

UNIVERSITÉ MOHAMMED SEDDIK BEN YAHIA JIJEL

Département d'architecture

ANTHROPOLOGIE DE L'HABITAT

**INTRODUCTION À L'ANTHROPOLOGIE
DE L'HABITAT**

ANTHROPOLOGIE



L'ÉVOLUTION DE L'ANTHROPOLOGIE

Phase préscientifique évolutionniste

Évolutionnisme
1850-1900

Du diffusionnisme au structuralisme

Diffusionnisme
1900-1920

Fonctionnalisme
1920-1950

Culturalisme
1910-1940

Structuralisme
1950-1970

Phase contemporaine

Marxisme 1960-1980

Matérialisme culturel 1970-1990

Symbolisme
1960-1990

Postmodernisme
1980-2000

Contemporaine
2000-présent

L'ÉVOLUTION DE L'ANTHROPOLOGIE

Phase préscientifique évolutionniste

Évolutionnisme
1850-1900



Inspirée par la théorie de l'évolution de **Charles Darwin**

Sauvagerie, barbarie, civilisation

« primitives » « sous-humaines » « inférieures »

« mission civilisatrice »

« races » humaines distinctes



L'ÉVOLUTION DE L'ANTHROPOLOGIE

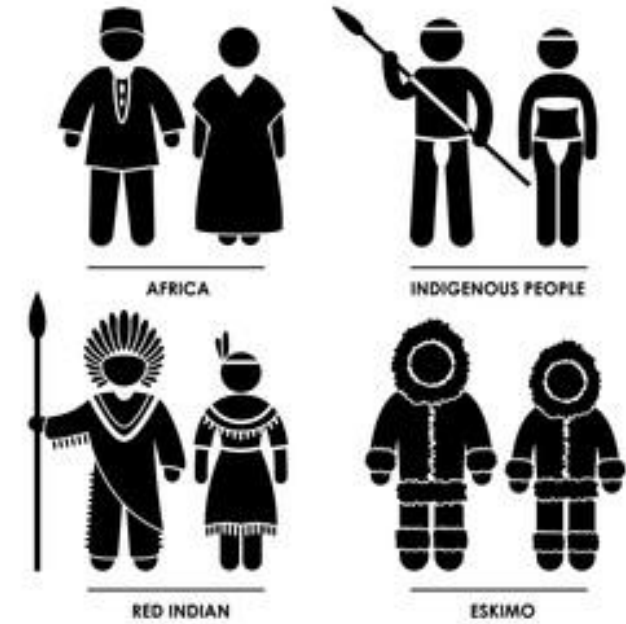
Phase préscientifique évolutionniste

Évolutionnisme
1850-1900

Du diffusionnisme au structuralisme

Diffusionnisme
1900-1920

Culturalisme
1910-1940



Les cultures se développent par la **diffusion** des traits culturels entre sociétés, plutôt que par une progression interne

L'unicité de chaque **culture**, étudiée dans son propre contexte

L'ÉVOLUTION DE L'ANTHROPOLOGIE

Phase préscientifique évolutionniste

Évolutionnisme
1850-1900

Du diffusionnisme au structuralisme

Diffusionnisme
1900-1920

Culturalisme
1910-1940

Fonctionnalisme
1920-1950

Structuralisme
1950-1970



Se concentrer sur les **fonctions** des institutions sociales dans la cohésion des sociétés.

