

technique du commentaire des textes de lois

منهجية التعليق على النصوص القانونية



SCHOLA
LITTERARUM

cours en ligne

26/02/2026

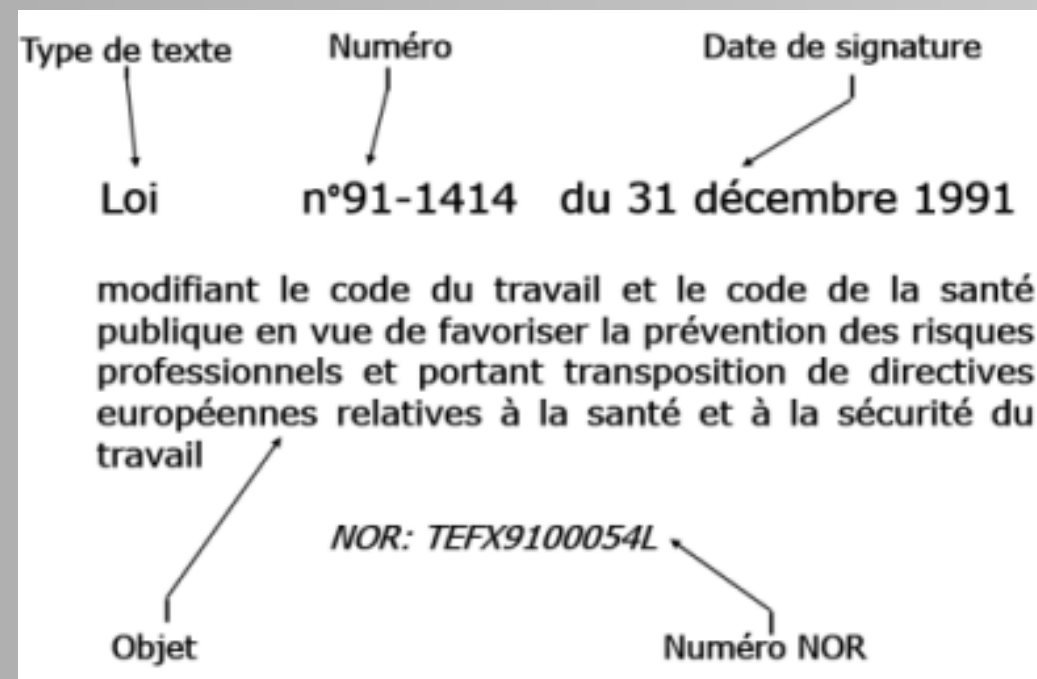


منهجية التعليق على النصوص التشريعية هي عملية تسوجب توافر جملة من القدرات العلمية لدى المعلق كقدرته للقيام بعمليات التحليل والتركيب والربط والاستنتاج والاستخلاص و المقارنة

كما يشترط في المعلق احترامه لبعض الفنيات والتقنيات الخاصة بهذه المنهجية والتي تمر بمرحلتين أساسيتين هما:
أولا: المرحلة التحضيرية
ثانيا: المرحلة التحريرية

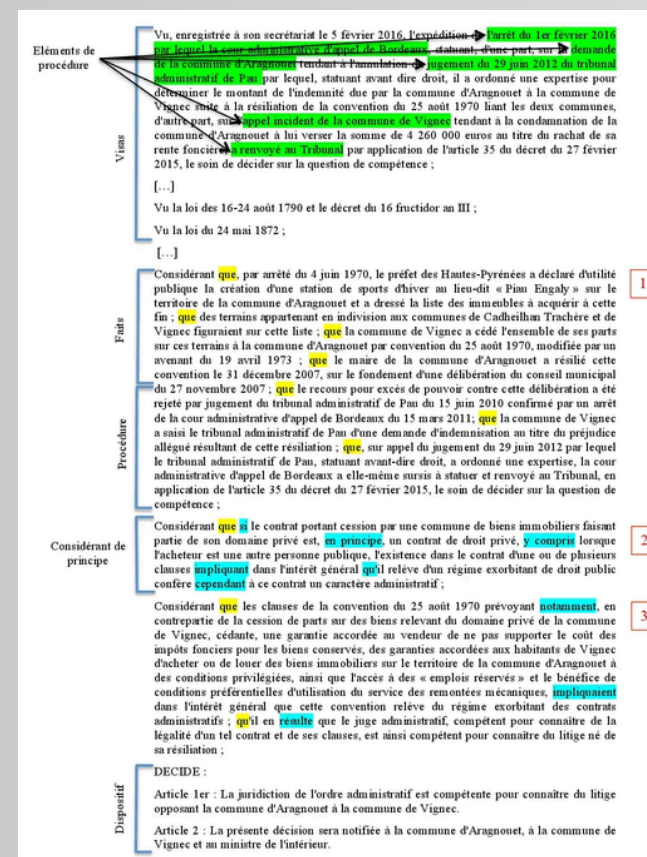
هي مرحلة جمع البيانات الخاصة بالتحليلين الشكلي والموضوعي للنص

التحليل الشكلي للنص القانوني



VERSION 01

التحليل الموضوعي للنص



صياغة الإشكالية



PAR ANSEL K.E

التحليل الشكلي للنص التشريعي

التحليل الشكلي للنص، هي الخطوة الأولى التي يواجه بها الطالب أو الباحث النص محل التعليق بطريقة مباشرة من الناحية الشكلية دون سواها.

