوت وضمانه الموقدة
- ترقية الاتمة المرفق ومعالجة التطور بين فرق العمل وزيادة التنافس
- ظهور عمل الطويلات والتطور المعرفي كإلزاميا في القطاع الاتمة في المنظمة الإدارية.
- بحث أمينة تدبير بل أصبحت قواعد معلومات العمل
- التطورات التقنية المتزايدة في مجال الخدمات والشبكات المعلوماتية
- الرغبة في تحسين انتاجية العاملين
- تزايد اعتماد العاملين الإداريين والتعدي لتقبل تكاليف العمل الإدارية

اهداف تطبيق واستعمال نظام الاتمة هناك عدة اهداف لتطبيق واستعمال الاتمة منها:

زيادة السرعة والدقة للتطبيقات والمخسني والافتحاضات منهم
 عم الحاطة للزمانية الصورية من اجل تقليل البؤء وتجاوز مشكلات النقل
 ترب وتظيم مختلف المراسلات في المنظومة التربوية
 'مزاي وعيوب الاتمة': عدد المزيات عده مزاي الاتمة هي كالتالي:

- أ) التقليل من اكلر مطالب وتكاليف اكلر
- ب) الحاطة الوقت من اجل اعتبار ككل حيا التكاليف مختلفة انكالي
- ج) تقليل تكاليف المعاملات لمختلف المشاركون
- د) تقليل نفقات العمل لتسيات البيانات والمعلومة بامختلف المرافق

عيوب الاتمة اما قدها المزيات عده فتعاضد فيها:

أ) التفرج من الامتيا وعم الاعتماد حبات المشاركون اذ يكون مع اتحال مباشر يومي
 مع زماهم في القطاع المهني

- ب) الخوف من فقدان العمل احضان مهام المخسني عادة ما تكون مستقلة عن عمليات
 المنظومة اتحال العمل بعد بالتالي فكرة التحليل عن ضماهم وارة
- ج) التكاليف العاليه للاث والمعامل المطلوبة لتفصيل النظام
- د) تعطيل الاث والمعامل يؤمن لصا كسرة نتيجة لتوقف نظم التكاليف

- الاتمة المعلوماتية: بان جميع النظم المعلوماتية مام بال اتحاط من لفة الربعية

والنظم المعلوماتية هي التي تصنع الثروات القيمة، وهذا من اجل تأسيس للمعالم ومهارات
 لاهية للمفراد والمجتمعات، والذين سيستكون الثروات الهامة في بناء الثروة للمفرد
 وعلة فان اتمة المعلوماتية يمكن ان تفيد في معالجة الحلال الاداري والبنوي
 لمنظومات التعلية وتلزم متا حلال مايل:

- * تنظيم العملية التعريبية عبر اتمة المناهج والامتحانات
- * تنظيم التكال الادارية في المؤسسات والاطار الجامعي وحلال الاتمة
- * التحكم بعمليات التوظيف عبر الانتقاء المبرمج
- * تصنيف الاداري المتكسني متا حلال الاقتصاد على معايير مبرجة

ومشاكل النشر الجامعي لاتمة المعلوماتية، تطاقت اهميتها وحيويتها متا حلال درجة

الاستفاده منها ويقد درجة عيوبه المطال الذي تطبق فيه، اذ انها بالمقابل اغزرت
 حلال من المظالم والتكسني تقسيمها لاث متكسني (مظالم ادانية - مظالم منحصية) @

مظاهر اتمة المعلوماتية

السلامة - وعم التغير بالحواسب الترابية المنظرة للتوظيف في النظام للنظم البرمجية وهي تنقل
 ① - خطر التكاليف : وهو الاعتمادية الكلية على منجزات الغير وحل الافراد والمؤسسات متطلبتين
 وهذه المشكلة تؤدي الى التلب الفكري ~~في~~ لعدم الشرائع المتضمنة للتقنية بكل مضمين
 وان اعتماد النظم المعلوماتية يصبح تعقيدا روتينيا قد لا يتطابق مع مهارة والتجارب في
 مهارات العمل اليدوي للعمل المؤتمت.