Décoder les **structures** sous-jacentes des cultures

L'ÉVOLUTION DE L'ANTHROPOLOGIE

Phase préscientifique évolutionniste

Évolutionnisme
1850-1900

Du diffusionnisme au structuralisme

Diffusionnisme
1900-1920

Culturalisme
1910-1940

Fonctionnalisme
1920-1950

Structuralisme
1950-1970



Phase contemporaine

Marxisme 1960-1980

Symbolisme
1960-1990

Appliquer les concepts **de lutte des classes** et
des modes de production

Mettre l'accent sur les significations
culturelles et les rituels

L'ÉVOLUTION DE L'ANTHROPOLOGIE

Phase préscientifique évolutionniste

Évolutionnisme
1850-1900



Du diffusionnisme au structuralisme

Diffusionnisme
1900-1920

Fonctionnalisme
1920-1950

Culturalisme
1910-1940

Structuralisme
1950-1970

Phase contemporaine

Marxisme 1960-1980

Matérialisme culturel 1970-1990

Symbolisme
1960-1990

Privilégier les facteurs **matériels**

L'ÉVOLUTION DE L'ANTHROPOLOGIE

Phase préscientifique évolutionniste

Évolutionnisme
1850-1900



Du diffusionnisme au structuralisme

Diffusionnisme
1900-1920

Culturalisme
1910-1940

Fonctionnalisme
1920-1950

Structuralisme
1950-1970



Phase contemporaine

Marxisme 1960-1980

Symbolisme
1960-1990

Matérialisme culturel 1970-1990

Postmodernisme
1980-2000

Contemporaine
2000-présent

Remettre en question les grands récits et les biais coloniaux de la discipline

Explorer des **thématiques modernes**

ANTHROPOLOGIE DE L'HABITAT

Les sciences

Molles

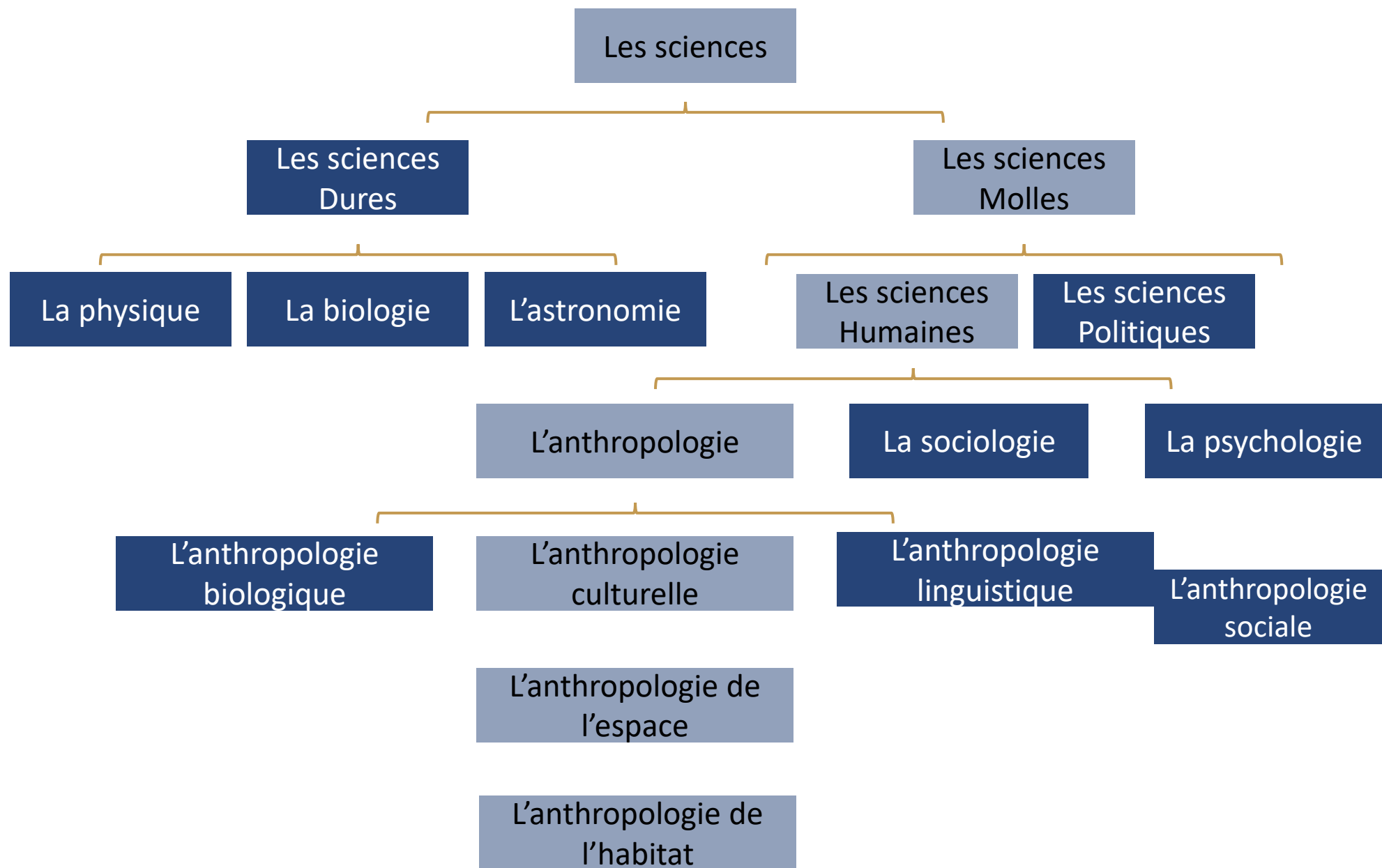
Humaines

Anthropologie

Culturelle

Espace

Habitat



Les sciences

Molles

Humaines

Anthropologie

Culturelle

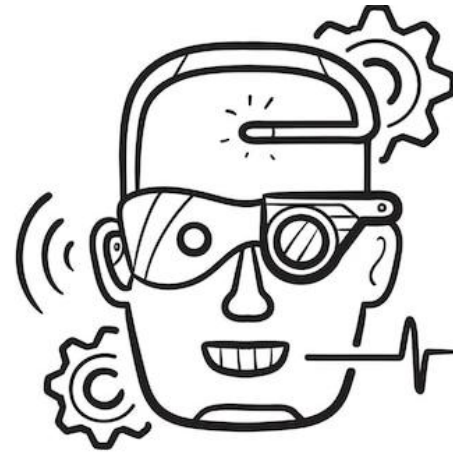
Espace

Habitat

Les sciences

Les sciences
Dures

Les sciences
Molles



Les sciences

Molles

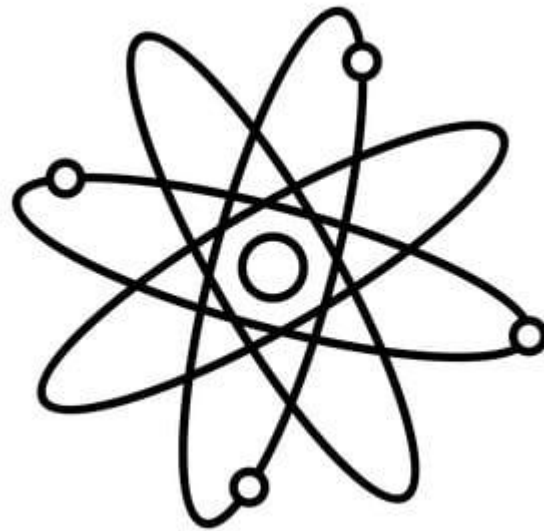
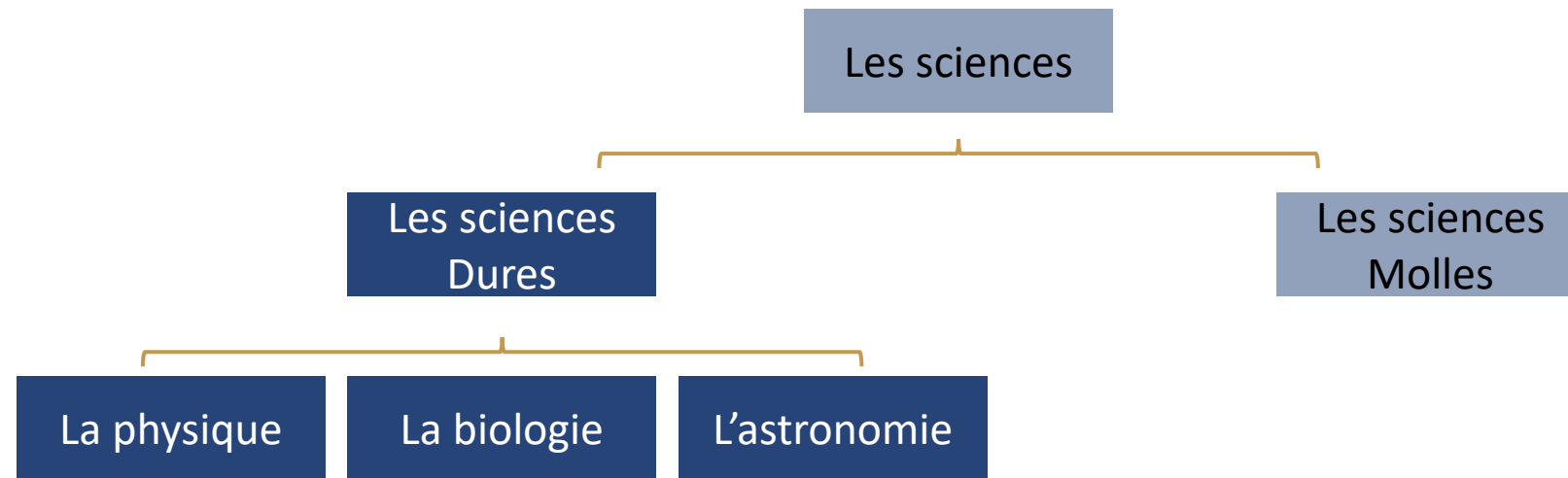
Humaines

