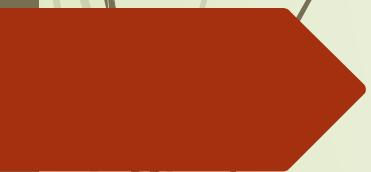


1ère année architecture
Matière: Théorie du projet 2
Mr : Tarik ROUIDI, Maître Assistant « A »
Département d'architecture, Université
Mohammed Seddik Benyahia - Jijel
2023-2024

Introduction au métier d'architecte

Introduction au métier d'architecte



Architecte : Métier ou profession?

Que ce soit une **activité manuelle** ou **intellectuelle** procurant un salaire, une rémunération, des revenus à celui qui l'exerce, la **profession** désigne le **métier** appartenant à un secteur d'activité particulier.

Donc on peut apprendre un **métier**, mais pas l'enseigner.

Comment peut-on différencier ces deux termes ?

Initialement, on distinguait le **métier** de la **profession** en associant plutôt des **activités manuelles** au **métier** tandis qu'on associait des **activités intellectuelles** à la **profession**.

« Une profession est un métier socialement organisé et reconnu »

Le sociologue et philosophe George Sorel

► « Métier » :

- Travail manuel, technique ou mécanique qui repose sur un ensemble de savoirs appréhendés ,
- Habilité qui s'acquiert par l'expérience ou le training (entraînement, répétition, voire routine...).

► « Profession » :

- Activité qui fait appel à des savoirs savants. En particulier, pour les professions de l'humain (médecine, enseignement...), l'exercice requiert un savoir de plus haut niveau et une capacité d'abstraction, nécessaires pour retrouver le général, le principe, derrière le particulier de chaque individu (patient, élève...) ;
- Activité qui se « professe », c'est-à-dire qui s'enseigne par la voie de l'explicitation orale des savoirs et des pratiques, ce qui implique une rationalisation discursive de l'action. Cette rationalisation s'opère par le passage à l'écrit, lequel permet à la fois la capitalisation des savoirs et leur plus large diffusion.



On peut remarquer qu'il n'existe pas de forme **adjectivale** du mot **métier** (comme il existe l'**adjectif** « **professionnel** »)

- Quelques exemples de professions :
avocat, médecin, enseignant, comptable, et bien d'autres,.....
- Un métier, une profession, un travail, une occupation
 - À vous d'utiliser **le bon terme !**

Le rôle et les missions de l'architecte



L'architecte est le « professionnel » du bâtiment

► Sa fonction :

- Concevoir
- Diriger la réalisation d'une œuvre d'architecture



Il travaille pour le compte d'un propriétaire ou un Client

► Un particulier

► Une société ou une collectivité publique



Il peut être :

- ▶ Une personne physique
- ▶ Personne morale (Société d'architecture...)

Pour exercer : il doit être

- ▶ Diplômé en architecture
- ▶ Couvert par une assurance professionnelle
- ▶ Inscrit à l'ordre des Architectes du pays

Différents profils d'Architectes :

- ▶ Architectes libéral
- ▶ Fonctionnaires dans les administrations
- ▶ Architecte expert judiciaire / d'assurance
- ▶ Enseignant

Ordre des architectes en Algérie :

- Un architecte doit être inscrit à l'Ordre des architectes, et s'acquitter d'une cotisation annuelle auprès de cet Ordre.
- La profession d'architecte est régie par des **textes législatifs**:



Le premier texte législatif date de 1966 :les architectes ne pouvaient exercer à titre privé que lorsqu'ils auraient accompli leurs devoirs à savoir le service national militaire (deux années) et le service civil (cinq années consécutives).

En 1971 : l'instauration du service civil, les Architectes étaient directement affectés vers les institutions de la fonction publique telle que les DUCH, bureaux d'études ou vers les entreprises de l'état. Quelques uns sont affectés vers l'enseignement (Université, centre de formation professionnelle).

En 1984 : la loi du service civil a été abrogée et les affectations directes ont cessé .

Décret législatif n° 94-07 du 18 mai 1994 relatif aux conditions de la production architecturale et à l'exercice de la profession d'architecte : l'apparition de la période de stage obligatoire .