② الآثار الثقافية : فالسلاخ وراء المنطومات المعلوماتية قد يؤدي الى تراجعات مختلفة
 تظهر في صورة متباينة تشوهات لغوية وفقدان الهوية العربية وطبقان اللغة
 الاصيلة والخطيرة بشكلها الطالب عكسة ايجابية للمعلوماتية التي انما قد يتسبب مع
 مرور الوقت الى التحلي عتق الوجود العربي كائنة وثرات وطبقان التأثير الحضاري وتاريخها
 الآثار الثقافية النظم المعلوماتية غيرت موازين الثروات المادية في العالم ، فاستهلاك
 المعلومات أصبح أكثر غزارة والاعتماد على النظم البرمجية المستوردة انما هي على مشكلة
 الجمية الذهني المطالب سب التفوق الفعلي المستورد في مجال المعلوماتية .

المخاطر الاجتماعية (عالم الوهم) : تنامي النظم المعلوماتية يمكن ان تجعل من الفرد يعيش في
 بيئة حلا الوهم ، البطلان التظليل ، وساطل المندبات الافتراضية قد ينتج عن الوهمي
 ويروج للفكرة المطلوبة ، وقد يكون الزائر استغنى اللغة بالتالي ينحصر وراء تلك الأفكار الوهمية
مظاهر الداء : وهي مشاكل تكون كائنه في مجال المنطومات المعلوماتية وهي متعددة تبرز في

مظاهر التحسين فسوق المعلومات ومشكلة التجسس وقمنة الطاسات التخفيض .
 مخاطر الفيروسات وتلف البيانات : فالفيروسات هي برمجيات يتم من خلالها من قبل مبرمجي
 وضراء في نظم البرمجيات لها مفعلة تجارية ما اجل الترويج للمعدات الفيروسات .

مخاطر فشل الداء : فانصهار النظام المتخضم للمعلوماتية قد يكتسفه بومبي ، بينما الا فخل
 المدرجة في هذه البرنامج المعلوماتية يمكن ان تتمس طوبى دون ان تكشف ، حيث يتم علاج
 مشكلات جزئية البيانات مجهزة اولى . لكن المشكلة الاساسية في انصهار قلعة البيانات ستظهر
 على المدى الطويل وتصل مشكلة قاتلة للاتمة المعلوماتية

مقدمة حول

بنات التثقيف المعلوماتية :

تمثل المعلوماتية أحد المصادر الأساسية لتوازن القوى في النظام الجديد القائم على الثورة المعلوماتية حيث كانت الزيادة المطردة في المعلوماتية أمر يستحيل فهمها كمنزلة للفرار من المؤسسات التي جميع توجهاتها، ويات من المهور في مدرست ان تزداد الأفراد في أي مكان من العالم ما يجر قدر من المعلومات في أقصر وقت ليس لها من الأهمية التي تقابل أهمية طلبهم عند استقون تلك المعلومات استعمال مفيد، وان يكونوا قادرين ليسا فقط على التثقيف مع السعة الطارئة بل قادرين ايضاً على الاستجابة النقدية لها، وبما لا يد من الإشارة المستعينة اسبابها.

1. الثقافة الرقمية والتثقيف المعلوماتية :

تمثل الثقافة عنصر متمايز الذاك بل هي الطابع الفكري لجملة الدراك الجماعية والثقافة الرقمية بمصانمها المهيمنة تنضج بعها القدرات في استخدام تكنولوجيا المعلومات وفي مصانمها الرابع لتتوسع استخدام اجهزة الكمبيوتر والخدمة الالكترونية وتطبيقات تقنياتها المتعددة بل وصفاً التحكم الرقبي والتمهي على التعامل معها وتذمة آليات التفاعل مع ما يدور في انشائه بل رعاية وثقة واتقان.

