

سلم التنقيط التفصيلي والإجابة النموذجية

مقياس: مدخل إلى وسائل الإعلام والاتصال
امتحان السداسي الرابع.

السؤال الأول: كيفية نشر أخبار الثورة الجزائرية (05 نقاط)

أولاً: ذكر وسائل نشر أخبار الثورة (0.5 ن)

- كلام شفهي / رسائل / منشورات 0.5 ن
- الاكتفاء بأي مثالين صحيحين 0.25 ن

ثانياً: الصحافة الثورية السرية (1 ن)

أ- وظائف الصحافة السرية (0.5 ن)

- نقل أخبار الثورة 0.25 ن
 - فضح جرائم الاستعمار 0.25 ن
 - توحيد الخطاب السياسي 0.25 ن
- تمنح العلامة كاملة عند ذكر وظيفتين على الأقل.

ب- المناشير السرية (0.5 ن)

- تعريفها أو وصفها 0.25 ن
- دورها في التعبئة ورفع المعنويات أو إيصال صوت الثور 0.25 ن

ثالثاً: الإذاعة الثورية (1 ن)

إذاعة صوت الجزائر المكافحة (0.5 ن)

- البث من الخارج (القاهرة/تونس/المغرب 0.25 ن
- نقل صوت الثورة ورفع المعنويات 0.25 ن

خصائص الخطاب الإذاعي (0.5 ن)

- اللغة التحفيزية والخطابية 0.25 ن
- الرسائل المشفرة أو الوظيفة التعبوية 0.25 ن

رابعاً: الاتصال المباشر التقليدي (1 ن)

المساجد والزوايا (0.25 ن)

- نشر الوعي والتحفيز على الجهاد 0.25 ن

الأسواق والتجمعات (0.25 ن)

- نشر الأخبار شفهيًا وتعبئة الجماهير 0.25 ن

الرسائل اليدوية (0.5 ن)

- وسيلة للتنسيق والاتصال بين القادة والمجاهدين 0.5 ن

خامساً: الدبلوماسية والإعلام الخارجي (0.75 ن)

- إنشاء مكاتب إعلامية بالخارج 0.25 ن
- التواصل مع الصحافة العالمية 0.25 ن
- عرض القضية الجزائرية في المحافل الدولية 0.25 ن

سادساً: السينما والصورة (0.75 ن)

- توثيق الثورة وجرائم الاستعمار 0.25 ن
- نقل معاناة الشعب 0.25 ن
- التأثير في الرأي العام العالمي 0.25 ن

السؤال الثاني: دور الإعلام الرقمي في الحفاظ على الذاكرة الوطنية (05 نقاط)

عناصر الإجابة:

- نشر الوثائق والصور التاريخية 1 ن
- إنتاج أفلام ومحتويات رقمية حول الثورة 1 ن
- تسهيل وصول الشباب للمعلومات التاريخية 1 ن
- توثيق شهادات المجاهدين 1 ن
- تنظيم حملات رقمية وطنية توعوية 1 ن

تمنح نصف العلامة عند الفكرة غير المكتملة.

السؤال الثالث: المخاطر والتحديات (05 نقاط)

عناصر الإجابة:

- انتشار المعلومات التاريخية المغلوطة 1 ن
- ضعف التحقق من المصادر 1 ن
- التلاعب بالمحتوى التاريخي 1 ن
- التأثير السلبي للصفحات غير الموثوقة 1 ن
- ضعف الثقافة الإعلامية لدى المستخدمين 1 ن

السؤال الرابع: الحلول المقترحة (05 نقاط)

عناصر الإجابة:

- تعزيز التربية الإعلامية والرقمية 1 ن
- إنشاء منصات رقمية تاريخية موثوقة 1 ن
- تشجيع المحتوى الوطني الهادف 1 ن
- تدريب الشباب على التحقق من المعلومات 1 ن
- دعم الإنتاج الإعلامي التاريخي الرقمي 1 ن

ملحوظة مهمة: تنقيط الشكل والمنهجية (يؤخذ ضمن كل سؤال)

مراعاة العناصر الآتية داخل العلامة المخصصة لكل سؤال:

- سلامة اللغة: 0.25 ن
 - تنظيم الإجابة وتسلسل الأفكار 0.25 ن
 - استعمال المصطلحات المناسبة 0.25 ن
 - الشرح والتوضيح بالأمثلة 0.25 ن
- الخصم من العلامات عند الغموض أو كثرة الأخطاء أو نقص الأفكار الأساسية.