تحليل خارجي للنص

التركيز على الشكل

المصدر المادي

المصدر التاريخي

ومعنى هذا أن الطالب يكتفي بالتحليل الشكلي للنص دون الغوص في التفاصيل والجزئيات.

التحليل الشكلي للنص، يقتضي من الطالب أن يركز اهتمامه كله على المظاهر الشكلية، وهي متعددة ومختلفة، مثل تحديد طبيعة النص، هل هو نص تشريعي أو تنظيمي أو دستوري.

ومصدره، أي موقع النص من المصدر المأخوذ منه، وكذلك تحديد مصدره المادي، أي ذكر المصدر الذي تأثر به المشرع الجزائري، كالتشريع الفرنسي والمصري على سبيل المثال...الخ.

التحليل الشكلي للنص التشريعي

إقتباس النص حرفيا

وضع النص بين شولتين أى قوسين

رد النص لمصدره الأصلي

التهميش



تحديد موضع النص
تحديدا دقيقا

الرجوع للجريدة الرسمية

الرجوع للتقنين

ذكر القسم صعودا للفصل صعودا للباب وصولا للكتاب

ضرورة الرجوع للجريدة الرسمية أو لفهرس التقنين

تحديد الموضوع الذي
تنظمه المادة

يجب تحديده بشكل دقيق من خلال تحديدك لموضع النص و مصدره والعرض منه

تحديد طبيعة النص

آمر

مكمل

تحديد قوته الالزامية ودرجته

سبب تعديل النص أو
إلغاءه

ضرورة مقارنة النصوص

التقريب بين النصوص

قدرات المقارنة والربط

33-28	202-160	الباب الثاني : آثار الالتزام
29-28	175-164	الفصل الأول : التنفيذ العيني
31-30	187-176	الفصل الثاني : التنفيذ بطريقة التعويض
33-31	202-188	الفصل الثالث : ضمان حقوق الدائنين

التحليل الموضوعي للنص التشريعي

التحليل الموضوعي للنص، هي الخطوة الثانية التي يواجه بها الطالب أو الباحث النص محل التعليق بطريقة مباشرة من الناحية الموضوعية أي بالتركيز على مضمون النص وفحواه.

تحليل داخلي للنص

التركيز على الموضوع
وربطه بالمعرف النظرية

ومعنى هذا أن الطالب أو المعلق من واجبه البحث في التفاصيل والجزئيات. التحليل الموضوعي للنص، يقتضي من الطالب أن يركز اهتمامه كله على المظاهر الداخلية للنص ، وهي متعددة ومختلفة، مثل تحديد عدد فقرات النص وما نظمته كل فقرة.

وتحديد البناء اللفظي واللفظي للنص

تحديد البناء المنطقي للنص

التحليل الموضوعي للنص التشريعي.

اللجوء لقاموس المصطلحات القانونية	البناء اللغوي واللفظي لنص	تحديد عدد الفقرات وما نظمته كل فقرة	تحديد الافكار التي يحتويها النص	تحديد الفكرة الأساسية
يستعين الطالب بالقاموس القانوني لشرح بعض المفردات والمصطلحات القانونية، التي تسمح له بالفهم الجيد له وتفادي الخلط واللبس والتعقيد الموجود في بعض مفرداته	تحليل النص بالتركيز على ألفاظه وعباراته	المبدأ العام الاستثناءات الشروط الواجبة توافرها الآثار القانونية	فرز الأفكار التي يحتويها النص الربط بينها	قدرات الاستنتاج والاستخلاص

التحليل الموضوعي

تحديد البناء المنطقي للنص

المبدأ العام

الاستثناءات

الشروط الواجبة توافرها

الآثار القانونية

المرحلة التحريرية

هي مرحلة إعادة استخدام البيانات الخاصة بالتحليل
الشكلي و الموضوعي للنص من أجل تقييم النص
ونقده

استخدام البيانات الخاصة بالتحليل
الشكلي والموضوعي

التقييم النقدي للنص

تتمثل المرحلة التحريرية، بوجه عام، في رسم خطة مناسبة لتقييم النص موضوع التعليق، وهي تتمثل عادة في : الخطة-المناقشة-الخاتمة