بالمقابل تتجسد الثقافة الرقمية احد ادوات الغزو الرقمية والثقافة والدي هو في حقيقة حرب فكرية تسمو من التغير من نظام الدراك الجماعية، وتدمير وتفكيك عظماء - الثقافة الرقمية هي سلاح حلة ما العوامل المتشعبة التي المنظمة في القواعد والقواعد التغيرات السلوكية، الوضوح الجماعي - البيئة الجذابة، الداء التثقيف.

وعليه المتغير الرقمية مرتبم وجوده بمجموعة مبدع ما القيم ومنها تشمل دور في اتخاذ المواقف الواضحة المبرجة في تاسيه اذوار وتطبيقات المتعلقة

2. القيمة التقنية والتثقيف المعلوماتية :

علاقة البشراة مهنة التقنية هي تتلور في كلمة نظرية « الخدمة الرقمية » وهذا يومك الاسم توسع الجانب التثقيفي في كلمة المجتمع بالتعبئة، مهب امتد اشكالها تطرقا ونرى هذه النظرية ان التقنية هي اعرفوة فردية تعرض التلويح البشري في الوقت الذي يرفها نصمعلم الباحثين المور المتطورة للخدمة التقنية التي ان تلويح البشريه يومع بهورة طارة السور التي تتقم والتقية في بناء المصنع.

عندك تبرز مشكلة اساسية في الخدمة التقنية هي لمعنا لها حقيقة ان تلويح التقنية تتشبه عن مبيعات تلويح وثقافة مختلفة تتجمع هذه التقنية والتعاليمها صمغ في سياقات ثقافية مبدع تفيد تشكيلها ومبتمتة تنظير له

- جاءت التواكالت المعلوماتية لتعزز ملتقى جدية للكيان الإنساني تبرز فيها ما يلي:
- ١- ان ظهور المعلوماتية وسرعة نفوذها وانتشارها الى ما يشبه اقمار علمها علمها المعلوماتية
 - ٢- اس اهم الاحتمالات في تناول المعرفة بين طريقتين وفتحت المصطلح
 - ٣- زيادة التفاعل والتغلب على التعقيد مما جعل الجمهور المصطلح
 - ٤- ظهور جيل جديد قادر على استغلال المعلومات والبيانات والمشاركة وتوليد الأفكار
 - ٥- ظهور خبرات المعلومات ونشر افكار تشريعات المعلومات الناجمة للظهور علم المعلوماتية
 - ٦- جعلت التكنولوجيا الحديثة وسيلة لسحق الهوية والظهورية في الشعوب واكاداة فعلية
 - ٧- الغزو الثقافي
 - ٨- منهج التقانة المعلوماتية العربية في متابعة التطورات العلمية نتيجة للمنتكاز العلمي الغربي
 - ٩- سيطرة اللغة العربية الركيكة والحامية المنظمة على التفاعلات او استبعاد اللغة العربية
 - ١٠- اداة للتدويع والبيع والتعزير
 - ١١- عموما - حيث التأثير على القوة المعنوية للعقل البشري في مواجهة الآلة الذكية من
 - ١٢- القدرة على البيع المانع والقدرة على التعرف على السانين المبيع امام الجمهور ، فارتقاء القيم
 - ١٣- السانين والانتهاج التكنولوجيا المعلوماتية انه ان تستند لطوبى ٣- مطلق المستوى
 - ١٤- الدول بمستوى التعليل ، في هذا الشأن تصور جعل التفتيش رسته المستوى الجيد والمستوى
 - ١٥- الالتزام

الإنسان والعالم الافتراضي
انتشر مؤرخا مصطلح العالم الافتراضي الحدي من الكتب المطبوعة لتعبر عن نشاطات مختلفة وإزالة تعريف الواقع الافتراضي قيد التطور ذلك لحدثة هذا المجال ، وما بين التعريف المقدمة للواقع الافتراضي نجد : « فني خيالي يتجلى غالبا من خلال وسيلة معينة (مسرح ، هور ، فيلم ، ...) »