Anthropologie

Culturelle

Espace

Habitat



Les sciences

Molles

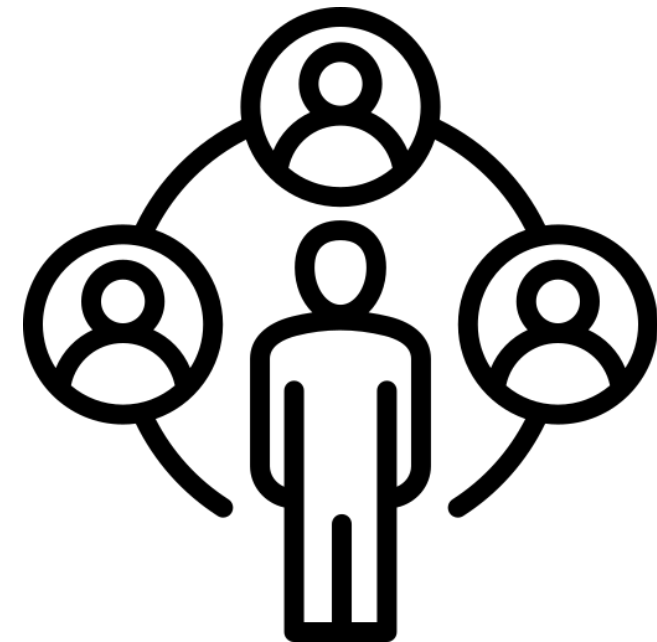
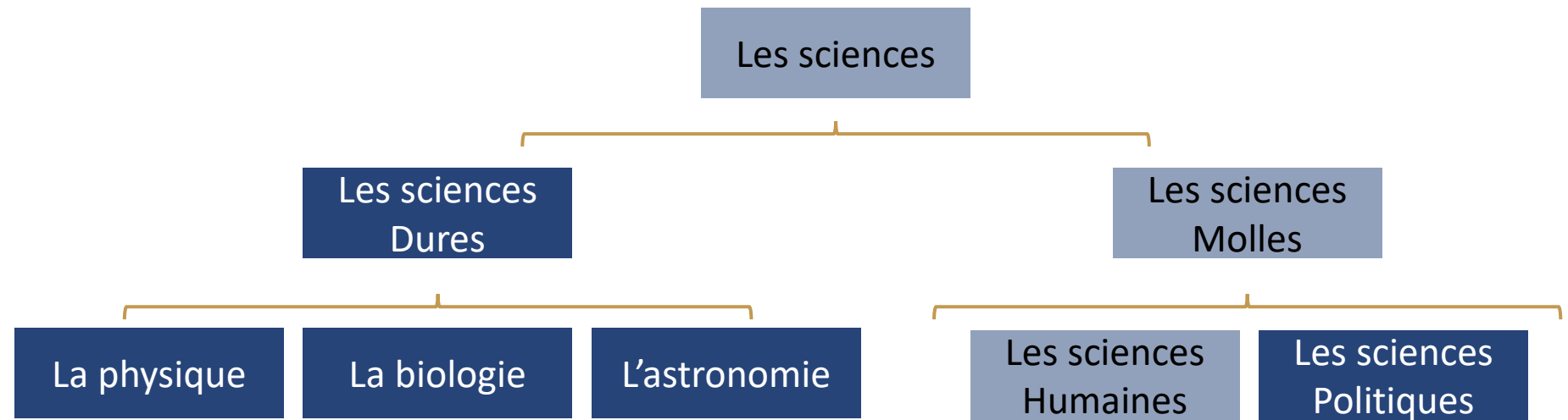
Humaines