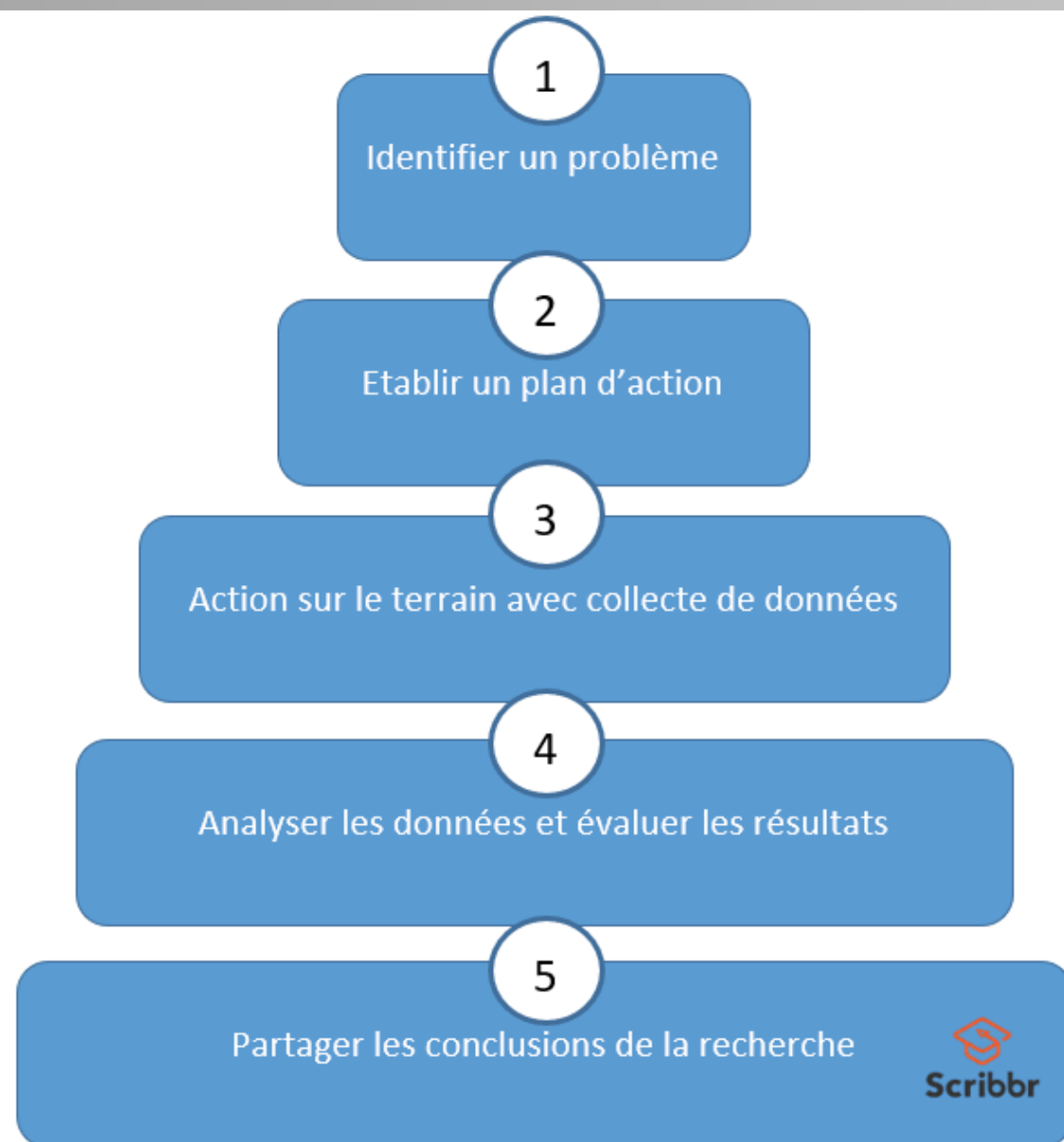
الخطة:

مبدئيا، لا توجد خطة نموذجية قابلة للتعميم فالتعليق على النصوص القانونية يكون وفقا لطريقة متشابهة و موحدة، كل ما في الأمر، أن كل موضوع يخضع لخطة معينة تفرضها طبيعة وتعقيد أو نوعية الأفكار والمسائل القانونية التي يثيرها النص محل التعليق.

في هذا الإطار، على الطالب أن يحرص أثناء وضعه للخطة على بعض الضوابط ومحددات النص محل التعليق نفسه، مثل تحديد طبيعة المسألة القانونية الأساسية، وترك المسائل الأخرى الهامشية التي لا يمكن لها التأثير على مجرى جوهر النص.