- الواقع الافتراضي : ان الواقع الافتراضي عالم يهيئه الحاسب التي يبحث يمكن الإنسان التفاعل معها آليا بفضل أسلوب الذي يتفلسف به مع العالم الحقيقي ، وتلك هذه التقنية تتحرك من أجل الإنسان أي يمر بجزءه نسبة الواقع ببراعة كبيرة .
- الواقع الافتراضي هو وسيلة تتيح للفرد الذهاب الى أماكن لم يكن الوصول إليها والعلم من الصعب القيام بها ، فهي بيئة تثير الهجاء وتم إنتاجها بواسطة الحاسوب .
أنواع الواقع الافتراضي هناك 3 أنواع من العوالم الافتراضية وهي كما يلي :

- (1) واقع افتراضي يعتمد حالة من التواجد المكمل : وفيه يتم دمجهم المستخدم بأن موجود فعلي في بيئة العالم الافتراضي ، دون الحساس بوجود النظام ، أو مع العالم الواقعي فمحاولة ، وإيمري المستخدم في هذه الحالة سوى العالم الافتراضي الذي يتم مشاركته والتعرف فيه والحساس بكل ما يدور فيه ، ويتم ذلك عن طريق أكثر الأجهزة تطور ، وتحقيق الفكرة ان نفس الحكي المستخدم في البنية الافتراضية المعروفة كالعضد نظام روحا تأملية وتطور نظام مهت ، أجهزة لتشغيل متطورة (2) واقع افتراضي مصحوبا للوظيفة والمكان : ويستخدم هذا النظام في أجهزة لمعالجة ، ويقوم المستخدم في هذه الحالة بمحاكاة خواص معينة للواقع الحقيقي ، كالمسار السرعة العالية على بعض الأصنام .
(3) واقع افتراضي طرفي : في هذه الحالة يتم استخدام الشاشات الحادية لرؤية العالم الافتراضي مما يجعله متا السحور بالتواجد الواقعي في العالم الافتراضي .

- أهمية الواقع الافتراضي : تكمن أهمية الواقع الافتراضي في أنه يسهل الواقع الحقيقي فهو يعتبر وسيلة فعالة لمعالجة الواقع مما كانت ظروفه ومعيته ، من خلاله يمكن تمثيل بيئات بيئات مختلفة ، خاصة الواقع يمكن للفرد الوصول إليها والتعاش معها .

مجموعة العلاقة بين الإنسان والواقع الافتراضي : ان تعامل الإنسان مع الواقع الافتراضي

تكون علاقة تفاعلية تبادلية بين الطرفين أمام هذه العلاقة بين الإنسان والحاسب الإلكترونية أو العلاقات الوهمية مع الناس آخرين عبر الشبكة ، فالواقع الافتراضي يمكن ان يتم التعامل معه على أنه شريك من نوع خاصها ، وعموما لم يبرز علاج هذه العلاقة في السابق .

- ان تعامل الانسان يتابع بشكل سلبي الحوادث الافتراضية ، فان ذلك ينعكس عاكسية وهو مباشرة .
- ان الجاهلية التي قد بها الواقع الافتراضي ترفع مجال للمكانية معارضة الذات وبهذه مستقلة .
- تقوم البنية الافتراضية بقل من اللفظ 4 طيف الانسان من اجل تقديم فزها داهمية
- المتاعر التتراقق العلف مع الواقع الافتراضي تكون على العلاقات الصناعية الحقيقية او قد تكون منقسا طيفي و بها اقواد
- العلاقة مع الحاسوب يمكن ان يحش الفز ومظاهر مطبوعة ومنت
- الواقع الافتراضي يخر من ملامع هووية الاخر ا د