Anthropologie

Culturelle

Espace

Habitat



Les sciences

Molles

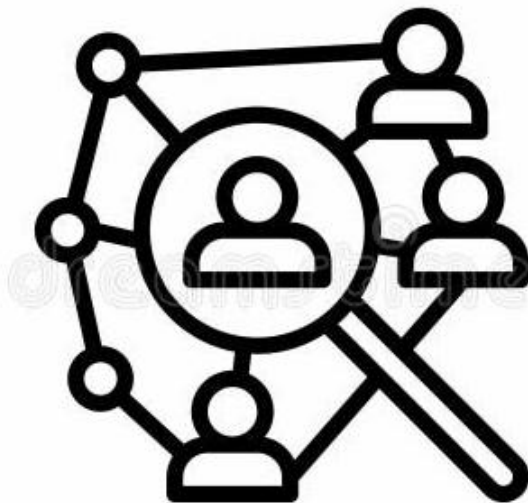
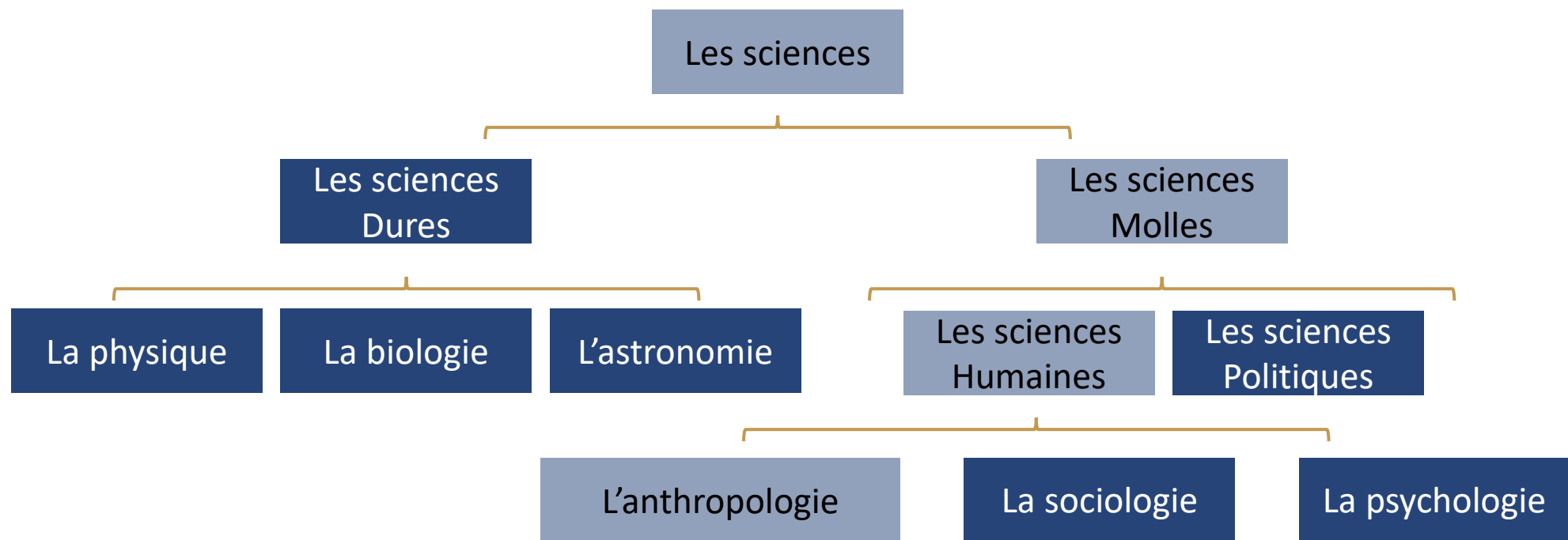
Humaines

