

Université de Jijel

Cours du deuxième semestre, 2025-2026

Enseignant : Dr ABDERRAHMANE Kahine

Niveau : 1^{ère} année ENS, Cycle Moyen

Module : Méthodologie du travail universitaire

II-LE COMMENTAIRE

Introduction :

Le commentaire se présente comme une ossature composée d'une introduction, développement et conclusion. Dans certaines épreuves, le commentaire s'intitule : essai ou discussion.

II-1- DEROULEMENT DES DIFFERENTES ETAPES

1-1- Analysez l'énoncé du sujet

Le thème : encadrez dans la citation le mot ou expression ayant trait au thème abordé.

La problématique : soulignez les mots clés qui expriment le problème posé à propos du thème que vous avez retrouvé, ensuite analysez chaque mot ainsi que les relations qui existent entre eux, et enfin formulez la problématique du sujet.

La reformulation : organisez le contenu du sujet sous forme de schéma afin de mieux visualiser le problème posé.

1-2- Recherchez des idées

- Dégagez la pensée de l'auteur du texte en reformulant les arguments et les exemples de celui-ci. Choisissez de courtes citations que vous insérez dans votre développement.
- Notez les idées qui vous viennent après lecture des mots clés du texte et de leur analyse.
- Et suscitez de nouvelles idées en :

*s'interrogeant sur le sujet : quelles seraient les réponses aux questions qui, que, quoi, quand, où, comment, pourquoi ?

*en décomposant les différents aspects du sujet. Cherchez pour chacun une justification et une contestation.

*en inversant la thèse soutenue par l'auteur et en développant la thèse opposée, validez les idées qui vous semblent les plus pertinentes.

1-3 Choisir un plan

Cela peut être un plan original qui découle du sujet proposé, mais, dans certains cas, un plan type peut convenir à condition qu'il respecte la structure du texte. Le plan est donc un outil de travail indispensable.

II-2- REDACTION DU COMMENTAIRE

2-1 L'INTRODUCTION

Elle comprend trois étapes :

1-amener le sujet : on peut commencer à évoquer en une phrase un problème ou une situation plus large que le sujet, ceci dans le but de soulever la question posée par le sujet.

2- présenter le sujet : cette étape doit nommer l'auteur de la pensée à commenter, le titre de l'ouvrage ou du magazine. Elle doit résumer la citation si elle est longue ou on la reprend telle quelle si elle est courte. On pose le problème avec justesse. On relie cette partie de l'introduction à la précédente par un lien logique ou explicite.

3- annoncer les deux ou trois grandes phases du plan en insistant sur le lien logique qui les unit.

A ce niveau, il est recommandé généralement de rédiger définitivement l'introduction après les rédactions du plan détaillé (du développement) et de la conclusion, en ce sens qu'il faudra ajuster l'introduction au plus près du contenu du développement.

2-2 LE DEVELOPPEMENT

Le développement doit suivre un plan comportant deux ou trois parties, chacune d'elles correspondent à un paragraphe. Chaque paragraphe doit être organisé de manière variable et peut être de type différent : argumentatif, explicatif, accumulatif, déductif, inductif ou comparatif. Cependant, un commentaire peut associer plusieurs types de paragraphes. Ce choix dépend du sujet et de la manière dont l'argumentation est menée.

Le paragraphe doit comporter les trois éléments de base suivants :

- *l'idée clé qui est l'expression claire et précise de la thèse, de l'opinion qu'on veut développer et faire adopter par le lecteur,
- *un argument au moins car il s'agit de prouver, de justifier l'idée
- * et un exemple car, il permet au lecteur de mieux comprendre la portée des arguments qu'ils illustrent.

La rédaction doit :

*-privilégier les verbes à la troisième personne car, cela permet de rester dans le général et l'abstrait alors que la première personne (je) exprime plutôt des opinions et des témoignages.

*-utiliser certaines ressources de la langue écrite par exemple, les verbes qui introduisent une opinion comme : dire, penser, croire ; le conditionnel pour marquer la prudence ou le scepticisme ; le vocabulaire dévalorisant pour les idées combattues et valorisant pour les thèses défendues.

*-éliminer les répétitions et les redondances, revoir les phrases trop longues ou lourdes à la lecture tout en les variant.

*utiliser des tournures imagées en employant des figures de style, ce qui peut alors enrichir l'expression et renforcer son propos.

*-utiliser les ressources de la ponctuation pour créer du sens et lever certaines ambiguïtés.

*-soigner l'écriture et la présentation. Il s'agit à ce stade, d'aérer l'ensemble du commentaire, en mettant en relief les parties et les sous parties et en marquant les transitions afin d'être lu facilement.

2-3 La Conclusion

Elle fait le bilan et donc reprend de manière synthétique la démonstration menée dans le développement. La conclusion doit être concise et n'introduit ni de nouvelles idées ni de nouveaux exemples. De même, elle doit donner au lecteur, une dernière impression. Aussi, elle peut être ouverte, et dans ce cas, elle donne une nouvelle orientation à la pensée de l'auteur et ainsi, une piste pour des recherches ultérieures.

RAPPEL DES CRITERES À RESPECTER POUR VOTRE COMMENTAIRE

Un commentaire se compose de :

- * **introduction,**
- * **développement,**
- * **et, conclusion.**

I- Introduction*

Vous devez en premier lieu, évoquer **l'aspect général du sujet** dont il est question en quelques phrases (amener le sujet de manière générale au tout début). Et en deuxième lieu, l'aborder précisément (**le sujet principal**) tout en nommant l'auteur (si celui-ci a été indiqué au préalable) et en énonçant son point de vue. Vous terminerez évidemment cette introduction, en soulevant **une interrogation**.

II- Développement*

Celui-ci, doit comprendre **trois paragraphes (au minimum)** englobant **thèse et antithèse**. Par exemple : deux paragraphes pour la thèse et un paragraphe pour l'antithèse. Ou bien, trois paragraphes pour la thèse et deux paragraphes pour l'antithèse.

Etayez la thèse et l'antithèse avec **plusieurs de vos propres arguments** (tout en citant également un ou deux arguments de l'auteur).

Et Illustrez vos propos avec **un seul et unique exemple** tiré soit d'un fait divers, soit d'une observation de terrain, ou bien relatif à un fait social, un phénomène naturel, etc., que vous emploieriez pour **votre thèse uniquement**.

III- Conclusion*

Celle-ci, doit **résumer** (un bilan) tout ce que vous avez apporté et enrichit dans votre partie développement (c'est une synthèse de la thèse et de l'antithèse). Il est préférable que vous fassiez en sorte que **votre conclusion soit ouverte** (ce n'est pas obligatoire !) avec une phrase interrogative ou exclamative, etc., afin de donner au lecteur l'envie d'en savoir davantage.

EXERCICES :