لوجيات الواقع الافتراضي

- الانجاس مع الواقع الافتراضي مماثل لشور العزديات متواجده حقا واطل العالم وترتبط به
- التفاعل وذلك من اجل قدرة مستخدم البرنامج على التفاعل في هذا العالم والتعامل معه بمنزلة المطلق الذي يستطيع التفاعل به مع الحياة العادية .
- قدر المساعدة في الواقع الافتراضي بديل معتزة يعطها بياثل مضلله للفز د باقل تكلفة .
- امكانيات التجديد والتحديث ا حلو ما و ك الواقع الافتراضي يعيد مع تقنية متجدة بشكل متتابع
- يفتح حوام من المتعة والشارية والتسويق للسرد

سلبات الواقع الافتراضي

- مصوريج تأثير استخدام الحواسي في نظام الواقع الافتراضي اذ يتجاوز السمع والبصر ا د اللسار
- التاثيرات السلبية الناتجة عن استخدام المفرد البرامج الواقع الافتراضي .
- مصوريج استخدام الواقع الافتراضي نتيجة التكاليف الباهظة لتوفير هذه البرامج .
- العالم الافتراضي يفتح كل عزو امام العالم بأسره متيحاله كل افكار والمذاهب والدولة على المصنف

خدمات الوساطة الالكترونية في عملية التوجيه والارشاد:

بات اول تشارب الارشاد التوجيهي في طريق التوجيه في منتهى التسهيلات من القرون الماضي اكله
م باقى قولا واسحا ولهو هائل ان في السوات العشر الحرة، ولقة مله راتب استقام
لكن لوصيا مع ان يباد عدد الافراد المتواجدين المساعدة التوجيهية.

نماذج الارشاد الالكتروني:

.. ويمكن تمسجة مستويات الارشاد الالكتروني، في مستويات هي كالتالي:

1- الارشاد الالكتروني المساعد: ويتم في هذا النوع استخدام اموال الارشاد التقليدي
في توفير بعض أدوات التعلم الالكتروني في اشارة الارشاد مثل استخدام البريد الالكتروني
ومرجع الحث عبر الانترنت.

2- الارشاد الالكتروني المعزود: يتم استخدام فكرة الارشاد عن بعد فاعلى تلك الارشاد الالكترونية
تتمتع على الفصول الافتراضية وشبكات التواصل في عملية الارشاد.
الارشاد المدعوم يتم فيه دمج موزع الارشاد الالكتروني المساعد مع مستوى الارشاد المعزود.

3- وعموما كان يشار الى الارشاد عبر الشبكات 1994 في اشارة سان فانسكو. وقد المعارض
بمؤامير الوقت، ولعل السبب وراء هذا التزايد هو سهولة وصول الطالب الجامعي
الى المرشدين عبر الشبكة مع توفيره الوقت، واتاحة مواعيد الطلاب عبر المواقف البعيدة
في الطالب والمرشد.

* معرفة هاروي ومستر الارشاد الالكتروني بانه العملية التي يتم من خلالها توفير
ادارة اشارة باستخدام تكنولوجيا الاتصالات سواء بالهاتف او شبكة الانترنت من
المرشد للمرشد.

معرفة مالبين 2002 بانه تقديم لخدمة خدمة نصية او تيريل للسلوك يستفيد من
الاستشارات التوجيهية والنصية التي يتم تقديمها بواسطة افراد مختصين في ذلك من خلال
اموال التواصل التكنولوجية عن بعد كالهاتف، أو البريد الالكتروني غير المتزامن
او عن الحواف المتزامنة، مؤامير الفيديو المرشدة.