Anthropologie

Culturelle

Espace

Habitat



Les sciences

Molles

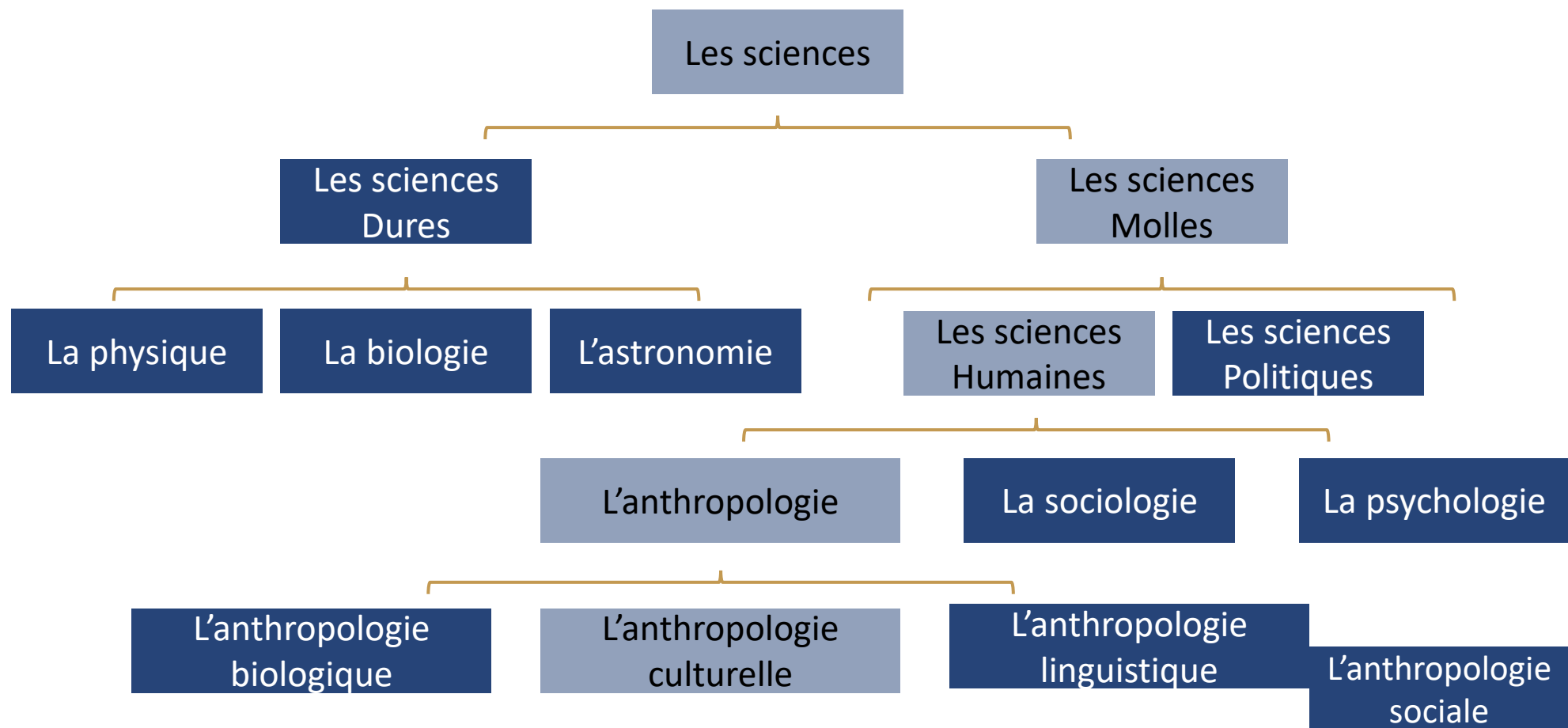
Humaines

Anthropologie

Culturelle

Espace

Habitat



Les sciences

Molles

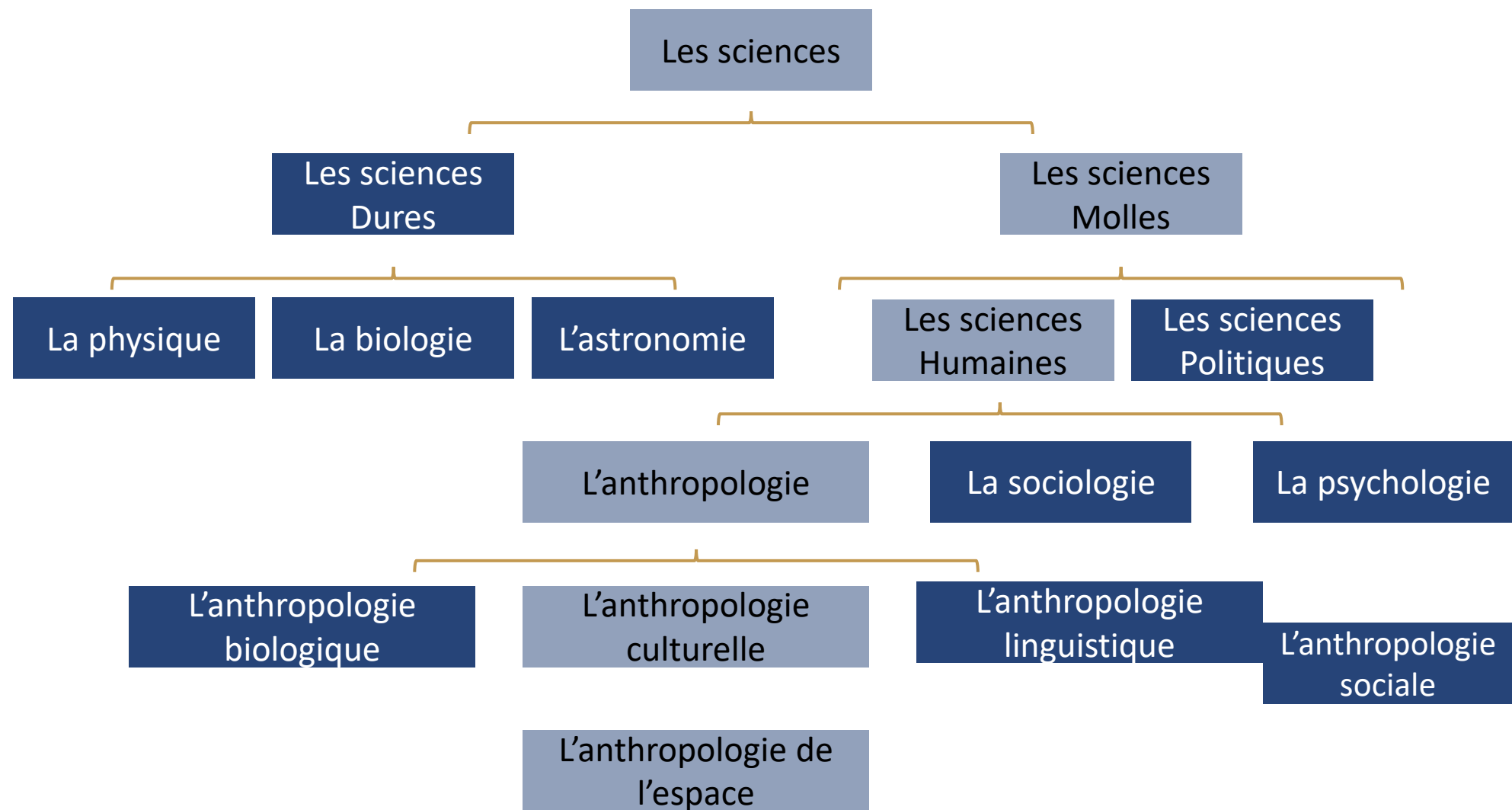
Humaines

Anthropologie

Culturelle

Espace

