



Exemple : une ouverture descriptive

Le père et la mère de Julien habitaient un château, au milieu des bois, sur la pente d'une colline.

Les quatre tours aux angles avaient des toits pointus recouverts d'écailles de plomb, et la base des murs s'appuyait sur les quartiers de rocs, qui dévalaient abruptement jusqu'au fond des douves.

Les pavés de la cour étaient nets comme le dallage d'une église. De longues gouttières, figuraient des dragons la gueule en bas, crachaient l'eau des pluies vers la citerne ; et sur le bord des fenêtres, à tous les étages, dans un pot d'argile peinte, un basilic ou un héliotrope s'épanouissait.

Gustave FLAUBERT, La légende de Saint Julien l'Hospitalier, trois contes (1877)

Compréhension du texte

1. Quel est le type de texte décrit dans cet extrait ?
2. Quel lieu est représenté dans la description ?
3. Quelles sont les différentes parties du lieu mentionnées dans le texte ?
4. Pourquoi peut-on dire qu'il n'y a pas encore de narration ?
5. Quel est le rôle de l'imparfait dans cette description ?

Analyse de la description

6. En quoi cette description forme-t-elle un « tableau statique » ?
7. Quel champ lexical montre l'unité du lieu décrit ?
8. Pourquoi peut-on dire que la description n'est pas seulement décorative ?
9. Quelle est la fonction narrative de cette description ?
10. Comment le lieu renvoie-t-il aux personnages qui l'habitent ?