معرفة سوسمان 2004 بانه اجراء حوار بين شخصين مكتوب او مسجل او مرئي
من المرشد ومعالجته ظهور آنية على الرغم من التباعد المكاني بينهما

مع ان الارشاد عبر المنزلة المقدم باللغة العربية لا يزال محدودا ، وبمجهودات فردية ولا يحظى بدعم مؤسسي ، الا ان الضمانات النفعية المتوفرة باللغة الانجليزية عبر شبكة الانترنت واحدة ومتوعة : ويمكن اجمالها في ثلاثة أشكال هي :

- **المواقع الحاية** : تهتم بالتوعية والتثقيف النفسي عن طريق تقديم معلومات المبسطة والعناصق السالبة وقوائم المساعدة والرابطة والروابط التي تصل لفهمنا ومواقع اخرى
 - **المواقع التوجيهية** : التي تقدمها مؤسسات الارشاد التطبيقية لتعطي هذا التوجيه نصائح ودعما للخدمات التي تقدمها ومنها توجيه ، وتقوم هذه المواقع بخدمات البريد الإلكتروني استشارات ، وعلاوة على ذلك التفاعلية التي تلتقي عن طريقها التوجيه
 - **الارشاد التاميل** الذي يقدمه أطباء في مجموعة مما الخدمات التي لها دخل وارتباط التوجيه النصح والمهنية والمهنية.
- * **مميزات الارشاد الالكتروني**

- المرونة في تخطي هذه طابع اوقات العمل الرسمي.
 - إمكانية الجمع بين المرشد والمرشد ، يقيمان في بلدين متباعدين.
 - الخصوصية التي تتوفر على الفرد في الحصول على الخدمة الارشادية في أي مكان هو فيه
 - يوفر الارشاد مثل كل من التوجيه صاحب التحليل تأثير المايل في معايير من درجة المهارة ومن ثم يزيد من قيمة ومصادمة الفطاح على الذات.
 - يزيد رها الفيل من العلاقة الارشادية بالهبة التوجيه مقارنة بالهبة التقليدية.
 - يناسب المعلم الذي يشعور بالصرع مما طلب الارشادات حول المهنة ، يهورة مباشرة.
 - توفر آلية مساعدة التحليل من جهة المعلم ، للعالم من طريق الصفا من بركات التواكل والنها المكتوب.
- * **تصايل الارشاد الالكتروني** ، بالرغم من المميزات التي يوفرها الارشاد ، الا ان التطبيق الميداني باستخدام الانترنت يواجه تحديات مختلفة منها :
- **التكلفة** : المادية خصوصا في المراكز الارشادية في مرحلة التأسيس.
 - **المشاكل الفنية** : انقطاع الخدمة ، لب تقتر مما يهدر وقت كل من المرشد والمرشد.
 - **التجارب** : المرشدين نحو التفتة ، فالعدد من المرشدين يمارس داخيرة مصورة في اضم
 - **النقطة والمواحة** : لقد يوجد لدى المرشد ما يؤيد جهة المعلومات لدى البات الملاحظة

انكسارات العالم الرقمي على الشخصية

- تتجذر التكنولوجيات الرقمية أصلا في مجالات الأساسيات التي تصنع واقعنا اليومي لتجديد إمكانياتها وإمكانياتنا ومع تزايد استعمال الهواتف على شبكة الانترنت ورسوء استعمالها ولحداثة مواقعها تظهر آثارها النفسية والاجتماعية والاقتصادية وإنعكاسات بارزة انتشرت بخصائص الشخصية قد تظهر لدى بعض الأشخاص التي تكونت منها - للدماء الرغيب كالانفراد الضوئي والخطوينا والمصنعي

لنحاور نقيم الممارسات التي لديهم ونقدم قدرهم مع الاتصال مع الذين ناهضت عنها الأساس بالذنب والتهميش والقلوب الشديدة في حالة انقطاع الشبكة والحساس بالاعادة بالغة وراحة نفسية عند الرجع لاستعادة

* انكسارات الدماء الرقمية على الشخصية الأساسية

تتجسد مشكلة الدماء الرقمية لدى الفرد بفعالات السيطرة على الحياة الحقيقية ويمكن تلخيصها في انكسارات الدماء الرقمية على ملامح الشخصية الأساسية

• هشاشة القيم : ان استخدام الانترنت من المنظم وغير المنظم له تداعيات

ان يؤدي الى تفرد في المنظومة القيمة بالنسبة للحياة على فالشبكة الرقمية تحول المعلومات والقيم الى مادة إعلامية انتاجية مشبعة بثقافات غريبة عما المصنوع

