



التوزيع الزمني: محاضرات، أعمال موجهة، أعمال تطبيقية. السنة الثانية ليسانس // السداسي الرابع / الشعبة: التدريب الرياضي 2025-2026

17:00 سا - 15:30	14:00 سا - 15:30	11:00 سا - 12:30	09:30 سا - 11:00	08:00 سا - 09:30	
فيزيولوجية الجهد البدني و.ر. TD د/ قبالي. ف. 02. ق 207 (***)	فيزيولوجية الجهد البدني و.ر. TD د/ قبالي ف 01. ق 208 (***)	//	الثقافة البدنية TP (1*) ف 01. د/ مخلوف. ق 209 التطبيقات و.ب.ت.ر. TD (***) د/ كسوري. ف. 01. ق 207	مشروع البحث CM (**) أ/ قراندي. مدرج 02	التطبيقات والبرمجيات التكنولوجية في ر CM (**) د/ كسوري. قاعة 210
15:00 سا - 17:00	13:00 سا - 15:00	//	الاصابات الرياضية والاسعافات الأولى CM (***) د/ قبالي. ق 209	بيداغوجية التدريب الرياضي CM (2*) أ/ بولحليب. قاعة 207	الاثنين
الجيدو TP (1*) : ف 01. أ/ درغوم	بيداغوجية ت ر TP (2*) ف 01 أ/ بولحليب الجيدو TP (1*) : ف 02. أ/ درغوم	//	ثقافة بدنية TP ف 02. د/ مخلوف ق 209 التطبيقات ب ت ر TD د/ كسوري. ف. 2. ق 210	فيزيولوجية الجهد ر CM (***) د/ قبالي. قاعة 210	الثلاثاء
الجيدو TP (1*) : ف 02. أ/ درغوم كرة اليد TP (1*) : ف 01 د/ سي طاهر	الجيدو TP (1*) : ف 01. أ/ درغوم كرة اليد TP (1*) : ف 02. د/ كركيب	//	10:00 سا - 12:00	08:00 سا - 10:00	الأربعاء
مشروع البحث TD أ/ قراندي ف 1. ق 208 التخطيط ب في ر TD (2*) أ/ عزوزة 2. ق 210	مشروع البحث TD أ/ قراندي. ف. 2. ق 207 التخطيط وب في ر. أ/ عزوزة 1. ق 207	//	بيداغوجية التدريب ر (2*) ف 02. د/ قهلوز كرة اليد TP (1*) : ف 02 د/ كركيب	كرة اليد TP (1*) : ف 01 د/ سي طاهر	الخميس
أخلاقيات المهنة CF (***) د/ قهلوز. عن بعد (E.A.D)	//	//	التخطيط والبرمجة في التدريب الرياضي (2*) CM أ/ عزوزة. قاعة 210	//	

ملاحظة: CM = محاضرة TD = أعمال موجهة TP = أعمال تطبيقية (E.A.D): تدريس عبر الخط (مقياس الوحدة الأفقية) في أرضية **مودل Moodle** لتصفح الدروس على الخط (أرضية Moodle) لأي مقياس قم ب:
(1*) وحدة أساسية 1 / (2*) وحدة أساسية 2 / (**) وحدة منهجية / (***) وحدة استكشافية / (****) وحدة أفقية.
Etape 1 : TELECHARGER LE PDF. Etape 2 : Cntrl+clic sur le module pour suivre le lien

Signature numérique de Kamel AISSAT

Date : 2026.01.29 11:55:01 +02'00'

رئيس قسم علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

د/ عيسات كمال جيجل في 2026/01/29