Décret exécutif n°98-153 du 13 mai 1998 définissant la forme, le contenu, la durée et les modalités d'accomplissement du stage pour l'inscription au tableau national des architectes.

Décret législatif N° 94-07 du 18 mai 1994 modifié par la loi N0 04-06 du 14 août 2004 relatif aux conditions de la production architecturale et à l'exercice de la profession d'architecte.

Culture, savoir et savoir-faire de l'architecte

► **Le travail de l'architecte** réalisant un bâtiment comprend tout ou une partie **des 3 phases** successives suivantes:



1. La conception

- la création générale du bâtiment : forme, disposition, principe constructif.
- Elle se traduit par des dessins, des modèles informatiques ou des maquettes.

2. La phase des études

- Les calculs (fondations, ... etc)
- Les études techniques : passage des conduites d'eau, disposition des ascenseurs, optimisation de la consommation d'énergie, ... etc

Ces études sont fréquemment réalisées avec l'aide d'ingénieurs spécialisés dans un domaine précis.

3. La direction de l'exécution

- L'architecte organise un appel d'offre pour permettre aux entreprises de travaux d'établir des devis correspondants aux travaux.
- Le client choisit les entreprises réalisatrices et passe un contrat avec chacune d'elles.
- L'architecte dirigera le chantier et coordonnera l'intervention des entreprises réalisatrices .



De manière plus globale, l'architecte travaille l'espace, et crée des espaces ; il travaille et crée :

- 1. Des surfaces** (façades, sols, zones...) tout comme le peintre .
- 2. Des volumes** (espaces de liaison et de reconnaissance) tout comme le sculpteur .
- 3. Des ambiances** (jeux de lumière, le son, jeux de couleurs, de textures) tout comme un artiste.



La pratique de l'architecture nécessite :

1. Les compétences très larges.
2. Une grande capacité de synthèse.

Les enseignements reçus sont :

- 
1. Des connaissances pour la maîtrise des disciplines propres à l'architecture
(programmation, composition, rendu, géométrie descriptive, CAO-DAO, ...etc.)
 2. Des connaissances d'ordre techniques : Physique et résistance des matériaux, ...etc
 3. Des connaissances esthétiques et une pratique plastique relevant des arts : Expression à travers le dessin.
 4. Des connaissances en sciences humaines qui touchent à la pratique de l'architecture : sociologie, psychologie, ergonomie, etc.
 5. Des connaissances du droit : de la construction et de l'habitation, de l'urbanisme.
 6. L'histoire de l'architecture et de la ville



Plusieurs « acteurs » et/ou « intervenants » dans le projet d'architecture :

- ▶ Maitre d'œuvre : Architecte « **chef d'orchestre** »
- ▶ Maitre d'ouvrage : Commanditaire/Client
- ▶ Entreprise de réalisation
- ▶ Ingénieurs
- ▶ Usagers

Prix d'architecture :

- ▶ Régulièrement décernés pour récompenser la qualité ou l'originalité du travail ou de l'œuvre d'un tel architecte.
- ▶ **Prix Aga Khan** instauré par Karim Aga Khan en 1977 pour récompenser l'excellence en architecture dans les sociétés musulmanes une fois tous les 03 ans

Ce prix a pour ambition de faire reconnaître et favoriser les architectures les plus aptes à satisfaire les besoins des sociétés musulmanes et à répondre à leurs aspirations, en sélectionnant des projets allant de la réhabilitation de quartiers défavorisés à la création de nouveaux monuments ou bâtiments construits selon une démarche responsable.

Personnes récompensées:

- ▶ André Ravereau, 1980 : Medical center, Mopti, Mali
- ▶ Hassan Fathy, 1980
- ▶ Jean-François Zevaco, 1980
- ▶ Turgut Cansever, 1980
- ▶ Rifat Chadirji, 1986
- ▶ Jean Nouvel et Architecture-Studio, 1987 pour l'Institut du monde arabe à Paris
- ▶ Hamaici Samir, 1989, pour Sidi Al Aloui Project, Tunisia
- ▶ Turgut Cansever et Ibrahim Chabbouh (pour le programme de conservation de la ville de Kairouan), 1992
- ▶ Fabrizio Carola, 1995 pour l'hôpital de Kaédi en Mauritanie
- ▶ Jaafar Touqan, 1999
- ▶ Geoffrey Bawa, 2001
- ▶ Marina Tabassum, 2016

Prix Pritzker :

Prix Pritzker d'architecture (Pritzker architecture Prize en anglais):
Le Nobel de l'architecture

Le prix tire son nom de la **famille Pritzker**, dont les intérêts commerciaux internationaux sont basés à Chicago.