• طغيان الهوية الافتراضية : فقه يتجه بها الفرد لتتعالى شخصيات وهويات

مختلفة والمتضمنة للدماء الافتراضية مما يبتدئ بتأثيرات مقلدة تجعلهم في وضعية

مسائل خاصة بثقافة اهلها يسعون للعاطلة بها وأمرت رافعة قد تتحولهم في تصميما عليهم انفسهم مستاء هوسهم والتوتر تمثلها بصورة افتراضية تنبع من مهاراتهم وأدوارهم الحضارية

• تفكك الواحد الحقيقية : فقه يصور فيها الفرد لتكوين علاقات انسانية في خارج محيط

السرور والعدالة نتجه له فتقدم للدماء الافتراضية ما ينافي لمساكن نفسية أو سرية أو

فادمان الانترنت يرجع لعدة أسباب السوء - الوحدة - التوتر الكاعية - الصلة كالأعرار

تجعل من الفرد يفتنل اليه الرقمية على البنية على والتقليل التي تنوعها

سلوكات الحب وإفشاء الشك فالمستعمل لمواقع التواصل في طاهر سلوكيات
الحب وإفشاء الشك بالهوية التي يوردها أو يوردها أن يكون عليها
وعموما فالهوية في البيئة الافتراضية هي التي في الشك في خصوصية و
ما يترتب عنها من عواقب كان دواعي الشك فيها ، احتمال تعرض شخصها للمراقبة
للتقصير وفيما ان الخطوات التي من شأنها أن تؤثر في تفكير المستعمل والتقصير
لمشاكل شتى يمكن تلخيصها فيما يلي :

- مشاكل اعتمادية : مصوبات في الدراسة والعمل والاحياء .
- مشاكل عاطفية : تنديب العلاقات الزوجية والملاقات المقربة .
- مشاكل جسدية : آلام الظهر ، الرقبة ، المفاصل ، حفاة العين - مشمس
- ان فشل الفرد وتشرده في رسم ملامحه الشخصية بصد من التشتتات الضيالة
التي تقربه "المفطات الرقمية" فالإدماة المنتزعة هو استجابته هروب من
الاحباط والازمات والمخاوف التي تعانيها ورعيه في الصعول على
لذة ببلية التحقق الشبكي والسيان وارتكاز الفاعل وفشل الفرد في تحقيق
مطالب وتحديات عصره مرحلة تجعله يشعر بالعيش في 4 والتعويض يوم تقيس الكثرة

سلوكات الحب وإخفاء الشك فالمستخدم لمواقع التواصل في طاهر سلوكيات
الحب وإخفاء الشك بالهوية التي يوردها أو يود أن يكون عليها
وعموما فالعز في البيئة الافتراضية أسهل في الكشف عن هويته و
ما يترتب عنها من عواطف كان يواجه الشك، احتمال تعرض شخصه للمراقبة
للتقصية وفيما ان الخطوات التي من شأنها أن تؤثر في تفكير المستخدم والتقصية
لمشاكله يمكن تلخيصها فيما يلي:

- مشاكل اعتمادية: هويات في الدليل وانما الوحيات.
- مشاكل عاطفية: تنبذ العلاقات والمودة والملاقات المقربة.
- مشاكل جسدية: أكرم الظهر، المرونة، الصباغ، حفاظ العين - مشمس

• إن فشل الفرد وتشرده في رسم ملامحه الشخصية بصد من التحدثات الضيالة
التي تقرب المصنوع التي هي، فالأزمات التي هي استجابته ووجه من
الحسابات والرموز والمخاوف التي تعانيها ورعيه في الصول على
لذة ببله التحقق الشباغ والسيان وشارك الفاع وفشل الفرد في تحقيق
مطالب وتحديات عمره مرحلة تجعله يشعر بالعبث 4 والتعويض يوم تقبل الفكرة