



جامعة محمد الصديق بن يحي -جيجل-

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

قسم علم اجتماع

المستوى: السنة الثانية ليسانس

التخصص: علم اجتماع

السادسي: الرابع

مدة الاختبار: 01 ساعة ونصف

التاريخ: الاثنين 02 جوان 2025

الامتحان الاستدراكي لمقياس: مدخل إلى الاتصال

الجواب الأول: البيئة الاتصالية هي الوسط الذي تتم في محيطه عملية الاتصال بكل ظروفه وعناصره، وتتمثل مكوناتها في: (5,7ن)

- البيئة المادية (5,0ن): تتمثل في الظروف المادية المحيطة بالعملية الاتصالية مثل (الحرارة، الأصوات، الأضواء، الروائح....) (1ن)
- البيئة الاجتماعية (5,0ن): تتمثل في نظم التعامل بين الافراد والجماعات وبين الذكور والاناث والفئات العمرية ونسبة التعليم والامية. (1ن)
- البيئة الثقافية (5,0ن): تتمثل في القيم والمعتقدات والتقاليد السائدة في المجتمع او خصوصيات الثقافة لاصحاب المهن المتشابهة. (1ن)
- البيئة الداخلية (5,0ن): تتمثل في الحالة النفسية التي يكون عليها المرسل والمستقبل اثناء الارسال من الانفعال والهدوء والاجهاد والراحة. (1ن)
- البيئة المعنوية (5,0ن): تتمثل في علاقة المرسل بالمستقبل من حيث (الموافقة والرفض، والمشاعر والعواطف والتصورات السابقة). (1ن)

الجواب الثاني: يشمل الاتصال الوسيط الاتصال السلبي من نقطة الى أخرى مثل: الهاتف، التلکس،

الفاکس، وهو يتوسط الاتصال المواجهي وكذا الاتصال الجماهيري، فيملك بعض خصائص الاتصال

المواجهي وبعض خصائص الاتصال الجماهيري وتتمثل في: (5,4 ن)

الخصائص التي يشترك فيها الاتصال الوسيط مع الاتصال الجماهيري	الخصائص التي يشترك فيها الاتصال الوسيط مع الاتصال المواجهي
المشاركون فيه بعدين مكانيا. (0,75 ن)	قلة عدد المشاركين في الاتصال. (0,75 ن)
سرعة وصول الرسالة. (0,75 ن)	المستقبل معروف بالنسبة للقائم بالاتصال. (0,75 ن)
يعتمد على وسائط لنقل الرسالة. (0,75 ن)	الرسالة ذات طابع خاص وشخصي. (0,75 ن)

الجواب الثالث: تعد النماذج الخطية والنماذج التفاعلية من أنواع النماذج الاتصالية: (8 ن)

1. النماذج الخطية: تركز هذه النماذج على دراسة العملية الاتصالية باعتبارها عملية أحادية الاتجاه، فلا

تهتم بدراسة رجع الصدى بل تركز على دراسة عملية الإرسال من طرف المرسل وعملية التأثير على

المستقبل و كما تركز بعض النماذج منها على تأثيرات التشويش المختلفة. (1ن)

أ. نموذج ارسطو (0,5ن): يتكون من ثلاث عناصر فقط: المرسل أو الخطيب، الرسالة أو الخطبة،

المستقبل أو المخاطب. (1ن)

ب. نموذج هارولد لاسويل (0,5ن): يقترح لاسويل خمسة أسئلة للتعبير عن عناصر العملية الاتصالية:

من؟ (في إشارة للمرسل)، يقول ماذا؟ (في إشارة للرسالة)، بأي وسيلة؟ (في إشارة إلى الوسيلة)،

لمن؟ (في إشارة إلى المتلقي)، بأي تأثير؟ (في إشارة إلى الأثر الذي تحدثه الرسالة الاتصالية). (1ن)

2. النماذج التفاعلية: أو دائرية ترى أن العملية الاتصالية هي عملية ثنائية الاتجاه بحيث تركز

على التفاعل بين عناصر الاتصال وتبادل الأدوار بينها، فهي تهتم بـرجع الصدى. (1ن)

أ. نموذج روس (0,5ن): يعتمد نموذج روس التفاعلي على ستة عناصر أساسية، هي: المرسل -

الرسالة - الوسيلة - المستقبل - رجع الصدى - السياق (1ن)

ب. نموذج ولبر شرام (0,5ن): ويتكون من: المرسل، الرسالة، الوسيلة، المستقبل، الهدف، رجع

الصدى، الخبرة المشتركة. (1ن)