Habitat



Les sciences

Molles

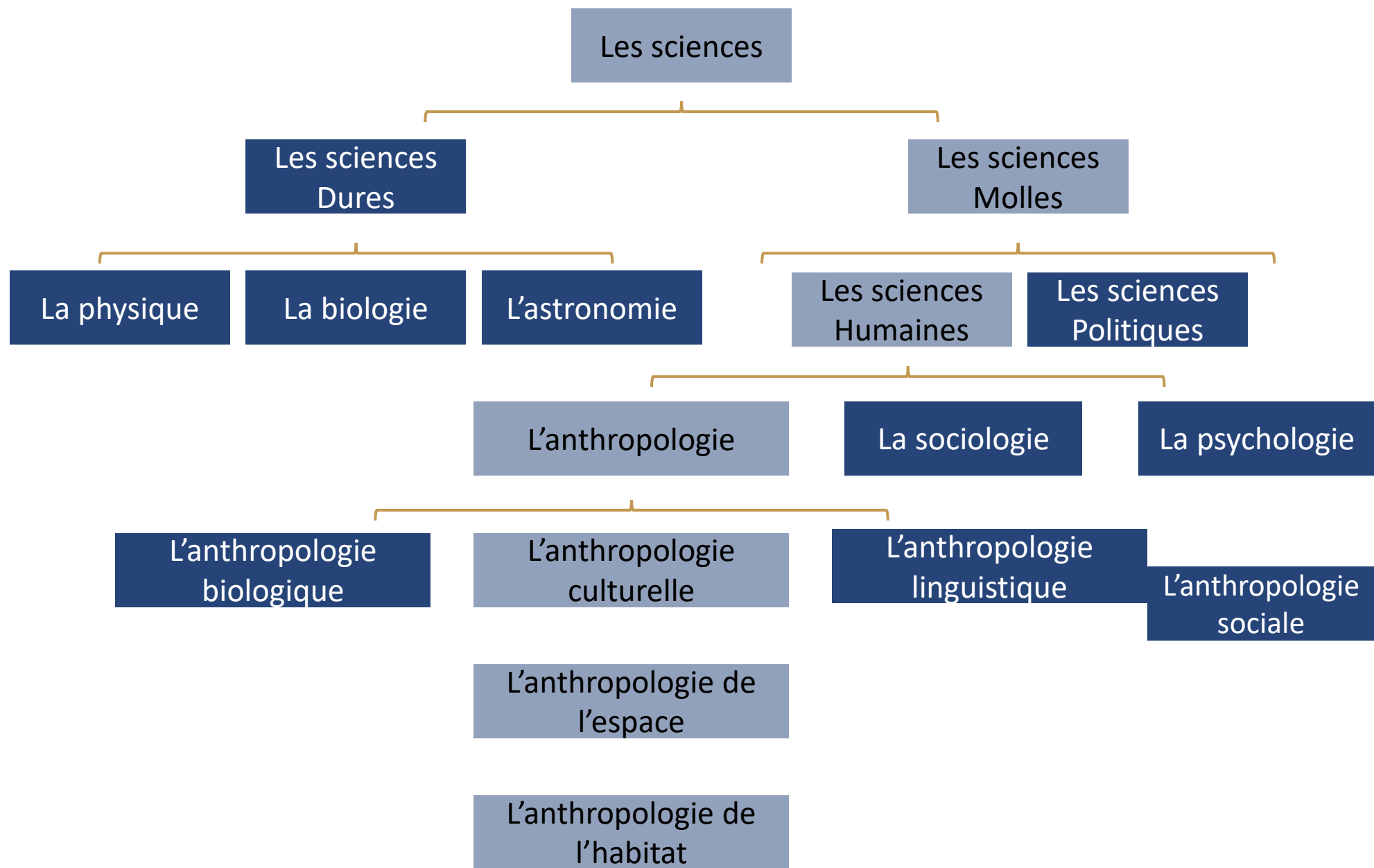
Humaines

Anthropologie

Culturelle

Espace

Habitat



Molles

Humaines

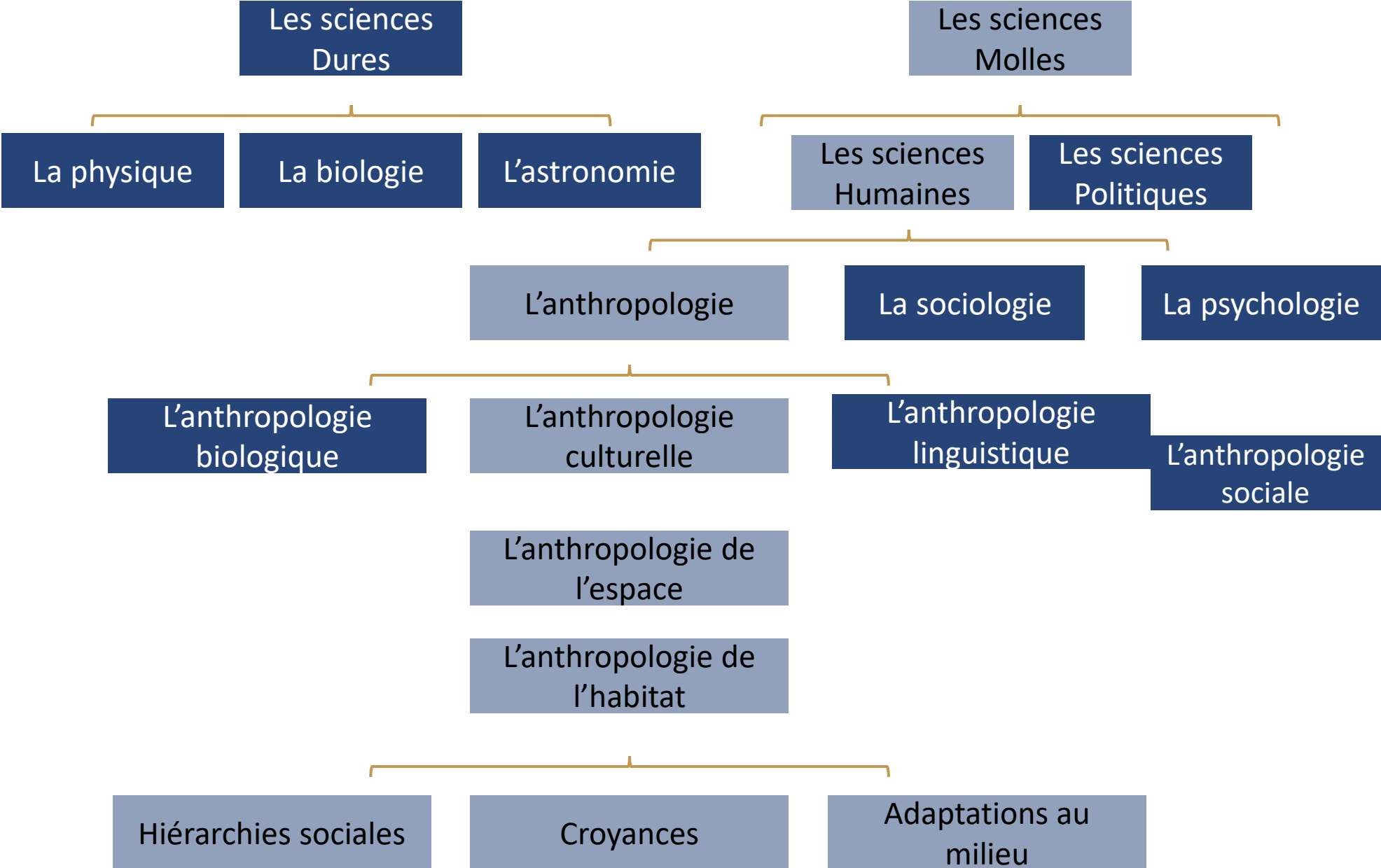
Anthropologie

Culturelle

Espace

Habitat

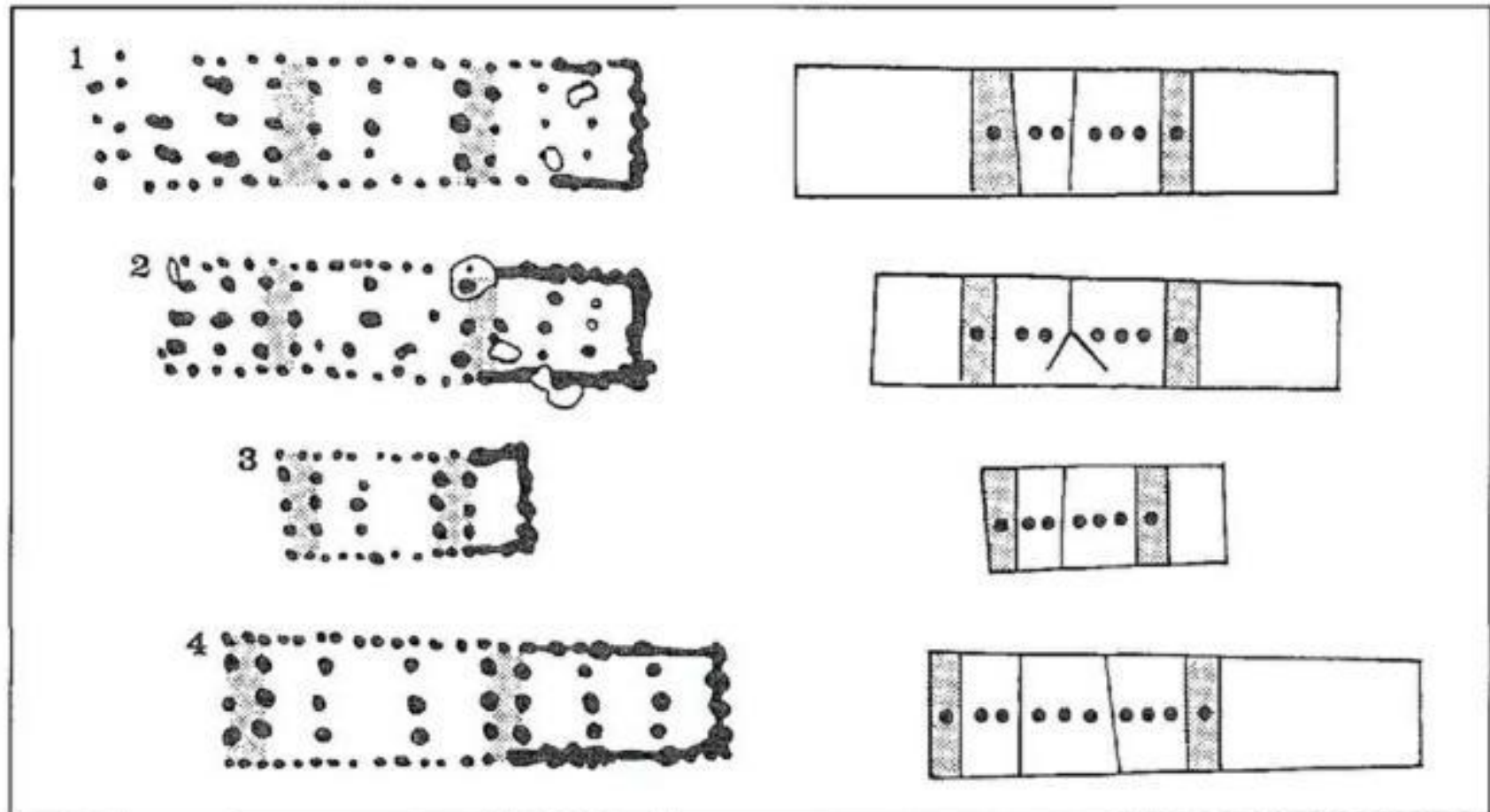
