

الجواب ٥١ : (٥١٥)

- ١- خطأ - فهم الفونولوجيا به اسس وطريقة او محل او مكان شئ ما من الصوت.
- ٢- صحيح - له به رصير لغوي ، لكن يظهر في كلامه تحريف وتشو به وحسن ، إضافة.
- ٣- خطأ - المتأخر لغويا لساده صفوات كثيرة للتعبير فيلجأ الى صفوات قليلة وبسيطة ذاتي أو تشاركات كمن يوصل ما يريد له لأخرى.
- ٤- صحيح - هي من الصفات الصفات الملغوية ذات المتأخرين بسبب وجود فلتان مستوى التجهيز العليم.
- ٥- خطأ - صبيته مبروكا هي اصابع المنطق المؤولة لنا الكلام.
- ٦- صحيح - عسر الكتابة هو صعوبة عسر حاد في الكتابة والاطلاق به من أه كل غصوي ، وكما ان المصاب لا تتناسب مع سنة.
- ٧- خطأ - يمكن له رطوي المتكفل بحالات فقدان السمع الأيمن من طرية إعادة تربية الأصوات الناتجة عن العسر وكذا تعليم لغة الإشارة والقرابة الشفوية.
- ٨- خطأ - ثمر الكفاية له الفونولوجيا ومرحلة مما مرحلة الشفوية ومرحلة إعادة الترتيب.
- ٩- خطأ - فقدان الصوت يمكن أن يكون بسبب عسري أو نفسي أو وظيفي.
- ١٠- خطأ - التأثر الفعاري هي عدم القدرة على انزال بعض الكلام و استخراج ذلك فسترة طويلا وذلك على المصطلح الأول للألمة.

الجواب ٥٢ : انظر المصاحفة. (٥٦)

الجواب ٥٣ : انظر المصاحفة. (٥٦)

استاد المصطفى ، كرموت ولد

ميج ٥٢