بعدما تتم مناقشة جميع المسائل القانونية المحتملة في النص، ينبغي على الطالب الانتقال إلى تصور الخطة المناسبة لمعالجة المسألة القانونية المطروحة، وهذا من خلال وضع هيكل، يتم فيه تقسيم الموضوع في شكل أجزاء تكون منسجمة ومتناغمة تماما مع طبيعة المسألة القانونية محل التعليق.

من جهة أخرى، يجب على الطالب أن يعرف بأن هيكل الخطة عادة ما يتم بناؤه من فكرتين أساسيتين، بحيث يسمح هذا الهيكل للطالب بتقسيم الموضوع إلى جزئيتين، يخصص الفكرة الأولى في الجزء الأول، والفكرة الثانية الجزء الثاني، مع ضرورة تبريره للخطة التي اختارها والدفاع عنها بطريقة بيداغوجية وعلمية.



ويشترط على الطالب في هذه الحالة أن يراعي العديد من المسائل أهمها:

أن تكون الخطة متوازنة ومتسلسلة في شكلها ومضمونها.
أن تجيب الخطة على جميع عناصر الموضوع المدروس.
أن تكون الخطة تتناغم مع موضوع النص.
الابتعاد عن التكرار وحشو الأفكار.

وهكذا، فإن الطرح المنطقي والمنتظم للأفكار وتسلسلها وترتيبها، هي التي تمكن الطالب في النهاية من التعرف والسيطرة على الموضوع وتسمح له بتحليل ومناقشة المسألة القانونية المعنية بالدراسة.

المناقشة:

عموما، تمر مناقشة المسألة القانونية كما يراها بعض المختصين في المنهجية، عبر ثلاث خطوات أساسية، تتمثل في المقدمة، ثم صلب الموضوع وخاتمة

Introduction

Soulève des questions

**Partie
principale**

Fournit des informations

Conclusion

Répond à des questions

المناقشة:

عموماً، تمر مناقشة المسألة القانونية كما يراها بعض المختصين في المنهجية، عبر ثلاث خطوات أساسية، تتمثل في المقدمة، ثم صلب الموضوع وخاتمة





تتكون المقدمة عادة من تقديم للموضوع أو المسألة القانونية محل التعليق، ثم ذكر أهميتها، وأخيرا التصريح بالمسائل القانونية المطلوب معالجتها أو مناقشتها، وهذا وفقا لترتيب منهجي منسق ومنتظم.

- أ - التعريف بالموضوع وتحديدہ
- ب - اقتباس المادة محل التعليق حرفيا وربطها بالموضوع
- ج- إعادة صياغة كل المعلومات المتعلقة بالتحليل الشكلي في فقرات متسلسلة منطقيا
- د - أهمية الموضوع الذي تثيره المادة
- هـ - طرح الاشكالية
- و - التصريح بالخطة وتبريها

2. صلب الموضوع:

يتناول الطالب في هذه المرحلة دراسة وتحليل ومناقشة المسألة القانونية التي يثيرها النص محل التعليق، وهذا من خلال التقسيم المبدئي للخطة المقترحة لمعالجة الموضوع، التي ينبغي إبرازها وتجسيدها بصورة منتظمة وفقا لنموذج وبناء هيكلي معين، أين يتم فيها عرض ومناقشة النص القانوني موضوع الدراسة كما يجب على الطالب في كل الأحوال، وهو بصدد مناقشة المسألة القانونية، أن يلتزم بالأفكار التي يثيرها النص وتطبيق المنهج التحليلي النقدي للنص وإبراز موقفه الشخصي منه مع التبرير.

2. صلب الموضوع:

-

أولا : التحليل النقدي للنص

من حيث الشكل + المعارف
النظرية مع تغليب الجانب
التطبيقي على النظري

من حيث المضمون + المعارف
النظرية مع تغليب الجانب
التطبيقي على النظري

ثانيا : التقييم النقدي للنص

مقارنة النص بغيره بالنصوص في
الأنظمة الأخرى

كيفية تطبيق الجهات القضائية
للنص

تقييم النص : المحاسن ، المساوئ ، الأخطاء المادية ،
الترجمة ، الفراغ التشريعي ، سكوت المشرع ، الغموض
والتعارض

2. الخاتمة:

-

أولا : الخلاصة

جمع النتائج المتوصل إليها

تفسر النتائج المتوصل إليها

ثانيا : الإجابة على الاشكالية

تقييم النص

الرأي النقدي

تقييم النص : المحاسن ، المساوئ ، الأخطاء المادية ،
الترجمة ، الفراغ التشريعي ، سكوت المشرع ، الغموض
والتعارض

NE

KAMELEDDINE.ANSEL@UNIV-JIJEL.DZ

MISE À JOUR : ANNUELLE

DERNIÈRE RÉVISION : 24-02-2026