Espaces de vie





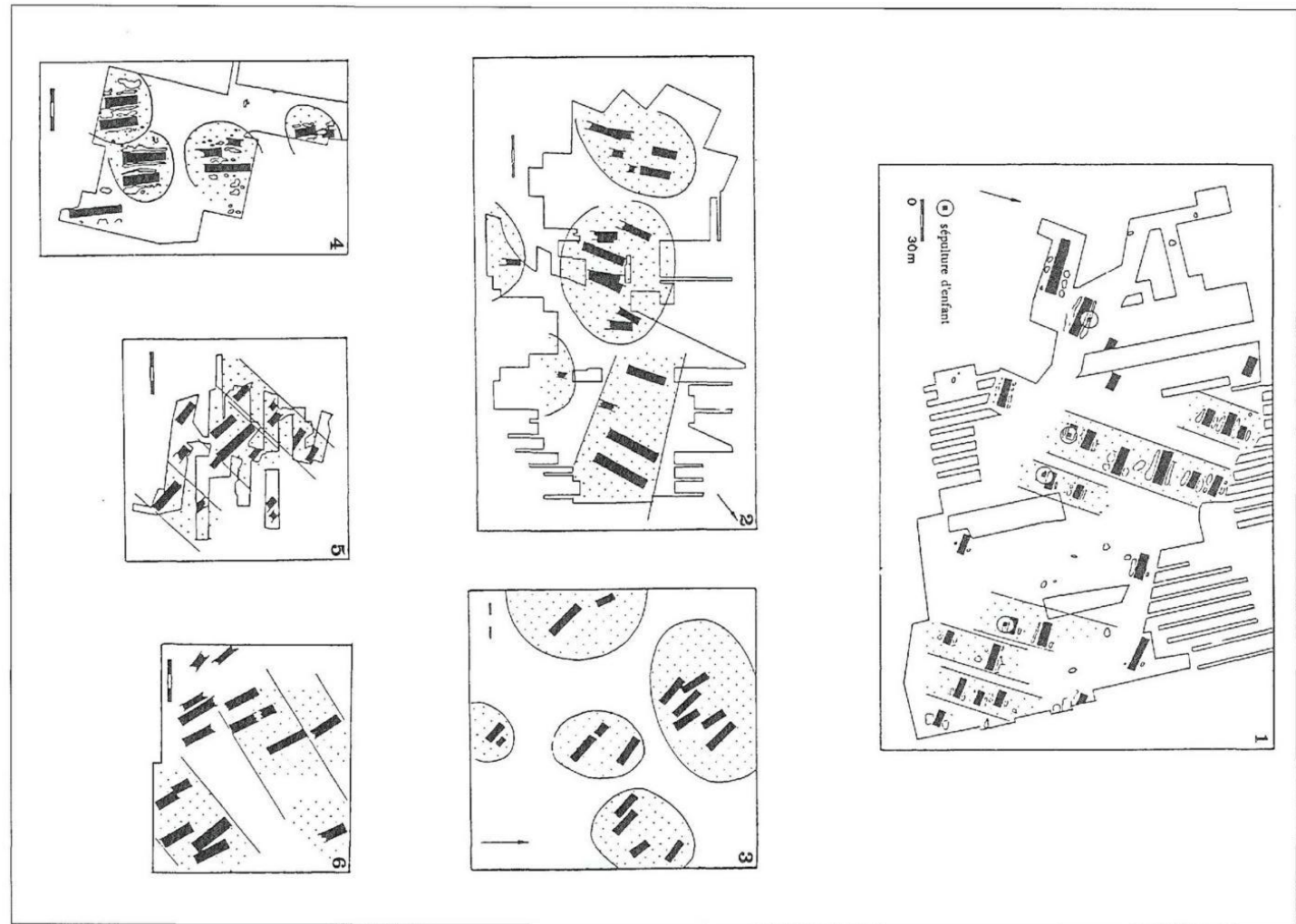
HIÉRARCHIES SOCIALES/ Dimensions sociales

Disposition des maisons selon le statut



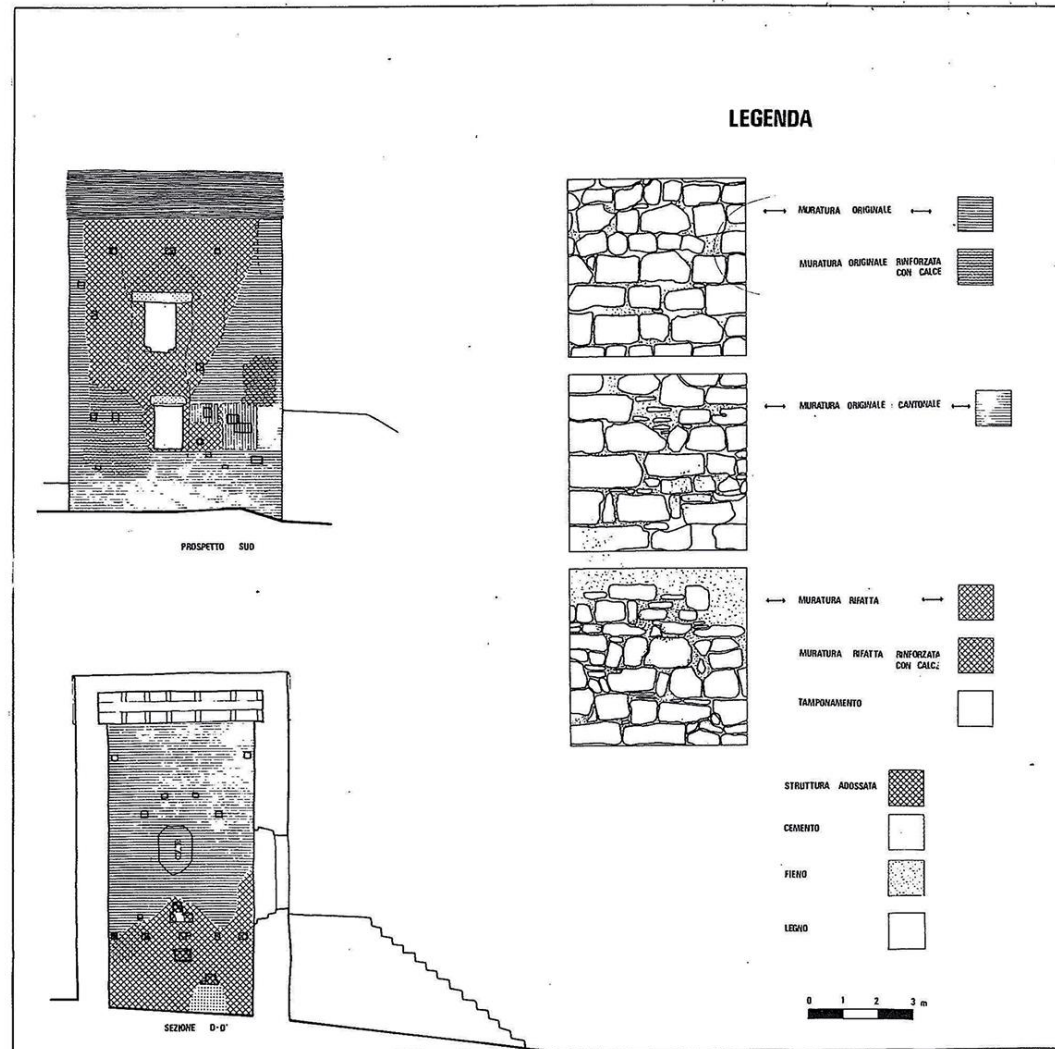
CROYANCES/ Dimensions symboliques

Orientation rituelle des bâtiments



ADAPTATIONS AU MILIEU/ Dimensions Matérielles

Choix des matériaux



METHODOLOGIE

L'approche ethnographique

L'observation participante/ Immersion dans le terrain

L'observation directe

Entretiens

Récits de vie

Collecte de documents

L'approche ethnologique

L'approche historique

Merci !