Leur nom est synonyme d'hôtels Hyatt situés dans le monde entier.

Les Pritzker sont connus depuis longtemps pour leur soutien aux activités éducatives, scientifiques, médicales et culturelles.

Le couple (Jay et Cindy) Pritzker pensaient qu'un prix significatif encouragerait et stimulerait non seulement une plus grande sensibilisation du public aux bâtiments, mais inspirerait également une plus grande créativité au sein de la profession d'architecte



"Nous devons nous engager de plus en plus dans l'idée que l'architecture a un but et que la communauté architecturale peut jouer un rôle plus important dans la façon dont nous planifions notre avenir."

Citation officielle de la cérémonie spéciale honorant le lauréat 2023, Sir David Alan Chipperfield CH.

"Nous savons qu'en tant qu'architectes, nous pouvons jouer un rôle plus important et plus engagé dans la création d'un monde plus beau, mais aussi plus juste et plus durable. Nous devons relever ce défi et aider à inspirer la prochaine génération à assumer cette responsabilité avec vision et courage."

Sir David Alan Chipperfield CH, le lauréat 2023.

Quelques Grands Architectes:

- 
- ▶ Alvar Aalto
 - ▶ Richard Meier
 - ▶ Frank Lloyd Wright
 - ▶ Louis Khan
 - ▶ Le corbusier
 - ▶ Mario Botta
 - ▶ Tadao Ando
 - ▶ Kévin Roche
 - ▶ Kenzo Tangé
 - ▶ Oscar Niemeyer
 - ▶ Frank Gehry
 - ▶ Jean Nouvel
 - ▶ Aldo Rossi
 - ▶ Alvaro Siza
 - ▶ Christian de portzamparc
 - ▶ Tadao Ando
 - ▶ Renzo Piano
 - ▶ Normand Foster
 - ▶ Rem Koolhas
 - ▶ Zaha Hadid
 - ▶ Thomas Mayne
 - ▶ Richard Rogers
 - ▶ Alexandre Aravena
 - ▶ Frei Otto



La conception : est-elle spécifique à l'Architecture ?

- ▶ La conception d'un panneau publicitaire
- ▶ La conception de logiciel informatique
- ▶ La conception de

Synthèse : pourquoi faire appel à un Architecte ?

► Le rôle de l'architecte est avant tout **d'écouter son client** ; besoins, goûts, mode de vie, l'architecte l'aide à définir son projet.

Synthèse : pourquoi faire appel à un Architecte ?

- Il ne vend ni modèle, ni plan-type : son rôle est d'offrir une plus grande personnalisation, Sa valeur ajoutée, **c'est le sur-mesure.**

Synthèse : pourquoi faire appel à un Architecte ?

- Il propose un projet **compatible** avec les **moyens financiers** de son client.

Synthèse : pourquoi faire appel à un Architecte ?

- Il se fait **l'avocat** de son client auprès des entreprises de réalisation : réalisation de qualité dans les meilleures conditions de prix.

Synthèse : pourquoi faire appel à un Architecte ?

- Il assure le **suivi** des travaux et le **respect** des délais.

Synthèse : pourquoi faire appel à un Architecte ?

- Il **conçoit** le projet dans le respect de l'environnement : en tenant compte du climat et du site : orientation, choix des techniques et des matériaux de construction, type de chauffage, ...

Synthèse : pourquoi faire appel à un Architecte ?

- Il constitue et dépose le **dossier** de demande de permis de construire (comporte en plus du projet les différents renseignements juridiques, administratifs et techniques).

Synthèse : pourquoi faire appel à un Architecte ?

- Il peut également intervenir dans l'étape de la **réalisation** des travaux.



1ère année architecture
Matière: Théorie du projet 2
Mr : Tarik ROUIDI, Maître Assistant « A »
Département d'architecture, Université
Mohammed Seddik Benyahia - Jijel
2023-2024

MERCI POUR VOTRE ATTENTION